

# GUIES DOCENTS



**ESO** 3 x 4  
Educació  
Secundària  
Obligatòria

## **BENVINGUTS I BENVINGUDES A FLORIDA SECUNDÀRIA**

Alumnes i famílies, benvinguts i benvingudes al curs 2018-2019!

Sabem que, quan s'enceta un nou curs escolar, un dels aspectes que més us preocupa és com estarà organitzat el nou curs, què es farà a cada assignatura, quina metodologia se seguirà, amb quins criteris s'avaluarà... Tanmateix, aquesta és una de les preocupacions de l'alumnat i famílies que heu decidit iniciar una nova etapa al nostre centre. És per això que us presentem aquesta guia informativa on trobareu tota la informació necessària respecte a l'organització del centre així com els continguts i la metodologia de les assignatures d'acord amb el nostre Projecte Curricular de Centre. Amb aquesta informació pretenem, si més no, presentar-vos a grans trets el nostre projecte educatiu i ajudar a situar-vos en el nou curs que ara s'enceta. Tanmateix, a la nostra pàgina web (<http://www.floridasecundaria.es>) podreu trobar altres informacions d'interès que us poden resultar igualment útils per conèixer amb més profunditat alguns aspectes del nostre centre. De la mateixa manera, l'agenda escolar ofereix l'explicació de com és el nostre centre, els estudis que es poden realitzar a Secundària, el projecte que oferim, les activitats formatives i de tutoria, els mecanismes de participació al centre, la relació dels drets i deures dels alumnes, algunes estratègies per organitzar-se bé, i les normes de convivència.

Confiam que aquesta informació vos siga útil per enfrontar els reptes i aprenentatges d'aquest nou curs i que puguem aprofitar al màxim els recursos que tenim en un bon clima de convivència.

## L'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA

D'acord amb el que estableixen els principis generals de la Llei Orgànica 8/2013, del 9 de desembre, para la Millora de la Qualitat Educativa, la finalitat de l'Educació Secundària Obligatòria consisteix a aconseguir que l'alumnat assolisca els principis bàsics de la cultura, especialment en la seua vessant humanística, artística, científica i tecnològica; desenvolupar i consolidar hàbits d'estudi i de treball; preparar-los per a la seua incorporació a estudis posteriors i per a la seua inserció laboral i formar-los per a l'exercici dels seus drets i obligacions en la vida com a ciutadans.

A més a més aquesta és l'etapa en què es potencia l'aprenentatge per competències, un aprenentatge que suposa nous enfocaments en el procés d'ensenyament i avaluació, així com en les tasques de l'alumnat i en la metodologia, que esdevé més innovadora. Així doncs, partir de les competències suposa la combinació d'habilitats pràctiques, coneixements, motivació, valors ètics, actituds, emocions i altres components socials i de comportament; de la mateixa manera, suposa la participació activa dels discents i afavoreix que l'alumne siga protagonista del seu propi procés d'aprenentatge, millorant, així, els eu interès i la seua motivació cap a l'aprenentatge.

És per això que des del nostre centre busquem la manera de treballar, des de totes les assignatures, les competències clau, és a dir, aquelles que tothom necessita per a la seua realització i desenvolupament personal, així com per a la ciutadania activa, la inclusió social i els futurs oficis.

### **LES COMPETÈNCIES CLAU**

- Comunicació lingüística
- Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia
- Competència digital
- Aprendre a aprendre
- Competències socials i cíviques
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor

Partint de l'aprenentatge competencial, entenem que el professorat té un paper fonamental, doncs ha de dissenyar tasques o situacions d'aprenentatge que arriben a tot l'alumnat, tenint en compte la diversitat, i que possibiliten la resolució de problemes, l'aplicació dels coneixements adquirits i la implementació dels coneixements. D'acord amb aquesta funció docent, a Florida Secundària treballem en equip, emprem diverses metodologies engrescadores com ara el treball per projectes.

### **☞ TREBALLEM EN EQUIP**

Cada assignatura té unes característiques específiques i treballa una àrea del coneixement diferenciada. Tot i això, el professorat que dona classe a cada nivell educatiu forma els equips docents. Cada equip treballa de manera conjunta per tal de pactar objectius, estratègies, temes transversals a tractar des de totes les assignatures, procediments que cal reforçar, projectes interdisciplinaris, etc. D'aquesta manera intentem donar coherència i rendibilitzar el treball que es fa des de les diferents àrees.

El punt de partida del treball de tots els equips docents (i que es recull en els nostres PEC i PCC) és acompanyar i ensenyar el nostre alumnat a: SABER SER (Valors) - SABER ESTAR (Actituds, Saber conviure) - SABER (Continguts) - SABER FER (Procediments). Per tal d'aconseguir-ho el treball de les assignatures s'organitza de manera que els continguts específics de cadascuna d'elles no siguin un fi en si mateix, sinó un vehicle per al desenvolupament de capacitats més generals que puguin permetre donar-li sentit a eixos continguts.

Per aquest motiu desenvolupem un treball coordinat entre les assignatures que permet potenciar els coneixements i competències comunes i, a més, evita la repetició de continguts i temes que podrien solapar-se.

### **METODOLOGIA**

Per a aconseguir que els nostres alumnes assolisquen les competències necessàries emprem estratègies diferents. Tot i això intentem des de totes les assignatures que els aprenentatges siguin el més significatiu possible i que l'alumnat pugui anar construint-los. Entenem les classes com un espai comú on plantejarem activitats integradores i, en diferents ocasions, projectes de treball que suposen un repte motivador per als nostres discent. A més a més l'ús de les noves tecnologies està present en el treball diari de les assignatures, no com una finalitat, sinó com una eina transversal, que cal conèixer, així com fer-ne un bon ús, per a la millora de l'aprenentatge.

#### ***Treballem per projectes***

- **Què és el treball per projectes?**

Es tracta d'una metodologia idònia per desenvolupar les competències clau perquè és un mètode de treball globalitzador que fa protagonista l'alumnat, responsabilitzant-lo del seu propi aprenentatge. El treball per projectes contribueix a que els discent pensin per ells i elles mateixes, investiguen i aprenen dels seus errors i dels seus encerts, i aprenen a treballar de manera cooperativa i individual.

- **Per què treballar per projectes?**

Els projectes parteixen d'un repte motivador que fa que l'alumnat pregunte per les coses i dissenye els seus processos de treball actiu, fet que suposa una gran motivació davant de cada aprenentatge. A més a més, el treball per projectes permet el desenvolupament de les competències clau de l'etapa, i el treball de temes transversals i interdisciplinaris que donen sentit a l'aprenentatge. D'altra banda, es fomenta el treball col·laboratiu, ja que els grups de projecte integren persones de cultura i de nivells d'habilitats i aprenentatges molt diferents, facilitant així que tothom pugui aprendre, de manera inclusiva, contribuint a la construcció social del coneixement.

1r ESO	2n ESO (ÀREES DE CCNN I CCSS)	3r ESO (ÀREES DE CCNN I MÚSICA)
--------	----------------------------------	------------------------------------

<p>-Oli o acrílic: Equip Crònica (3r trimestre)</p>	<p>-La València medieval i jo -L'herència del tio Manel - Expliquem l'Albufera -El parc d'atraccions -On estaves tu fa més de 300 anys?</p>	<p>-Mondosonoro (1r trimestre) -Congrès Científic (2n trimestre) -Juguem al Luur (3r trimestre-en revisió)</p>
-----------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Quins projectes posarem en marxa aquest curs?

### ☞ OBJECTIUS DE L'ETAPA

Seguint el que marca l'article 11 de la Llei Orgànica 8/2013, del 9 de desembre, para la Millora de la Qualitat Educativa, a l'Educació Secundària Obligatoria busquem que l'alumnat assolisca els següents objectius:

a) Assumir responsablement els seus deures, conèixer i exercir els seus drets en el respecte als altres, practicar la tolerància, la cooperació i la solidaritat entre les persones i grups, exercitar-se en el diàleg afermant els drets humans i la igualtat de tracte i d'oportunitats entre dones i homes, com a valors comuns d'una societat plural i preparar-se per a l'exercici de la ciutadania democràtica.

b) Desenvolupar i consolidar hàbits de disciplina, estudi i treball individual i en equip com a condició necessària per a una realització eficaç de les tasques de l'aprenentatge i com a mitjà de desenvolupament personal.

c) Valorar i respectar la diferència de sexes i la igualtat de drets i oportunitats entre ells. Rebutjar la discriminació de les persones per raó de sexe o per qualsevol altra condició o circumstància personal o social. Rebutjar els estereotips que suposen discriminació entre homes i dones, així com qualsevol manifestació de violència contra la dona.

d) Enfortir les seves capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les seves relacions amb els altres, així com rebutjar la violència, els prejudicis de qualsevol tipus, els comportaments sexistes i resoldre pacíficament els conflictes.

i) Desenvolupar destreses bàsiques en la utilització de les fonts d'informació per adquirir nous coneixements amb sentit crític. Adquirir una preparació bàsica en el camp de les tecnologies, especialment les de la informació i la comunicació.

f) Concebre el coneixement científic com un saber integrat, que s'estructura en diferents disciplines, així com conèixer i aplicar els mètodes per identificar els problemes en els diversos camps del coneixement i de l'experiència.

g) Desenvolupar l'esperit emprenedor i la confiança en si mateix, la participació, el sentit crític, la iniciativa personal i la capacitat per aprendre a aprendre, planificar, prendre decisions i assumir responsabilitats.

h) Comprendre i expressar amb correcció, oralment i per escrit, en la llengua castellana i, si la hi hagués, en la llengua cooficial de la Comunitat Autònoma, textos i missatges complexos, i iniciar-se en el coneixement, la lectura i l'estudi de la literatura.

i) Comprendre i expressar-se en una o més llengües estrangeres de manera apropiada.

j) Conèixer, valorar i respectar els aspectes bàsics de la cultura i la història pròpies i dels altres, així com el patrimoni artístic i cultural.

k) Conèixer i acceptar el funcionament del propi cos i el dels altres, respectar les diferències, afermar els hàbits de cura i salut corporals i incorporar l'educació física i la pràctica de l'esport per afavorir el desenvolupament personal i social.

