

GUIES DOCENTS



ESO **3 x 4**
Educació
Secundària
Obligatòria

BENVINGUTS I BENVINGUDES A FLORIDA SECUNDÀRIA

Alumnes i famílies, benvinguts i benvingudes al curs 2018-2019!

Sabem que, quan s'enceta un nou curs escolar, un dels aspectes que més us preocupa és com estarà organitzat el nou curs, què es farà a cada assignatura, quina metodologia se seguirà, amb quins criteris s'avaluarà... Tanmateix, aquesta és una de les preocupacions de l'alumnat i famílies que heu decidit iniciar una nova etapa al nostre centre. És per això que us presentem aquesta guia informativa on trobareu tota la informació necessària respecte a l'organització del centre així com els continguts i la metodologia de les assignatures d'acord amb el nostre Projecte Curricular de Centre. Amb aquesta informació pretenem, si més no, presentar-vos a grans trets el nostre projecte educatiu i ajudar a situar-vos en el nou curs que ara s'enceta. Tanmateix, a la nostra pàgina web (<http://www.floridasecundaria.es>) podreu trobar altres informacions d'interès que us poden resultar igualment útils per conèixer amb més profunditat alguns aspectes del nostre centre. De la mateixa manera, l'agenda escolar ofereix l'explicació de com és el nostre centre, els estudis que es poden realitzar a Secundària, el projecte que oferim, les activitats formatives i de tutoria, els mecanismes de participació al centre, la relació dels drets i deures dels alumnes, algunes estratègies per organitzar-se bé, i les normes de convivència.

Confiam que aquesta informació vos siga útil per enfrontar els reptes i aprenentatges d'aquest nou curs i que puguem aprofitar al màxim els recursos que tenim en un bon clima de convivència.

L'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA

D'acord amb el que estableixen els principis generals de la Llei Orgànica 8/2013, del 9 de desembre, para la Millora de la Qualitat Educativa, la finalitat de l'Educació Secundària Obligatòria consisteix a aconseguir que l'alumnat assolisca els principis bàsics de la cultura, especialment en la seua vessant humanística, artística, científica i tecnològica; desenvolupar i consolidar hàbits d'estudi i de treball; preparar-los per a la seua incorporació a estudis posteriors i per a la seua inserció laboral i formar-los per a l'exercici dels seus drets i obligacions en la vida com a ciutadans.

A més a més aquesta és l'etapa en què es potencia l'aprenentatge per competències, un aprenentatge que suposa nous enfocaments en el procés d'ensenyament i avaluació, així com en les tasques de l'alumnat i en la metodologia, que esdevé més innovadora. Així doncs, partir de les competències suposa la combinació d'habilitats pràctiques, coneixements, motivació, valors ètics, actituds, emocions i altres components socials i de comportament; de la mateixa manera, suposa la participació activa dels discents i afavoreix que l'alumne siga protagonista del seu propi procés d'aprenentatge, millorant, així, els eu interès i la seua motivació cap a l'aprenentatge.

És per això que des del nostre centre busquem la manera de treballar, des de totes les assignatures, les competències clau, és a dir, aquelles que tothom necessita per a la seua realització i desenvolupament personal, així com per a la ciutadania activa, la inclusió social i els futurs oficis.

LES COMPETÈNCIES CLAU

- Comunicació lingüística
- Competència matemàtica i competències bàsiques en ciència i tecnologia
- Competència digital
- Aprendre a aprendre
- Competències socials i cíviques
- Sentit d'iniciativa i esperit emprenedor

Partint de l'aprenentatge competencial, entenem que el professorat té un paper fonamental, doncs ha de dissenyar tasques o situacions d'aprenentatge que arriben a tot l'alumnat, tenint en compte la diversitat, i que possibiliten la resolució de problemes, l'aplicació dels coneixements adquirits i la implementació dels coneixements. D'acord amb aquesta funció docent, a Florida Secundària treballem en equip, emprem diverses metodologies engrescadores com ara el treball per projectes.

☞ TREBALLEM EN EQUIP

Cada assignatura té unes característiques específiques i treballa una àrea del coneixement diferenciada. Tot i això, el professorat que dóna classe a cada nivell educatiu forma els equips docents. Cada equip treballa de manera conjunta per tal de pactar objectius, estratègies, temes transversals a tractar des de totes les assignatures, procediments que cal reforçar, projectes interdisciplinaris, etc. D'aquesta manera intentem donar coherència i rendibilitzar el treball que es fa des de les diferents àrees.