Conèixer i valorar la dimensió humana de la sexualitat en tota la seva diversitat. Valorar críticament els hàbits socials relacionats amb la salut, el consum, la cura dels éssers vius i el medi ambient, contribuint a la seva conservació i millora.

l) Apreciar la creació artística i comprendre el llenguatge de les diferents manifestacions artístiques, utilitzant diversos mitjans d'expressió i representació.

### UN RESUM DEL NOSTRE PROJECTE EDUCATIU

A Florida Secundària tractem d'oferir un projecte educatiu de qualitat que potencie els desenvolupament íntegre del nostre alumnat (*saber, saber fer, saber ser, saber conviure*) quant a relacions humanes, rendiment acadèmic i professional i respecte a la diversitat cultural, ideològica i de costums, i a l'heterogeneïtat dels nostres discents, quant a capacitats i ritmes de treball. És per això que, al llarg de tota la seua etapa educativa al nostre centre, fem un constant acompanyament de l'alumnat amb l'objectiu de fomentar una correcta actitud cap a l'aprenentatge, un aprenentatge del qual ells i elles en són els protagonistes. Així doncs, entenem l'aprenentatge com una tasca activa, que dóna sentit al que l'alumnat fa, desenvolupant un treball autònom que els condueix cap al seu propi progrés personal, sota el guiatge i les orientacions del professorat.

D'altra banda, formen part dels nostres instruments educatius totes aquelles activitats formadores que, dintre i fora de l'aula, incideixen de manera significativa en el nostre alumnat. D'aquesta manera, amb l'objectiu d'implementar aquest aprenentatge significatiu, realitzem algunes activitats complementàries, de caràcter obligatori, que busquen completar l'educació acadèmica i la formació



integral de l'alumnat així com contribuir a la consolidació de les competències i el treball de la comunicació, la convivència, la participació activa en la vida del centre, el coneixement de l'entorn sociocultural, el respecte pel medi ambient, i valors essencials com ara la solidaritat o el respecte a la diversitat.

Altre dels factors que contribueixen a l'assoliment d'una educació integral és la tutoria, element dinamitzador bàsic que estimula i potencia el comportament crític, reflexiu, la igualtat de drets i deures sense discriminació, la cooperació i el treball en equip, l'interès per l'esforç i l'autonomia personal. De la mateixa manera, des de la tutoria es treballen la interiorització d'hàbits, destreses, procediments, coneixements i valors. A primer cycle de l'ESO, on la situació de partença està caracteritzada pels canvis i les incerteses propis del moment preadolescent que estan vivint, l'objectiu de la tutoria és la consolidació d'hàbits de treball (que inclou el treball sobre la planificació de l'estudi i treball) i d'actituds positives cap a l'aprenentatge (com ara l'autonomia o la responsabilitat en les decisions), així com la motivació perquè el procés d'aprenentatge siga significatiu. Al segon cycle de l'ESO la tutoria busca l'acompanyament en l'adolescència cap a la maduresa i la consolidació dels valors que s'han implementat durant els cursos anteriors: la responsabilitat, l'esforç, la convivència...

### LA NOSTRA OFERTA ACADÈMICA

Els estudis cursats durant l'ESO es complementen amb alguns recursos propis del nostre centre que, a grans trets, busquen la millora en l'aprenentatge i en la qualitat d'aquest i l'atenció a la diversitat. Es tracta de recursos com l'ajudantia lingüística en Anglès (que reforça sobretot la part oral), preparació de les proves A2 (de Francès i Anglès), professor auxiliar a Ciències Experimentals i Tecnologia, Educació Física en Anglès a tots els cursos o els mòduls de projecte a 2n i 3r d'ESO. A més a més, a 1r i 2n d'ESO compten amb una hora de Laboratori de CCNN en Anglès, i a 3r d'ESO treballen una hora setmanal la geografia internacional en anglès.

D'altra banda, per a aquest curs comptem amb un grup d'alumnes de 3r d'ESO acollit al Programa de Millora de l'Aprenentatge i el Rendiment (PMAR) i un altre grup a 4t d'ESO que s'acull al Programa de Reforç (PR4).

#### ***Les assignatures al primer cycle de l'ESO:***

1r ESO 18-19		2n ESO 18-19	
3h	GEOGRAFIA HISTÒRIA	3h	CASTELLÀ
3h	VALENCIÀ	3h	VALENCIÀ
3h	CASTELLA	5h	PROJECTE (FÍSICA I QUÍMICA+CCSS)
	3h ANGLÈS		+ 1h Laboratori Plurilingüe (Projecte)
4h	1h Laboratori Plurilingüe	3h	ANGLÈS
4h	MATEMÀTIQUES	3h	MATEMÀTIQUES
3h	BIOLOGIA	2h	TECNOLOGIA
2h	TECNOLOGIA	2h	ED. FÍSICA

2h	EDUCACIÓ FÍSICA	2h	MÚSICA
2h	MÚSICA	2h	PLÀSTICA
2h	PLÀSTICA	2h	INFORMÀTICA
	FRANCÉS		FRANCÉS
2h	VALORS ÈTICS 1h	2h	VALORS ÈTICS 1 h
	TUTORIA 1h		TUTORIA 1h

**Les assignatures al segon cycle de l'ESO:**

3r ESO 18-19		3r ESO PMAR 18-19	
2h	GEOGRAFIA	9h	ÀMBIT SOCIOLINGÜÍSTIC
1h	GEOGRAFIA INTERNACIONAL		
3h	VALENCIÀ		
3h	CASTELLA		
3h	ANGLÈS	2h	ANGLÈS
4h	MATEMÀTIQUES	9h	ÀMBIT CIENTÍFIC-MATEMÀTIC
2h	BIOLOGIA		
4h	PROJECTE (MÚSICA+FÍSICA I QUÍMICA+BIOLOGIA)		
2h	FISICA I QUÍMICA		
2h	TECNOLOGIA	2h	TECNOLOGIA
2h	EDUCACIÓ FÍSICA	2h	EDUCACIÓ FÍSICA
2h	PLÀSTICA	2h	PLÀSTICA
2h	INFORMÀTICA	2h	INFORMÀTICA
	FRANCÉS		FRANCÉS
	MINI EMPRESA		MINI EMPRESA
1h	TUTORIA	1h	TUTORIA
1h	VALORS ÈTICS	1h	VALORS ÈTICS

4t ESO 18-19		PR4 18-19	
3h	GEOGRAFIA I HISTÒRIA	9h	ÀMBIT SOCIOLINGÜÍSTIC
3h	CASTELLÀ		
3h	VALENCIÀ		
3h	ANGLÈS	2h	ANGLÈS
2h	EDUCACIÓ FÍSICA	2h	EDUCACIÓ FÍSICA
<b>4t ESO ACADÈMIC</b>		7h	ÀMBIT CIENTÍFIC-MATEMÀTIC
<b>4t ESO APLICAT</b>			
HUMANITATS	CIÈNCIES		
4h	MATEMÀTIQUES	MATEMÀTIQUES APLICADES	



3h	ECONOMIA	FÍSICA I QUÍMICA	INICIATIVA EMPRENEDORA	1h	MINIEMPRESA
3h	LLATÍ	BIOLOGIA	TECNOLOGIA	3h	TECNOLOGIA
3h	MÚSICA			3h	MÚSICA
3h	TECNOLOGIA		PLÀSTICA	3h	PLÀSTICA
	PLÀSTICA				
3h	INFORMÀTICA			3h	INFORMÀTICA
	FRANCÈS				FRANCÈS
1h	VALORS ÈTICS			1h	VALORS ÈTICS
1h	TUTORIA			1h	TUTORIA

**ASSIGNATURA: ANGLÉS**

**NIVELL: 1R ESO**

**CURS 2018-2019**

**CONTINGUTS**

Els continguts més destacats que treballarem seran els següents:

- Revisar i consolidar vocabulari i estructures gramaticals bàsiques: els nombres ordinals i cardinals, els objectes d'aula, els colors, els membres de la família, les parts del cos, la data, els mesos de l'any, els dies de la setmana, els pronoms personals, possessius, demostratius i interrogatius.
- Practicar salutacions i presentacions i converses bàsiques emprant el vocabulari, les expressions i els continguts gramaticals estudiats a cada unitat.
- Parlar sobre habilitat, aficions, rutines, personatges històrics i celebritats, descriure diferents receptes internacionals, comparar animals, exposar i discutir sobre plans.
- Practicar l'ús de 'to be', 'have got' i el Genitiu Saxó.
- Intercanviar informació personal.
- Practicar l'ús de 'there is/there are', 'a/an', 'the', 'some/any' i 'How much/many'.
- Practicar l'ús de 'Present Simple' i els adverbis de freqüència.
- Practicar l'ús de 'Present Continuous' i el 'Present Simple'.
- Ampliar vocabulari relacionat amb la casa, els esports, els animals, l'alimentació, la roba, els accidents geogràfics i la natura, les professions...
- Practicar l'ús de 'can', 'must' i adverbis de manera i quantitat.
- Practicar l'ús dels adjectius comparatius i els pronoms objecte.
- Practicar l'ús del passat de 'to be', 'there was/were' i l'estructura de passat simple.
- Redactar textos escrits com ara una carta de

**CRITERIS D'AVUACIÓ**

Els criteris que es tindran en compte per a l'avaluació de l'alumne/a seran els següents:

- Identificar, aplicant estratègies de comprensió oral, la informació essencial, les idees principals i els detalls més rellevants en textos orals molt breus i estructurats, en diferents suports, i articulats a velocitat lenta, sobre temes pròxims als seus interessos.
- Detectar textos orals, de manera guiada i quan estos apareixen de manera explícita, els aspectes socioculturals i sociolingüístics relatius a la vida quotidiana, al comportament, a les relacions interpersonals i considerar-les com a elements enriquidors.
- Produir o coproduir, de manera guiada, aplicant estratègies d'expressió oral, textos monològics o dialògics molt breus, comprensibles i estructurats, sobre temes pròxims als seus interessos.
- Pronunciar enunciats de forma clara, mitjançant l'ús de patrons sonors, accentuals i d'entonació de nivell, encara que de vegades es cometin errors que no interrompen la comunicació.
- Identificar la informació essencial, les idees principals i els detalls més

**COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES**

1. Reconèixer i paraules i expressions molt bàsiques i que s'usen habitualment, relatives a un/a mateix/a, a la meua família i al meu entorn immediat quan es parla lentament i amb claredat.
2. Entendre indicacions breus i senzilles si es parla lent i clar.
3. Utilitzar expressions i frases senzilles per a descriure el lloc on visc i les persones que conec.
4. Plantejar i contestar preguntes senzilles sobre temes de necessitat immediata o sobre assumptes molt habituals.
5. Fer servir l'entonació adequada en una situació de comunicació concreta: expressar un sentiment, un desig, un interrogant, etc.
6. Identificar les ordres bàsiques, oracions i textos senzills per a poder dur a terme les activitats de classe.
7. Comprendre paraules d'ús habitual.
8. Identificar el tema, la informació i les idees més rellevants d'un text amb suport visual.
9. Construir oracions senzilles seguint el esquema bàsic oracional: *subj. + verb + obj*, i les seues variants interrogatives i negatives.
10. Enllaçar oracions amb conjuncions com, per exemple, «and», «but» i «because».
11. Utilitzar de manera adequada connectors temporals bàsics per a relatar la rutina diària.
12. Emplenar formularis amb dades personals.

<p>presentació, una nota, un text informal a una persona propera, descripcions, entrades de blocs i pàgines webs, email i missatges de text.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Practicar l'ús de 'be going to' i del 'Present Continuous' per parlar del futur.</li> </ul>	<p>rellevants en textos molt breus, en diferents suports en un registre formal, informal o neutre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Detectar en textos escrits els aspectes socioculturals relatius a la vida quotidiana.</li> <li>• Produir textos escrits molt breus en un registre formal, informal o neutre sobre temes pròxims als seus interessos, aplicant les estratègies de planificació, execució i revisió amb creativitat.</li> <li>• Col·laborar i comunicar-se per a construir un producte o tasca col·lectiva filtrant i compartint informació i continguts digitals i utilitzant les ferraments TIC, servicis de la web social i entorns virtuals d'aprenentatge.</li> </ul>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

**METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA**

- El treball en classe està dissenyat per dur-se a terme en ocasions de manera individual i en altres ocasions en parelles i en grup, afavorint així l'aprenentatge cooperatiu i la comunicació efectiva, no solament l'intercanvi oral alumne/a-professor/a. Les unitats didàctiques estan estructurades en diferents àrees temàtiques. Cadascuna d'aquestes àrees inclou seccions de vocabulari, de gramàtica, d'expressió i comprensió oral i escrita al voltant d'un mateix tema, cohesionant així els continguts. Aquesta assignatura participa en projectes interdisciplinars i mini-projectes al llarg del curs.
- El procés d'avaluació serà continu significant que la mitjana ponderada a final de curs ha de donar una puntuació de 5 o major, independentment de si l'alumnat té alguna avaluació suspesa. En cas de tenir aprovada alguna avaluació o dues, si la mitjana no arriba a l'aprovat, cal presentar-se a la recuperació de tot el curs.

**MATERIAL**

- El material amb el qual treballarem serà el llibre de text i el workbook de *New English in Use ESO 1* de l'editorial Burlington Books, juntament amb material dissenyat per la professora i material digital que es podrà trobar a la plataforma de l'assignatura Florida Oberta.

**PLA LECTOR**

- Pel que fa a la comprensió lectora, es duu a terme lectures guiades per reforçar la comprensió de la llengua en diferents situacions de comunicació. Aquesta assignatura té tres llibres de lectura obligatoris: a la 1a avaluació, *All about Britain* o *All about Australia* (Burlington, Activity Series), a la 2a avaluació, *Gulliver's Travels* o *The Borrowers* (Burlington, Original Series) i a la 3a avaluació, *Doctor Dolittle* ( Burlington, Original Series).

<b>ASSIGNATURA: BILOGIA I GEOLOGIA</b>			<b>NIVELL: 1er ESO</b>	<b>CURS 2018-2019</b>
<b>CONTINGUTS</b>	<b>CRITERIS D'AVALUACIÓ</b>	<b>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Primer trimestre</u></b></li> <li><b>Unitat 0.</b> Introducció; sobre el treball científic</li> <li><b>Unitat 1.</b> La terra en l'univers</li> <li><b>Unitat 2.</b> La part gasosa de la Terra.</li> <li><b>Unitat 3.</b> La Terra, un planeta habitat</li>   <li>• <b><u>Segon trimestre</u></b></li> <li><b>Unitat 4.</b> Éssers vius.</li> <li><b>Unitat 5.</b> Les plantes.</li> <li><b>Unitat 6.</b> Els animals</li>   <li>• <b><u>Tercer trimestre</u></b></li> <li><b>Unitat 7.</b> Geologia. La part sòlida de la Terra.</li> <li><b>Unitat final.</b> Projecte Interdisciplinari (<i>per concretar</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descriure, explicar i predir fenòmens naturals.</li> <li>• Entendre i aplicar el mètode científic.</li> <li>• Descriure les implicacions que l'activitat humana i l'activitat científica i tecnològica tenen al medi ambient.</li> <li>• Utilitzar el llenguatge matemàtic per expressar dades i idees sobre la naturalesa.</li> <li>• Aplicar les formes específiques que té el treball científic per cercar, recollir, seleccionar, processar i presentar la informació.</li> <li>• Utilitzar i produir en l'aprenentatge de l'àrea esquemes, textos i informes.</li> <li>• Utilitzar les tecnologies de la informació i la comunicació per comunicar-se, recollir informació,</li> <li>• Comprendre i explicar problemes d'interès social des d'una perspectiva científica.</li> <li>• Reconèixer aquelles implicacions del desenvolupament tecno-científic que puguin comportar riscos per les persones o el medi ambient.</li> <li>• Utilitzar la terminologia adient per construir textos i argumentacions amb continguts científics.</li> <li>• Comprendre i interpretar missatges envers les ciències de la naturalesa.</li> <li>• Integrar els coneixements i procediments científics adquirits per comprendre les informacions provinents de la seua pròpia experiència i dels mitjans escrits i audiovisuals</li> <li>• Desenvolupar un esperit crític.</li> <li>• Desenvolupar la capacitat per analitzar situacions tenint en compte els factors que han incidit en ells i les conseqüències que poden tindre.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Identificar i caracteritzar els sistemes biològics i geològics des de la perspectiva dels models, per comunicar i predir el comportament dels fenòmens naturals.</li> <li>2.- Interpretar la història de l'Univers, de la Terra i de la vida, utilitzant els registres del passat.</li> <li>3.- Identificar i resoldre problemes científics susceptibles de ser investigats en l'àmbit escolar, que impliquen el disseny, la realització i la comunicació d'investigacions experimentals.</li> <li>4.- Resoldre problemes de la vida quotidiana aplicant el raonament científic.</li> <li>5.- Reconèixer i aplicar els processos implicats en l'elaboració i validació del coneixement científic.</li> <li>6.- Prendre decisions amb criteris científics que permeten preveure i evitar o minimitzar l'exposició als riscos naturals.</li> <li>7.- Adoptar mesures amb criteris científics que eviten o minimitzen els impactes mediambientals derivats de la intervenció humana.</li> </ol>		

## METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA

L'entrada en vigor de la LOMQE marca la separació de la Biologia i Geologia en 1r, i Física i Química en 2n. En aquest primer curs ens proposem assegurar-nos una transició fluida des de la primària a l'ESO, atenent aquesta separació, però sense perdre de vista que es tracta d'un tot global que anomenem Ciències Naturals.

El desenvolupament dels coneixements científics en el currículum de ciències es fa des de molt diverses perspectives conceptuals i metodològiques, concretament, de la Física, la Química, la Biologia i la Geologia (totes elles tenen en comú una determinada forma de representar i d'analitzar la realitat) a més d'altres amb les quals manté una estreta interconnexió, com ara l'ecologia, la meteorologia, l'astronomia..., **la qual cosa resultarà nova per l'alumnat en aquest curs.**

En aquesta línia, **els coneixements són cada vegada més especialitzats** i, en conseqüència, més profunds. En qualsevol cas, aquesta **especialització es progressiva** i no xoca amb l'estudi interdisciplinari. Cal tindre en compte que **no es pot estudiar de manera fragmentada**, (*l'alumnat ha de saber que hi ha uns procediments d'investigació comuns als distints àmbits de coneixements científics*).

**La familiarització amb les idees científiques bàsiques, es converteix en un dels seus objectius fonamentals**, però no tant com un coneixement finalista sinó com un coneixement que permeta la comprensió de molts dels problemes que afecten al món en la vessant natural i mediambiental.

**Cal matisar que l'alumnat d'aquest nivell s'inicia en alguns dels continguts i procediments descrits anteriorment i per tant no estan acostumats a aquest tipus de treball, que requereix d'autonomia, capacitat de reflexió, de síntesis, etc.. que per experiència sabem no disposen. Serà per tant un treball a llarg plaç de manera que en acabar el cicle s'haurien de consolidar.**

A més de tot el que s'ha comentat, l'assignatura compta amb un **programa plurilingüe**. Aquest programa implica que de les tres hores setmanals de que disposa l'assignatura, una d'aquestes es realitzarà al laboratori i serà exclusivament en **anglès**. Som conscients de la dificultat de l'alumnat en aquesta llengua, i més a l'hora de tractar temes científics, i és per això que hem dissenyat una sèrie d'activitats que alhora que permeten desenvolupar el currículum de l'assignatura, puguen progressar en el domini de la llengua estrangera. Es tracta d'activitats de laboratori, fitxes de treball, vídeos, jocs, etc... avaluables junt amb la resta de treball de l'assignatura. Disposem de molt de material elaborat i sabem allò més atractiu per a l'alumnat i allò que genera més rebuig o més dificultats. Tenim elaborat un quadern de laboratori que l'alumnat durà des de principi de curs, on estan recollides totes les pràctiques que farem al llarg de l'any.