El punt de partida del treball de tots els equips docents (i que es recull en els nostres PEC i PCC) és acompanyar i ensenyar el nostre alumnat a: SABER SER (Valors) - SABER ESTAR (Actituds, Saber conviure) - SABER (Continguts) - SABER FER (Procediments). Per tal d'aconseguir-ho el treball de les assignatures s'organitza de manera que els continguts específics de cadascuna d'elles no siguin un fi en si mateix, sinó un vehicle per al desenvolupament de capacitats més generals que puguin permetre donar-li sentit a eixos continguts.

Per aquest motiu desenvolupem un treball coordinat entre les assignatures que permet potenciar els coneixements i competències comunes i, a més, evita la repetició de continguts i temes que podrien solapar-se.

METODOLOGIA

Per a aconseguir que els nostres alumnes assolisquen les competències necessàries emprem estratègies diferents. Tot i això intentem des de totes les assignatures que els aprenentatges siguin el més significatiu possible i que l'alumnat pugui anar construint-los. Entenem les classes com un espai comú on plantejarem activitats integradores i, en diferents ocasions, projectes de treball que suposen un repte motivador per als nostres discent. A més a més l'ús de les noves tecnologies està present en el treball diari de les assignatures, no com una finalitat, sinó com una eina transversal, que cal conèixer, així com fer-ne un bon ús, per a la millora de l'aprenentatge.

Treballem per projectes

- **Què és el treball per projectes?**

Es tracta d'una metodologia idònia per desenvolupar les competències clau perquè és un mètode de treball globalitzador que fa protagonista l'alumnat, responsabilitzant-lo del seu propi aprenentatge. El treball per projectes contribueix a que els discent pensin per ells i elles mateixes, investiguen i aprenen dels seus errors i dels seus encerts, i aprenen a treballar de manera cooperativa i individual.

- **Per què treballar per projectes?**

Els projectes parteixen d'un repte motivador que fa que l'alumnat pregunte per les coses i dissenye els seus processos de treball actiu, fet que suposa una gran motivació davant de cada aprenentatge. A més a més, el treball per projectes permet el desenvolupament de les competències clau de l'etapa, i el treball de temes transversals i interdisciplinaris que donen sentit a l'aprenentatge. D'altra banda, es fomenta el treball col·laboratiu, ja que els grups de projecte integren persones de cultura i de nivells d'habilitats i aprenentatges molt diferents, facilitant així que tothom pugui aprendre, de manera inclusiva, contribuint a la construcció social del coneixement.

1r ESO	2n ESO (ÀREES DE CCNN I CCSS)	3r ESO (ÀREES DE CCNN I MÚSICA)
--------	----------------------------------	------------------------------------

<p>-Oli o acrílic: Equip Crònica (3r trimestre)</p>	<p>-La València medieval i jo -L'herència del tio Manel - Expliquem l'Albufera -El parc d'atraccions -On estaves tu fa més de 300 anys?</p>	<p>-Mondosonoro (1r trimestre) -Congrès Científic (2n trimestre) -Juguem al Luur (3r trimestre-en revisió)</p>
---	---	--

- **Quins projectes posarem en marxa aquest curs?**

☞ **OBJECTIUS DE L'ETAPA**

Seguint el que marca l'article 11 de la Llei Orgànica 8/2013, del 9 de desembre, para la Millora de la Qualitat Educativa, a l'Educació Secundària Obligatòria busquem que l'alumnat assolisca els següents objectius:

a) Assumir responsablement els seus deures, conèixer i exercir els seus drets en el respecte als altres, practicar la tolerància, la cooperació i la solidaritat entre les persones i grups, exercitar-se en el diàleg afermant els drets humans i la igualtat de tracte i d'oportunitats entre dones i homes, com a valors comuns d'una societat plural i preparar-se per a l'exercici de la ciutadania democràtica.

b) Desenvolupar i consolidar hàbits de disciplina, estudi i treball individual i en equip com a condició necessària per a una realització eficaç de les tasques de l'aprenentatge i com a mitjà de desenvolupament personal.

c) Valorar i respectar la diferència de sexes i la igualtat de drets i oportunitats entre ells. Rebutjar la discriminació de les persones per raó de sexe o per qualsevol altra condició o circumstància personal o social. Rebutjar els estereotips que suposen discriminació entre homes i dones, així com qualsevol manifestació de violència contra la dona.