## MATERIAL

L'assignatura està programada per ser desenvolupada **sense llibre de text**. Tots els continguts de l'assignatura, així com les activitats, es desenvoluparan a l'aula sobre Pissarra Digital. Així mateixa també es treballarà amb materials elaborats pel professorat (fitxes, dossiers, quaderns d'investigació,..) i que estaran disponibles per a l'alumnat en la nostra plataforma *floridaoberta* o en la papereria de Florida. Així doncs el quadern de treball és un element important per a l'aprenentatge. Serveix per poder repassar, estudiar l'assignatura i perquè el professorat avalue.

En allò que fa referència al programa plurilingüe, tenim previst, com hem dit, realitzar una sèrie de pràctiques elaborades en el seminari i ja contrastades amb l'alumnat d'aquest nivell i impartides en anglès. És per això que s'utilitzaran materials propis (*Laboratory Notebook*) que s'adquiriran en el mateix centre.

Un altre aspecte d'aquest curs és la incorporació dels continguts de Geologia amb un nou el disseny respecte al que s'ha fet en cursos passats i en el què hem elaborat materials propis per desenvolupar aquestes unitats.

Per últim, aquest curs l'assignatura també participará dels projectes interdisciplinaris que es puguen plantejar en l'equip docent de 1r ESO.

ASSIGNATURA: CASTELLANO			NIVELL: 1R ESO			CURS 2018-2019		
CONTINGUTS			CRITERIS D'AVALUACIÓ			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES		
<p><b>Literatura y tipos de textos:</b>  Definición de texto literario y de géneros literarios.  Textos descriptivos.  La narración y sus elementos.  Les memorias y el diario personal.  Épica, mitos y leyendas.  Introducción texto expositivo.</p> <p><b>Gramática y léxico:</b>  Las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo y verbo.  La conjugación verbal.  El enunciado y la oración. El predicado.</p> <p><b>Ortografía:</b>  La división en sílabas.  Las normas generales de acentuación.  El acento diacrítico.  Puntuación del texto.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.</li> <li>• Leer, comprender, interpretar y valorar textos.</li> <li>• Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.</li> <li>• Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.</li> <li>• Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.</li> <li>• Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos y los subjetivos.</li> <li>• Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.</li> <li>• Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación con el manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.</li> <li>• Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales,</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las características estructurales de los textos. Identificar sus partes, fijándose en los párrafos, como conectan las ideas, su secuencia...</li> <li>• Elaborar cualquier tipo de textos propuestos a partir del análisis y después de contrastar los modelos.</li> <li>• Realizar un uso adecuado de los signos de puntuación i de otras formas lingüísticas que aseguran la cohesión de los textos.</li> <li>• Realizar un uso adecuado, de acuerdo con la situación de comunicación, de los componentes formales y normativos de la lengua escrita: ortográficos, morfosintácticos, léxico-semánticos, pragmáticos...</li> <li>• Saber a qué categoría gramatical pertenece cada palabra.</li> <li>• Identificar que es una oración i cuáles son sus componentes.</li> <li>• Identificar el modo de los tiempos verbales.</li> <li>• Leer textos con la intención de disfrutar de la lectura.</li> <li>• Reconocer las características de los diferentes tipos de narraciones.</li> </ul>		

	<p>verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.</li> <li>• Identificar los conectores textuales presentes en los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso.</li> <li>• Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales.</li> <li>• Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.</li> </ul>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### **METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA**

La asignatura de castellano es una asignatura obligatoria de 1º ESO impartida en 3 horas semanales. De estas 3 horas utilizaremos 2 para dar clases teórico-prácticas que utilizaremos para trabajar los contenidos de la asignatura combinando las explicaciones teóricas con el trabajo práctico del alumnado y 1 hora a la semana que dedicaremos a la lectura. Además, las asignaturas de castellano y de valenciano trabajamos de manera integrada para potenciar de forma clara todos los procedimientos comunes, las competencias básicas y evitar la repetición de contenidos y temas.

### **MATERIAL**

El material con el cual trabajaremos en clase será proporcionado por el profesorado a lo largo del curso. Es imprescindible que el alumnado lo tenga muy bien organizado. Disponemos también de material de apoyo a las aulas para proporcionar al alumnado cuando sea necesario.

### **PLA LECTOR**

El alumnado tiene que leer tres de los libros propuestos dentro del plan lector de la asignatura y serán evaluados de su comprensión general. Además, pueden leer más libros de manera voluntaria si así lo acuerda con el/la profesor/-a.

Diario de un pardillo de Jordi Sierra i Fabra o Diario de una chica del montón de Blanca Fdez., ed. Booket (1º trimestre), Terror en Winnipeg, Asesinato en el Canadian Express de Eric Wilson, ed. El barco de vapor o La luna en el agua de Cecilia Domínguez Luis, ed. Alfaguara (2º trimestre) y Percy Jackson, el ladrón del rayo de Rick Riordan, ed. Salamandra o Esto es Troya de Fco. López Salamanca, ed. Algar (3º trimestre).

ASSIGNATURA: EDUCACIÓ FÍSICA			NIVELL: 1R ESO			CURS 2018-2019		
CONTINGUTS			CRITERIS D'AVALUACIÓ			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES		
<p><b>1. Condició física i salut.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'escalfament</li> <li>- Jocs de carrera</li> </ul> <p><b>2. Jocs, esports i habilitats motrius.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jocs pre-esportius modificats (bat i camp, canxa dividida i Invasió) Colpbol.</li> <li>- Patins.</li> </ul> <p>Jocs amb material reciclatge i reutilització.</p>			<p>A classe utilitzem un SISTEMA D'AVALUACIÓ COMPARTIDA, en el qual la nota de cada dia es negocia entre l'alumnat i el professorat. Aquestes notes quedaran registrades en una FITXA a la qual li correspondrà el 80% de la nota de cada avaluació, i es ficaran en base als següents criteris:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Puntualitat i tindre el material necessari per treballar.</li> <li>▪ Participació activa a les classes, amb esforç i aprofitant el temps.</li> <li>▪ Respecte i col·laboració amb els companys.</li> <li>▪ Atenció a les explicacions i respecte al professorat,</li> <li>▪ Tindre cura del material.</li> <li>▪ Cura de la higiene personal</li> <li>▪ Esforç en la utilització de l' anglès a les sessions.</li> </ul> <p>L'altre 20% de la nota es correspondrà amb les fitxes de treball i les proves pràctiques i teòriques que es realitzen en funció dels continguts treballats.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer i acceptar el propi cos amb les seves possibilitats, tot respectant les diferències entre companys i companyes.</li> <li>- Aplicar les pròpies possibilitats motrius en diversos medis, valorant positivament l'esforç i la capacitat de superació</li> <li>- Participar en activitats lúdiques i esportives mitjançant el treball en equip per assolir metes compartides</li> <li>- Utilitzar els jocs i esports com a mitjà de relació amb els altres</li> <li>- Valorar i gaudir la pràctica habitual d'activitats físico-esportives com a factor beneficiós per a la salut i com a forma recreativa d'ocupació del temps lliure</li> <li>- Assolir hàbits higiènics per obtenir una bona qualitat de vida</li> </ul>		
<p><b>METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA</b></p> <p>S'introdueixen alguns elements teòrics, tot i això, l'assignatura d'Educació Física tindrà un enfocament eminentment pràctic i vivencial. El joc, l'experimentació del moviment, la cooperació i el treball en equip seran elements claus del treball a l'assignatura. Emmarcada dins del Projecte Plurilingüe de l'escola, l'assignatura d'EF en 1r d'ESO serà impartida en Anglès.</p> <p><b>MATERIAL</b></p> <p>El material que es va a utilitzar en l'assignatura d'Educació Física correspondrà als jocs i esports que es realitzen al llarg del curs. Aquest material serà proporcionat pel professorat. Únicament en la unitat de patins i jocs reciclats, el material l'haurà de portar l'alumnat. Les fitxes les proporcionarà el professorat.</p> <p><b>PLA LECTOR</b></p> <p>La lectura es treballarà puntualment, en funció dels continguts que s'estiguen treballant, a través d'algunes lectures i fitxes (UD de jocs de carrera i jocs reciclats) amb activitats de comprensió que proporcionarà el professorat a l'alumnat</p>								



ASSIGNATURA: EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA		NIVELL: 1r ESO	CURS 2018-2019
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
<p>1. <b>Elements de la Comunicació Plàstica i Visual.</b> Iniciació a la comunicació amb imatges; transmissió de idees, narració i seqüenciació. Tipus de imatges.</p> <p>2. Iniciació a la <b>Configuració Bidimensional.</b> Dibuix Tècnic, coneixement de les eines de precisió, traçat de rectes paral·leles i perpendiculars, corbes de radi donat.</p> <p>3. <b>Textura.</b> Reconeixement i creació de diferents textures. Expressivitat de les textures, sensacions associades.</p> <p>4. <b>Forma.</b> Tipus de formes. Formes repetides , modulars i simètriques.</p> <p>5. <b>Color.</b> Color pigment. Colors primaris i secundaris . Gamma de càlids i freds i gamma acromàtica.</p> <p>6. <b>Gravat i estampació.</b> Forma original i forma seriada. Monotips i treball amb trepes.</p> <p>7. <b>Iniciació al Dibuix Del Natural</b></p> <p>8. <b>Apropament a la Història de l'Art.</b></p>	<p>L'avaluació de l'assignatura es basa en instruments molts variats. Els criteris emprats en l'avaluació es donen a conèixer a l'alumnat en plantejar cadascun dels treballs.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Làmines i treballs pràctics, individuals i en equip.</li> <li>• Un examen de dibuix ( sols en la unitat de Configuració Bidimensional).</li> <li>• Treball diari a classe.</li> <li>• Treballs voluntaris.</li> <li>• Participació a classe.</li> <li>• Portar a classe les materials necessaris per poder treballar.</li> <li>• Puntualitat en el lliurament dels treballs.</li> <li>• Actitud correcta i col·laboradora a l'aula.</li> </ul>	<p>a. Saber classificar, analitzar i utilitzar imatges a nivell elemental de manera creativa i crítica.</p> <p>b. Conèixer i diferenciar els elements bàsics del llenguatge visual i elaborar amb ells diferents produccions.</p> <p>c. Comprendre els mecanismes bàsics per a resoldre problemes de geometria</p> <p>d. Elaborar produccions creatives aplicant conceptes geomètrics</p> <p>e. Traçar correctament paral·leles i perpendiculars amb l'ajuda de l'escaire i el cartabó. Traçar circumferències de radi donat.</p> <p>f. Utilitzar una forma modular en la realització de composicions seriades. Reconèixer diferents tipus de formes i produir-ne axials i radials.</p> <p>g. Diferenciar els tipus de textures que es troben en la natura i en l'entorn</p> <p>h. Adquirir destresa en el maneig dels materials gràfic-plàstics per obtenir diferents textures.</p> <p>i. Reconèixer els tres colors primaris i els secundaris i ser capaç de produir-los mitjançant la barreja de pintura.</p> <p>j. Crear composicions aplicant els aspectes del color treballats en classe.</p> <p>K. Adquirir les destreses necessàries ( pintar, mesclar colors), per aplicar correctament els conceptes treballats.</p> <p>l. Realitzar correctament gradacions cromàtiques i lumíniques.</p> <p>m. Apreciar i aplicar al dibuix del natural conceptes com ara la proporció , la simetria i la composició en l'espai.</p> <p>n. Apreciar diferents creacions de la Història de l'Art i també del Disseny i la seua aportació a la cultura global.</p>	
<p><b>METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA :</b> L'assignatura de Plàstica en aquest curs té caràcter d'optativa i compta amb dues classes per setmana. El treball en l'assignatura és totalment pràctic i en moltes ocasions en format de taller a l'aula. Com que és una iniciació al món de la Plàstica i de l'Art la major part dels continguts treballats i avaluats són els procedimentals i actitudinals. Per altra part comptarem amb microprojectes plantejats des dintre de l'assignatura i també participarem en alguns dels plantejats a nivell de curs.</p> <p><b>MATERIAL:</b> Treballarem a partir de materials facilitats pel mestre i també tindrem un xicotet bloc de pràctica. A l'aula hi haurà també materials, però és molt important que l'alumnat porte a classe allò encomanat cada dia. Es recomana que porten una carpeta o sobre plàstic per guardar tot el relacionat amb l'assignatura</p>			

ASSIGNATURA: FRANCÈS	NIVELL: 1r ESO	CURS 2018-2019
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
<p>Els continguts s'organitzen en quatre blocs: Comprendre, parlar i conversar / Llegir i escriure / Reflexió sobre la llengua i el seu aprenentatge / Dimensió social i cultural</p> <p>Ús d'estructures bàsiques, aspectes gramaticals i lèxics relacionats amb situacions quotidianes, com ara:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendre contacte, identificar-se, saludar, presentar-se i presentar altres, acomiadar-se, donar les gràcies.</li> <li>- Comprendre, demanar i donar informació personal i sobre altres persones (característiques físiques i psicològiques, gustos, interessos, aficions, sentiments...)</li> <li>- Identificar, descriure i donar informació sobre objectes, animals i persones.</li> <li>- Comprendre textos orals i escrits on s'expressen sensacions físiques, estats d'ànim i sentiments. Expressar-les</li> </ul> <p>Interpretació i ús del llenguatge corporal i altres elements complementaris i no textuals per a comunicar-se.</p> <p>Tècniques bàsiques per a la comprensió i l'aprenentatge de la llengua: coneixements previs, formulació d'hipòtesis, escolta activa, context, reflexió sobre el propi aprenentatge, etc</p> <p>Valoració dels errors com a oportunitats per a l'aprenentatge</p> <p>Convencions socials i manifestacions culturals i artístiques molt bàsiques com ara cançons, textos literaris, monuments, personatges, etc.</p>	<p>Identificar, utilitzant estratègies bàsiques, el sentit global de textos orals i escrits molt senzills i breus de l'àmbit personal, social i escolar.</p> <p>Amb l'ajuda de models i de manera guiada, expressar-se oralment i per escrit amb correcció en missatges molt breus sobre temes personals, socials i/o escolars utilitzant les estratègies de planificació, producció, revisió i millora.</p> <p>Aplicar la creativitat i l'originalitat a les produccions orals o escrites. Planificar-les i avaluar-les</p> <p>Seguir uns patrons (accentuals, sonors, rítmics i d'entonació) mínims i molt bàsics en les produccions orals.</p> <p>Detectar aspectes socioculturals diferents als propis relacionats amb la vida quotidiana i els costums i valorar la diversitat com una riquesa.</p> <p>Utilitzar estratègies que afavorisquen l'aprenentatge de l'idioma i ser capaç d'explicar-les als altres.</p> <p>Utilitzar les TIC per aprendre: Ús autònom de webs per a l'aprenentatge a partir d'un guiatge i una proposta general.</p> <p>Ús de les TICs per als projectes: investigació i creació de continguts digitals</p> <p>Treballar en equip aportant idees i col·laborant amb els altres, assumint diferents rols, per aconseguir els reptes</p>	<p>Treballem per a que els/les alumnes desenrotllen, a més de les competències bàsiques transversals, les següents capacitats:</p> <p><b>BLOC 1: Comprendre, parlar i conversar.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitat per a escoltar i comprendre missatges orals i escrits molt senzills</li> <li>• Capacitat per a produir textos orals curts sobre temes personals, socials i escolars</li> </ul> <p><b>Bloc 2. Llegir i escriure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitat per a entendre globalment un text breu i molt senzill escrit en francès, per a identificar el tema i per a extraure'n informacions específiques utilitzant diferents estratègies</li> <li>• Capacitat per a produir textos curts atenent a distintes intencions comunicatives (relacionades amb els continguts esmentats)</li> </ul> <p><b>Bloc 3. Reflexió sobre la llengua i el seu aprenentatge</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitat per a incorporar la reflexió sobre la llengua en l'aprenentatge del francès i utilitzar-ne diverses tècniques bàsiques per a millorar</li> <li>• Capacitat per a autoavaluar-se i corregir les produccions orals i escrites, així com per a acceptar l'error com a part del procés d'aprenentatge mostrant una actitud positiva per a superar-lo.</li> </ul> <p><b>Bloc 4. Dimensió social i cultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitat per a reconèixer i utilitzar el francès com a instrument de comunicació en l'aula</li> <li>• Capacitat per a valorar l'enriquiment que suposa la relació amb persones pertanyents a altres cultures i per a respectar-les</li> </ul>

<p>Busca, selecció, organització i emmagatzemament de la informació en mitjans digitals.</p> <p>Ús de webs per a l'aprenentatge autònom del francès.</p> <p>Ús de les Tics per al treball col·laboratiu</p> <p>Creació de continguts digitals molt senzills (en els projectes)</p> <p>Planificació i avaluació dels projectes</p> <p>Iniciativa, sentit crític, col·laboració, pensament creatiu, resolució de problemes...</p>	<p>plantejats i l'aprenentatge conjunt.</p> <p>Avaluar i coavaluar a partir de rúbriques les pròpies produccions i les d'altres</p> <p>Mostrar curiositat i interès per aprendre i participar a les classes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitat per a conèixer costums i trets de la vida quotidiana propis de països francòfons, així com per mostrar interès per obtenir informacions bàsiques d'estos països.</li> </ul>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA**

L'objectiu d'aquesta assignatura és *desenvolupar el màxim possible la competència comunicativa de l'alumnat en francès, enfocant l'aprenentatge cap el seu ús i fent atenció a les quatre destreses bàsiques: llegir, entendre, parlar i escriure*. Els/les alumnes podran cursar aquesta assignatura de manera voluntària un, dos, tres o quatre anys. Les classes s'organitzen de manera flexible, atenent a aquesta diversitat d'alumnat i nivells.

La major part del temps farem activitats de comprensió i expressió, fonamentalment orals, encara que també escrites; també dedicarem temps a activitats de reflexió lingüística, vocabulari, autoavaluació i coavaluació. Les classes estan pensades per a realitzar la major part del treball en elles. Sempre que siga possible treballarem en grups de diferents nivells o en parelles, de manera que fomentem el treball cooperatiu en l'aula. A casa els/les alumnes hauran de revisar els continguts treballats i anotar els dubtes que els puguen sorgir per a poder preguntar-los, així com preparar un bon quadern personal. Participarem en els projectes interdisciplinaris que s'organitzen. Com activitats complementàries, programem treball amb cançons i visionat de pel·lícules, sempre amb una proposta didàctica d'anàlisi i treball. A més assistirem a una obra de teatre en francès.

Cada any els/les alumnes que ho desitgen podran participar en un intercanvi amb alumnes d'un institut francès. Serà una oportunitat magnífica per a posar en pràctica els coneixements adquirits, així com per acollir i conviure amb un alumne francès i la seua família, conèixer costums, elements culturals, característiques pròpies d'aquest país, llocs diferents, etc. A més d'això l'alumnat tindrà l'oportunitat d'intercanviar correspondència amb alumnat francès.

**MATERIAL**

Utilitzarem material propi. Ho complementarem amb material audiovisual. A més d'això, al llarg de cada trimestre farem diverses classes a l'aula d'ordinadors on els/les alumnes podran aprofitar l'ús de les noves tecnologies per a practicar continguts de manera autònoma, fer àudios individualitzats, preparar projectes de treball, cercar informació...