d) Enfortir les seves capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les seves relacions amb els altres, així com rebutjar la violència, els prejudicis de qualsevol tipus, els comportaments sexistes i resoldre pacíficament els conflictes.

i) Desenvolupar destreses bàsiques en la utilització de les fonts d'informació per adquirir nous coneixements amb sentit crític. Adquirir una preparació bàsica en el camp de les tecnologies, especialment les de la informació i la comunicació.

f) Concebre el coneixement científic com un saber integrat, que s'estructura en diferents disciplines, així com conèixer i aplicar els mètodes per identificar els problemes en els diversos camps del coneixement i de l'experiència.

g) Desenvolupar l'esperit emprenedor i la confiança en si mateix, la participació, el sentit crític, la iniciativa personal i la capacitat per aprendre a aprendre, planificar, prendre decisions i assumir responsabilitats.

h) Comprendre i expressar amb correcció, oralment i per escrit, en la llengua castellana i, si la hi hagués, en la llengua cooficial de la Comunitat Autònoma, textos i missatges complexos, i iniciar-se en el coneixement, la lectura i l'estudi de la literatura.

i) Comprendre i expressar-se en una o més llengües estrangeres de manera apropiada.

j) Conèixer, valorar i respectar els aspectes bàsics de la cultura i la història pròpies i dels altres, així com el patrimoni artístic i cultural.

k) Conèixer i acceptar el funcionament del propi cos i el dels altres, respectar les diferències, afermar els hàbits de cura i salut corporals i incorporar l'educació física i la pràctica de l'esport per afavorir el desenvolupament personal i social.

Conèixer i valorar la dimensió humana de la sexualitat en tota la seva diversitat. Valorar críticament els hàbits socials relacionats amb la salut, el consum, la cura dels éssers vius i el medi ambient, contribuint a la seva conservació i millora.

l) Apreciar la creació artística i comprendre el llenguatge de les diferents manifestacions artístiques, utilitzant diversos mitjans d'expressió i representació.

UN RESUM DEL NOSTRE PROJECTE EDUCATIU

A Florida Secundària tractem d'oferir un projecte educatiu de qualitat que potencie els desenvolupament íntegre del nostre alumnat (*saber, saber fer, saber ser, saber conviure*) quant a relacions humanes, rendiment acadèmic i professional i respecte a la diversitat cultural, ideològica i de costums, i a l'heterogeneïtat dels nostres discents, quant a capacitats i ritmes de treball. És per això que, al llarg de tota la seua etapa educativa al nostre centre, fem un constant acompanyament de l'alumnat amb l'objectiu de fomentar una correcta actitud cap a l'aprenentatge, un aprenentatge del qual ells i elles en són els protagonistes. Així doncs, entenem l'aprenentatge com una tasca activa, que dóna sentit al que l'alumnat fa, desenvolupant un treball autònom que els condueix cap al seu propi progrés personal, sota el guiatge i les orientacions del professorat.

D'altra banda, formen part dels nostres instruments educatius totes aquelles activitats formadores que, dintre i fora de l'aula, incideixen de manera significativa en el nostre alumnat. D'aquesta manera, amb l'objectiu d'implementar aquest aprenentatge significatiu, realitzem algunes activitats complementàries, de caràcter obligatori, que busquen completar l'educació acadèmica i la formació



integral de l'alumnat així com contribuir a la consolidació de les competències i el treball de la comunicació, la convivència, la participació activa en la vida del centre, el coneixement de l'entorn sociocultural, el respecte pel medi ambient, i valors essencials com ara la solidaritat o el respecte a la diversitat.

Altre dels factors que contribueixen a l'assoliment d'una educació integral és la tutoria, element dinamitzador bàsic que estimula i potencia el comportament crític, reflexiu, la igualtat de drets i deures sense discriminació, la cooperació i el treball en equip, l'interès per l'esforç i l'autonomia personal. De la mateixa manera, des de la tutoria es treballen la interiorització d'hàbits, destreses, procediments, coneixements i valors. A primer cycle de l'ESO, on la situació de partença està caracteritzada pels canvis i les incerteses propis del moment preadolescent que estan vivint, l'objectiu de la tutoria és la consolidació d'hàbits de treball (que inclou el treball sobre la planificació de l'estudi i treball) i d'actituds positives cap a l'aprenentatge (com ara l'autonomia o la responsabilitat en les decisions), així com la motivació perquè el procés d'aprenentatge siga significatiu. Al segon cycle de l'ESO la tutoria busca l'acompanyament en l'adolescència cap a la maduresa i la consolidació dels valors que s'han implementat durant els cursos anteriors: la responsabilitat, l'esforç, la convivència...