**PLA LECTOR**

A cada unitat didàctica dediquem temps a la lectura i comprensió de textos de diferents tipus.

CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El temps històric: marcs cronològics, formes de representar el temps, duració, simultaneïtat, canvi i successió.</li> <li>• Fonts per al coneixement de la prehistòria i l'antiguitat: la importància de l'arqueologia.</li> <li>• Els recursos del medi físic.</li> <li>• Paleolític: el procés d'hominització. La importància de l'ús del foc i el desenrotllament del llenguatge en les primeres organitzacions socials i les seues formes de vida: els caçadors i recol·lectors.</li> <li>• Neolític: la revolució agrària i l'expansió dels assentaments humans; artesanía i comerç; organització social i diferències socials. Manifestacions culturals.</li> <li>• La història antiga: les primeres civilitzacions: Mesopotàmia i Egipte: organització política, social i econòmica.</li> <li>• El món clàssic, Grècia: del sorgiment de les polis a l'hel·lenisme. Art.</li> <li>• El món clàssic, Roma: l'evolució de l'organització política: la república i l'imperi. El procés de romanització. Art.</li> </ul>	<p>L'avaluació de l'assignatura es fonamenta en diferents instruments:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaluació del <b>portfoli</b> de l'alumnat.</li> <li>• <b>Treballs i projectes en grup.</b></li> <li>• <b>Proves escrites</b> dels continguts clau propis de l'assignatura.</li> <li>• <b>Interès per l'aprenentatge:</b> actitud i hàbit de treball.</li> <li>• <b>Treballs i activitats voluntàries.</b></li> </ul> <p>Mitjançant aquests instruments, s'avaluarà que l'alumnat siga capaç de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingir diferents marcs temporals en la prehistòria i l'antiguitat. Establir cadenes de causes i conseqüències per a explicar els canvis que van donar lloc a la formació de les primeres societats humanes</li> <li>• Descriure alguns fets i processos històrics com ara l'expansió de les polis gregues i de Roma, la formació d'imperis o la creació d'obres d'art amb funcionalitat civil o religiosa basant-se en l'ús de diverses fonts.</li> <li>• Seleccionar la informació rellevant d'acord amb preguntes prèviament formulades sobre les característiques de les societats prehistòriques i antigues i els canvis que van experimentar, i plantejar-se el seu grau fiabilitat tenint en compte la manera en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analitzar els canvis i les continuïtats dels fets o fenòmens històrics per comprendre'n la causalitat històrica.</li> <li>• Aplicar els procediments de la recerca històrica a partir de la formulació de preguntes i l'anàlisi de fonts, per interpretar el passat.</li> <li>• Interpretar que el present és producte del passat, per comprendre que el futur és fruit de les decisions i accions actuals.</li> <li>• Identificar i valorar la identitat individual i col·lectiva per comprendre la seva intervenció en la construcció de subjectes històrics.</li> <li>• Analitzar diferents models d'organització política, econòmica i territorial, i les desigualtats que generen, per valorar com afecten la vida de les persones i fer propostes d'actuació.</li> <li>• Analitzar les manifestacions culturals i relacionar-les amb els seus creadors i la seua època, per interpretar les diverses cosmovisions i la seua finalitat.</li> <li>• Valorar el patrimoni cultural com a herència rebuda del passat, per defensar-ne la conservació i afavorir que les generacions futures se l'apropien.</li> <li>• Formar-se un criteri propi sobre problemes socials rellevants per desenvolupar un pensament crític.</li> <li>• Participar activament i de manera compromesa en projectes per exercir drets, deures i responsabilitats propis d'una societat democràtica.</li> <li>• Pronunciar-se i comprometre's en la defensa de la justícia, la llibertat i la igualtat entre homes i dones.</li> </ul>

	<p>què s'han generat i obtingut i si són fonts primàries o secundàries.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analitzar des d'una perspectiva històrica el sorgiment de les primeres organitzacions humanes o la creació d'estructures polítiques en les societats de l'antiguitat i comparar les formes socials i polítiques a què van donar lloc (democràcia, república o imperis) i els seus mecanismes d'expansió i consolidació del poder com l'hel·lenització i la romanització.</li> <li>• Reconèixer la diversitat interna en les societats agràries i grecoromanes en relació amb les desigualtats socials i situacions de marginació o exclusió social centrades especialment en la condició social de les dones i l'existència de l'esclavitud.</li> </ul>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### **METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA**

Geografia i Història és una assignatura obligatòria de 1r d'ESO que compta amb 3 sessions setmanals. Per tal de facilitar un aprenentatge significatiu per a tots i totes, s'empraran estratègies i recursos molt diversos on es combine un aprenentatge personalitzat – amb dossiers de treball personal, investigació per centres d'interès, activitats en funció de les intel·ligències múltiples, etc. - amb treball cooperatiu i projectes en equip. A més a més es plantejarà un projecte de gamificació amb un joc interactiu on l'alumnat ha d'adoptar rols i superar missions al llarg de les etapes històriques. La participació és voluntària i es valorarà positivament.

### **MATERIAL**

Tot el material de consulta i els dossiers de treball individual es podran trobar al Moodle de l'assignatura a Florida Oberta.

L'alumnat haurà de treballar amb un portfoli personal on s'inclouran els diferents dossiers de treball de cada unitat, així com els treballs voluntaris. Per als treballs cooperatius la professora proporcionarà un quadern d'equip a cada grup.

### **PLA LECTOR**

En cada unitat es plantejaran activitats específiques de comprensió a partir de diferents textos literaris/periodístics, així com un llistat de llibres/còmics que l'alumnat pot llegir voluntàriament, la qual cosa es valorarà positivament.

ASSIGNATURA: Matemàtiques	NIVELL: 1r. ESO	CURS 2018-2019
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
<p><b>Unitat 1 - Aritmètica: Nombres naturals</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Operacions amb naturals (+, -, x, /).</li> <li>Operacions combinades</li> <li>Resolució de problemes</li> <li>Potències amb nombres naturals</li> <li>Operacions amb potències de la mateixa base</li> <li>Operacions combinades amb potències. Prioritat.</li> <li>Arrels quadrades</li> </ul> <p><b>Unitat 2 - Divisibilitat. Nombres primers</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Múltiples i divisors d'un nombre. Criteris de divisibilitat.</li> <li>Nombres primers i compostos.</li> <li>Descomposició factorial. m.c.m. i el M.C.D.</li> </ul> <p><b>Unitat 3 - Nombres enters</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Suma i resta en nombres enters.</li> <li>Multipliació i divisió en nombres enters.</li> <li>Resolució de problemes</li> <li>Potències de Nombres Enters</li> </ul> <p><b>Unitat 4 - Nombres fraccionaris</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La fracció com a part d'una unitat.</li> <li>La fracció com a expressió d'un quocient.</li> <li>Comparació i representació gràfica.</li> <li>Equivalència de fraccions.</li> <li>Operacions amb Fraccions: Suma, resta, multiplicació i divisió de fraccions. Potències</li> </ul> <p><b>Unitat 5 - Nombres decimals</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Concepte de Nombre Decimal</li> <li>Divisions decimals d'una unitat.</li> <li>Representació en la recta.</li> <li>Suma, resta, multiplicació i divisió de decimals.</li> <li>Multipliació i Divisió per potències de 10</li> <li>Ressolució problemes</li> <li></li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Dominar amb soltura l'aritmètica bàsica necessària per entendre el llenguatge matemàtic. Utilitzar correctament el llenguatge matemàtic (numèric, gràfic, geomètric, lògic, algebraic, probabilístic).</li> <li>Aplicar destreses i desenvolupar actituds per a raonar matemàticament. utilitzar de forma correcta les diferents unitats de mesura treballades al llarg del curs.</li> <li>Expressar-se i comunicar-se mitjançant el llenguatge matemàtic.</li> <li>Aplicar els processos de resolució de problemes per a planificar estratègies i presa de decisions.</li> <li>Desenvolupar la curiositat, concentració, la perseverança i la reflexió crítica.</li> <li>Utilitzar el vocabulari bàsic relacionat amb els diferents temes.</li> <li>Aplicar els coneixements geomètrics per a comprendre i analitzar el món físic que ens envolta.</li> <li>Conèixer i valorar les pròpies habilitats matemàtiques.</li> <li>Utilitzar amb soltura i sentit crític els diferents recursos tecnològics (calculadores, programes informàtics) de forma que suposen una ajuda en l'aprenentatge i en les aplicacions instrumentals de les matemàtiques.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Aplicar destreses i desenvolupar actituds per a raonar matemàticament.</li> <li>Expressar idees matemàtiques amb claredat i precisió i comprendre les dels altres.</li> <li>Traduir un problema a llenguatge matemàtic o a una representació matemàtica utilitzant variables, símbols, diagrames adequats i emprar conceptes, eines i estratègies matemàtiques per a resoldre-lo.</li> <li>Interpretar dades numèriques i operar amb elles per tal d'extraure conclusions.</li> <li>Emprar la comunicació i el treball col·laboratiu per compartir i construir coneixement a partir d'idees matemàtiques.</li> <li>Generar preguntes de caire matemàtic i plantejar problemes.</li> </ol>

**Unitat 6 - Proporcionalitat**

- Magnituds directament proporcionals: definicions i us.
- Percentatges.
- Exercicis i problemes de proporcionalitat

**Unitat 7- Introducció a l'Àlgebra :**

- Llenguatge Algebraic
- Monomis
- Equacions 1r. grau

**Unitat 11 i 12 - GEOMETRIA**

**Escales (*dossier extra*)**

**Polígons, àrees i perímetres**

**METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA**

Aquest curs utilitzarem el llibre de 1r d'ESO dins de la biblioteca d'aula (l'alumnat tampoc enguany ha comprat el llibre de text) i complementarem en algun dossier d'exercicis i activitats que serveix de suport en alguns dels temes. A més lliurarem activitats d'ampliació i reforç. Cal tenir en compte que el quadern de treball i els dossiers són un element important per a l'aprenentatge i per a que la professor/a avaluï correctament; és doncs, molt important que tinguin cura amb ells i estiguen el més endreçats possible.

La calculadora sols es portarà quan el professorat ho indique. Un dels objectius primordials d'aquest curs és potenciar el càlcul mental.

Seràn proposades també activitats interactives d'autoaprenentatge, autoavaluació i treballs en xicotets grups o per parelles.

Ús de les TIC: A l'hora de preparar material per a l'alumnat s'empeñen ferramentes d'ofimàtica, així com programes de gestió de vídeos i animacions que de vegades projectem.

Programes com ara el Jclik o l'ús de la plataforma Florida Oberta on compartim informació interdisciplinària són altres exemples.

Educació en valors: el treball col·laboratiu, un dels pilars del nostre enfocament metodològic, permet fomentar el respecte als altres, practicar la tolerància, la cooperació i la solidaritat, així com la igualtat de tracte i d'oportunitats entre xiques i xics. En aquest sentit, encoratjarem el rebuig de la discriminació de les persones per raó de sexe o per qualsevol altra condició o circumstància personal o social.

Com a eina de reforç, disposarem d'un professor PT per a treballar de manera individualitzada les diverses dificultats que puguen presentar els alumnes.

Cap al tercer trimestre, l'assignatura de Matemàtiques formarà part del projecte "Oli o acrílic".

**MATERIAL**

LLIBRE: Matemàtiques 1r. ESO Inicia- Dual Oxford

L'alumne disposa del llibre a l'aula.

Apunts i fitxes addicionals de reforç i d'ampliació.

**PLA LECTOR :**

Expressió oral i escrita: els debats en l'aula i el treball col·laboratiu són, entre altres, moments mitjançant els quals l'alumnat haurà d'anar consolidant les seues destreses comunicatives. L'alumnat haurà de comprendre i interpretar les dades que es proporcionen i expressar correctament les conclusions a les quals s'arriba després de l'estudi de les qüestions plantejades.

Foment de la lectura: Al final de curs es recomana la lectura de dos llibres, a triar un d'ells, de temàtica evidentment matemàtica, per tal d'engrescar als alumnes a endinsar-se en la resolució d'activitats, endevinalles, paradoxes...d'una forma divertida.

ASSIGNATURA: MÚSICA		NIVELL: 1r ESO	CURS 2018-2019
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
<p><b>El llenguatge de la música</b></p> <p>1. El so com a matèria primera de la música i la seua representació gràfica. So, soroll i silenci: paràmetres del so. El pentagrama, els notes, els alteracions i altres representacions gràfiques del so. La funció dels claus, els figures i els matisos.</p> <p>2. El ritme de la música. El pols i el ritme: concepte i pràctica de ritmes binaris i ternaris. El compàs i la seua aplicació. Alteracions rítmiques: dosets, tresets, síncope i notes a contratemps.3. La melodia. Concepte de <i>melodia</i>: frases i estructures melòdiques elementals. Els intervals: definició. Intervals melòdics i harmònics. Els escales i la seua relació amb la tonalitat i modalitat.</p> <p><b>La veu i els instruments</b></p> <p>1. La veu en la música. L'aparell fonador. Qualitats i tipus de veus. La cançó. Aspectes interpretatius.</p> <p>2. Els instruments. Els instruments com a mitjà d'expressió musical. Classificació.</p> <p><b>La música en la cultura i la societat</b></p> <p>La música tradicional: definició, característiques i funcionalitat.. Gèneres musicals en la cultura occidental.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconèixer els paràmetres del so i els elements bàsics del llenguatge musical, utilitzant un llenguatge tècnic apropiat.</li> <li>2. Diferenciar les sonoritats dels instruments de l'orquestra, així com la seua forma i els quatre tipus de veus mes comú (soprano, contralt, tenor i baix).</li> <li>3. Distingir els elements que s'utilitzen en la representació gràfica de la música (col·locació dels notes en el pentagrama; clau de <i>sol</i> i de <i>fa</i> en quarta; duració dels figures; signes que afecten la intensitat i matisos; indicacions rítmiques i de <i>tempo</i>, etc.).</li> <li>4. Reconèixer i aplicar els ritmes i compassos a través de la lectura o l'audició de xicotetes obres o fragments musicals.</li> <li>5. Apreciar i distingir els escales i esquemes melòdics bàsics utilitzats en la creació musical (escales majors i menors, etc.).</li> <li>6. Improvisar i interpretar estructures musicals elementals construïdes sobre els modes i els escales mes senzills i els ritmes mes comú.</li> <li>7. Analitzar i comprendre el concepte de monodia i polifonia, i reconèixer, a través de l'audició, estos tipus de textura i els formes mes senzilles de construcció musical.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendre i identificar el concepte d'obstinat i les seves diversificacions a través dels procediments d'escolta.</li> <li>2. Crear obstinats senzills amb els instruments escolars i improvisar melodies amb aquest suport.</li> <li>3. Interpretar en grup per gaudir de la música en viu a partir de la veu, els instruments i el moviment a partir dels obstinats.</li> <li>4. Generalitzar el concepte d'obstinat i reconèixer-lo en la música dels mitjans de comunicació de masses.</li> <li>5. Reflexionar sobre les activitats d'aprenentatge i les estratègies per aprendre millor.</li> <li>6. Valorar l'accés a diversos estils musicals com un mitjà d'enriquiment personal i amb respecte per totes les manifestacions musicals.</li> </ol>	



## **METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA**

Treballarem tant individualment com per grups. No obstant cada persona anotarà tot el treball al seu QUADERN i el completarà amb les aportacions dels altres grups. Les funcions dins del grup seran rotatives.

Les activitats s'organitzaran de la següent manera:

- a) Activitats pràctiques individuals.
- b) Activitats complementàries. Treballs sobre un aspecte concret, que requerisca la utilització d'informació que s'ha d'arreglar de la premsa, biblioteca, enquestes... per a seguidament exposar a la resta de la classe.
- c) Activitats dirigides que es completaran en grups de tres o quatre persones i després es posaran en comú amb la resta de la classe.
- d) Activitats per a casa.

### *QUADERN*

Una de les eines més importants per a poder analitzar l'aprofitament de les classes és el QUADERN de classe . A més de permetre dur un seguiment de la feina a casa i a classe, aquest curs el quadern també serà el nostre llibre d'estudi. Tot ha de quedar allí arxivat i anotat.

La metodologia emprada a l'aula de música és en un percentatge molt gran pràctica, és a dir, la classe es converteix en moltes sessions en una xicoteta orquestra, conjunt instrumental, coral, grup de percussió...

### *INSTRUMENTACIONS*

Es per això que l'actitud, saber estar a classe i el treball que en esta es fa té en pes molt important en l'avaluació. Treballarem sempre en grup. No obstant cada membre del grup tindrà una funció diferent segons l'instrument que li toque interpretar en cada obra. Cada alumne tocarà instruments diferents en cada instrumentació, és a dir, seran rotatives perquè al llarg del curs tots toquen tot.

## **MATERIAL**

- Quadern d'apunts
- Flauta

## **PLA LECTOR**

L'assignatura de música té un enfocament més pensat en llegir i poder interpretar les partitures musicals: cançons, ritmes, instrumentacions.... Però és clar que també, com a la resta d'assignatures, treballarem la lectura i comprensió de textos mitjançant quadern de classe, apunts, exposicions a l'aula...

ASSIGNATURA: TECNOLOGIA	NIVELL: 1R ESO	CURS 2018-2019
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
<p>-<i>Introducció a la tecnologia.</i> Què és la tecnologia. Quins espais empen per treballar-la. El treball del taller. Organització del taller. Normes de seguretat al taller.</p> <p>-<i>El procés tecnològics.</i> La tecnologia resol problemes. Anàlisi de necessitats. Planificació del treball en grup. Full de processos</p> <p>-<i>Primer projecte:</i> Disseny i construcció d'un marc de fotos.</p> <p>-<i>La fusta i els seus derivats.</i> Naturalesa de la fusta. Procés d'obtenció. Classificació. Propietats de la fusta. Ferramentes per treballar la fusta.</p> <p>-<i>El segon projecte " DISSENY I CONSTRUCCIÓ D'UNA TORRE GRUA</i> En el qual utilitzaren tot els continguts estudiats a l'aula.</p> <p>-<i>Tercer projecte: INTERDISCIPLINAR.</i> Aquest projecte té com a finalitat practicar tot allò que hem estudiat en els temes anterior. I que fa referència als materials, les ferramentes, les estructures i el mecanismes.</p> <p>-Expressió gràfica en tecnologia. Esbossos, escales, acotament, vistes d'un objecte i sistema dièdric.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilitza correctament les ferramentes del taller</li> <li>- Dibuixa les tres vistes d'un sòlid senzill.</li> <li>- Visualitza en tres dimensions una figura senzilla donades les seues vistes</li> <li>- Neteja i qualitat dels dibuixos</li> <li>- Puntualitat al lliurar els treballs</li> <li>- Al realitzar les memòries de cada projecte, domina el llenguatge tecnològic, comprén i interpreta correctament l'enunciat dels problemes</li> <li>- Comportament adequat tant a classe com al taller</li> <li>- Analitzar els esforços d'una estructura i descriure les característiques d'aquesta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compilar informació i aplicar coneixements bàsics de tecnologia per resoldre problemes senzills.</li> <li>• Conèixer i aplicar el mètode de projectes per al disseny i construcció.</li> <li>• Establir les característiques i la composició bàsica d'alguns materials i valorar les seues possibilitats de conformació.</li> <li>• Comprendre com interactuen els essers vius entre ells i el medi ambient per valorar el impacte que l'acció humana exercís en la natura.</li> <li>• Conèixer les tècniques bàsiques del treball amb ferramentes manuals.</li> <li>• Aplicar normes de seguretat e higiene en lo que fa referencia a l'ús de materials i ferramentes a l'hora de realitzar els treballs de construcció en el aula taller.</li> <li>• Valorar els materials més adequats per a realitzar un treball tenint en conte les característiques tècniques i el cost del material.</li> <li>• Analitzar les característiques dels materials i la composició bàsica per a determinar les possibilitats de reciclatge.</li> <li>• Dissenyar i construir objectes tecnològics senzills que resolguin un problema i avaluar-ne la idoneïtat del resultat.</li> </ul>

### **METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA**

L'àrea de tecnologia té com a principal referència el mètodes i procediments utilitzats per la humanitat per resoldre problemes mitjançant l'ús de la tecnologia. Es a dir la identificació i anàlisi d'un problema fins la construcció de l'objecte, màquina o sistema capaç de resoldre-ho. Així els continguts desenvolupats ho fem aplicant el mètode d'anàlisi i el mètode de projectes com a ferramentes fonamentals de treball tant a classe com al taller.

Mètode i continguts conflueixen en el disseny i construcció de l'objecte que resol la necessitat en el nostre taller.

Dins de les hores de classe (2 hores setmanals) s'indica als alumnes com s'ha de treballar l'assignatura dotant-los dels procediments necessaris per a portar a terme la seua tasca.

### **MATERIAL**

El apunts de tecnologia seran facilitats per el professor. Estaran disponibles en [www.floridaoberta.com](http://www.floridaoberta.com), en la papereria o mitjan un USB que puguen deixar-li els alumnes al professor.

Al llarg de les explicacions, el professor pot fer ús de material digital. Este serà facilitat als alumnes en [www.floridaoberta.com](http://www.floridaoberta.com) o en un USB que puguen deixar-li els alumnes al professor.

### **PLA LECTOR**

En aquest nivell es llig a classe, en veu alta, cada una de les unitat que es treballa,; seguin el model de lectura comprensiva: primer lectura en veu alta, a continua es busquen les paraules claus, després les idees principals i per últim subratllem el text. En casa han de fer us del diccionari per poder trobar les paraules que no comprenen.

ASSIGNATURA: VALENCIÀ	NIVELL: 1r ESO	CURS 2018-2019
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
<p>1. Comprensió literal, interpretativa i valorativa. Idees principals i secundàries.</p> <p>2. Estratègies de comprensió per a l'abans, durant i després de la lectura o seqüència audiovisual.</p> <p>3. Estratègies de cerca, ús de cercadors i tractament de la informació per a la construcció del coneixement.</p> <p>4. Estratègies per a la producció de textos escrits i la creació audiovisual. Gèneres de text narratius, descriptius, conversacionals formals, expositius breus</p> <p>5. Adequació, coherència, cohesió, correcció presentació. Normes ortogràfiques. Elements de la comunicació. L'alfabet. Els dígrafs. La separació sil·làbica. Diftongs i hiats. L'accent i la dièresi. El guionet, l'apòstrof, la contracció. L'ús del punt i de la coma. b/v, m/n/ny, r-rr. [g, j, tg, tj] [x, tx, ig, g] [tl, tll, tm, tn] La c, la q, i la qu.</p> <p>Ús de diccionaris i enriquiment del vocabulari. Morfologia de la paraula</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar activa i respectuosament en converses, discussions i deliberacions, especialment per a resoldre conflictes interpersonals, seguint instruccions, demanant el torn de paraula, disculpant-se i responent a una disculpa, utilitzant el lèxic adequat al nivell educatiu i les estratègies d'interacció oral.</li> <li>- Participar en equips de treball per a aconseguir fites comunes assumint diversos rols amb eficàcia i responsabilitat; donar suport a companys/es demostrant empatia i reconeixent les seues aportacions, així com utilitzar el diàleg igualitari per a resoldre discrepàncies.</li> <li>- Interpretar <b>textos en suports diversos, dels àmbits personal, acadèmic i social, de tipologies diverses (especialment narratius, descriptius i expositius breus, de forma autònoma, amb l'ajuda del professorat i dels companys/es, i seqüències argumentatives breus i senzilles)</b>, a través de l'anàlisi dels elements formals i de contingut propis del nivell acadèmic, utilitzant les estratègies de comprensió lectora adequades al text i a l'objectiu de la lectura, per a construir el significat global del text i per al gaudi personal.</li> <li>- Resumir <b>textos</b> seleccionant les informacions essencials, generalitzant informacions relacionades i elaborant un text coherent i cohesionat que no reproduisca literalment parts del text original, amb la finalitat d'informar del contingut dels textos altres persones.</li> <li>- Planificar i escriure, amb adequació, coherència, cohesió, correcció ortogràfica, gramatical i lèxica del nivell educatiu, <b>textos</b>, aplicant les estratègies del procés d'escriptura i utilitzant un llenguatge no discriminatori.</li> <li>- Avaluar, amb ajuda de guies i del professorat, individualment i en equip, els textos escrits propis o aliens, com a part del procés d'escriptura, identificant els errors d'adequació... i resolent els dubtes de forma reflexiva i dialogada, amb l'ajuda de diccionaris impresos o digitals i altres fonts de consulta.</li> <li>- <b>Realitzar projectes de treball individuals i en equips cooperatius</b>, sobre les obres literàries i autors/es proposats, sobre temes socials, científics i culturals, sobre temes motivadors per a l'alumnat, buscant i seleccionant informació en mitjans digitals de forma contrastada; crear continguts per mitjà d'aplicacions informàtiques d'escriptori, i col·laborar i comunicar-se amb altres filtrant i compartint informació i continguts digitals de forma segura i responsable.</li> </ul>	<p>Comprensió lectora</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obtenir informació, interpretar i valorar el contingut de textos escrits de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i acadèmics per comprendre'ls</li> <li>2. Reconèixer els gèneres de text, l'estructura i el seu format, i interpretar-ne els trets lèxics i morfosintàctics per comprendre'l</li> <li>3. Desenvolupar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement.</li> </ol> <p>Expressió escrita</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa (receptor, intenció) i a partir de la generació d'idees i la seva organització</li> <li>5. Escriure textos de tipologia diversa i en diferents formats i suports amb adequació, coherència, cohesió i correcció lingüística</li> <li>6. Revisar i corregir el text per millorar-lo, i tenir cura de la seva presentació formal</li> </ol> <p>Comunicació oral</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Obtenir informació, interpretar i valorar textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de</li> </ol>

<p>6. Processos de comprensió oral: reconeixement, selecció, interpretació, anticipació, inferència, retenció.</p> <p>7. Elements prosòdics i no verbals.</p> <p>8. Textos orals formals i no formals, planificats i no planificats</p> <p>9. Lectura i escriptura sobre temes diversos i en contextos diferents.</p> <p>10. La diversitat lingüística al món. Varietats lingüístiques socials i geogràfiques Registres: col·loquial, formal i l'estàndard.</p> <p>11. Lòxic i semàntica: Expressions comunes, frases fetes. Lèxic precís i apropiat a contextos concrets i quotidians. Camps lexicosemàntics. Mecanismes de formació de paraules.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar els distints procediments de creació del lòxic, propis del nivell educatiu, distingint entre els morfològics i els préstecs d'altres llengües, per a enriquir el vocabulari.</li> <li>- Explicar les relacions d'igualtat-semblança i d'oposició-contrarietat que s'estableixen entre les paraules per a captar el sentit global d'un text.</li> <li>- Identificar el subjecte, mitjançant l'establiment de la concordança amb el verb, i el predicat, complements del verb adequats al nivell educatiu, per a expressar-se i redactar textos narratius i descriptius amb major correcció i propietat</li> <li>- Reconèixer els elements de la comunicació que intervenen en textos narratius i descriptius i justificar si compleixen les propietats textuais, atenent principalment la coherència, pròpies del nivell educatiu, per a, després d'un procés de reflexió, realitzar un ús adequat de la llengua.</li> <li>- Avaluar, amb l'ajuda del professorat, les produccions pròpies i dels companys, atenent la quantitat, qualitat, rellevància, pertinència i claredat, i les normes de prosòdia, per a progressar en la competència comunicativa oral.</li> <li>- Mostrar respecte per la diversitat lingüística i cultural i interès per conèixer la llengua i la cultura dels companys/es.</li> <li>- Mostrar una actitud crítica davant de missatges discriminatoris o que reflecteixin estereotips i prejudicis racistes o sexistes.</li> <li>- Valorar positivament la diversitat lingüística com a riquesa cultural, patrimoni de tots i el coneixement de diverses llengües i cultures per a la comunicació internacional, per a la promoció de la pau i la comprensió mútua entre els pobles i les persones.</li> </ul>	<p>comunicació i acadèmics, incloent-hi elements prosòdics i no verbals</p> <p>8. Produir textos orals de tipologia diversa</p> <p>9. Emprar estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs</p> <p>Actitudinal i plurilingüe</p> <p>10. Adquirir l'hàbit de la lectura com un mitjà per accedir a la informació i al coneixement, i per al gaudi personal; i valorar l'escriptura com un mitjà per estructurar el pensament i comunicar-se amb els altres</p> <p>11. Implicar-se activament i reflexiva en interaccions orals amb una actitud dialogant i d'escolta</p> <p>12. Manifestar una actitud de respecte i valoració positiva de la diversitat lingüística de l'entorn pròxim i d'arreu</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA.** Treballem l'ús de la llengua en diferents situacions de comunicació. Llegim i **analitzem** textos, ens assegurem la **comprensió**. Els continguts gramaticals i lòxics es treballen a partir del seu ús en contextos comunicatius.

**MATERIAL** a [www.floridaoberta.com](http://www.floridaoberta.com) i material fotocopiats. Manuals d'aula: VALENCIÀ Llengua i Literatura 1ESO - l'enllaç Bromera (– no s'ha de comprar) i altres.

**PLA LECTOR.**– Lectures dialògiques –les proposades d'enguany: “*Rondalles Valencianes d'Enric Valor*”; “*Cantamapes*” de Wu Ming; “*Willka*” Carlos Gómez; “*Van ploure estrelles*” Raquel Ricart. *Un recull de poemes de Vicent Andrés Estellés*. Visitem per abril-maig la Fira del Llibre.