LA NOSTRA OFERTA ACADÈMICA

Els estudis cursats durant l'ESO es complementen amb alguns recursos propis del nostre centre que, a grans trets, busquen la millora en l'aprenentatge i en la qualitat d'aquest i l'atenció a la diversitat. Es tracta de recursos com l'ajudantia lingüística en Anglès (que reforça sobretot la part oral), preparació de les proves A2 (de Francès i Anglès), professor auxiliar a Ciències Experimentals i Tecnologia, Educació Física en Anglès a tots els cursos o els mòduls de projecte a 2n i 3r d'ESO. A més a més, a 1r i 2n d'ESO compten amb una hora de Laboratori de CCNN en Anglès, i a 3r d'ESO treballen una hora setmanal la geografia internacional en anglès.

D'altra banda, per a aquest curs comptem amb un grup d'alumnes de 3r d'ESO acollit al Programa de Millora de l'Aprenentatge i el Rendiment (PMAR) i un altre grup a 4t d'ESO que s'acull al Programa de Reforç (PR4).

Les assignatures al primer cycle de l'ESO:

1r ESO 18-19		2n ESO 18-19	
3h	GEOGRAFIA HISTÒRIA	3h	CASTELLÀ
3h	VALENCIÀ	3h	VALENCIÀ
3h	CASTELLA	5h	PROJECTE (FÍSICA I QUÍMICA+CCSS)
	3h ANGLÈS		+ 1h Laboratori Plurilingüe (Projecte)
4h	1h Laboratori Plurilingüe	3h	ANGLÈS
4h	MATEMÀTIQUES	3h	MATEMÀTIQUES
3h	BIOLOGIA	2h	TECNOLOGIA
2h	TECNOLOGIA	2h	ED. FÍSICA

2h	EDUCACIÓ FÍSICA	2h	MÚSICA
2h	MÚSICA	2h	PLÀSTICA
2h	PLÀSTICA	2h	INFORMÀTICA
	FRANCÉS		FRANCÈS
2h	VALORS ÈTICS 1h	2h	VALORS ÈTICS 1 h
	TUTORIA 1h		TUTORIA 1h

Les assignatures al segon cycle de l'ESO:

3r ESO 18-19		3r ESO PMAR 18-19	
2h	GEOGRAFIA	9h	ÀMBIT SOCIOLINGÜÍSTIC
1h	GEOGRAFIA INTERNACIONAL		
3h	VALENCIÀ		
3h	CASTELLA		
3h	ANGLÈS	2h	ANGLÈS
4h	MATEMÀTIQUES	9h	ÀMBIT CIENTÍFIC-MATEMÀTIC
2h	BIOLOGIA		
4h	PROJECTE (MÚSICA+FÍSICA I QUÍMICA+BIOLOGIA)		
2h	FISICA I QUÍMICA		
2h	TECNOLOGIA	2h	TECNOLOGIA
2h	EDUCACIÓ FÍSICA	2h	EDUCACIÓ FÍSICA
2h	PLÀSTICA	2h	PLÀSTICA
2h	INFORMÀTICA	2h	INFORMÀTICA
	FRANCÉS		FRANCÉS
	MINI EMPRESA		MINI EMPRESA
1h	TUTORIA	1h	TUTORIA
1h	VALORS ÈTICS	1h	VALORS ÈTICS

4t ESO 18-19		PR4 18-19	
3h	GEOGRAFIA I HISTÒRIA	9h	ÀMBIT SOCIOLINGÜÍSTIC
3h	CASTELLÀ		
3h	VALENCIÀ		
3h	ANGLÈS	2h	ANGLÈS
2h	EDUCACIÓ FÍSICA	2h	EDUCACIÓ FÍSICA
4t ESO ACADÈMIC		7h	ÀMBIT CIENTÍFIC-MATEMÀTIC
4t ESO APLICAT			
HUMANITATS	CIÈNCIES		
4h	MATEMÀTIQUES	MATEMÀTIQUES APLICADES	

3h	ECONOMIA	FÍSICA I QUÍMICA	INICIATIVA EMPRENEDORA	1h	MINIEMPRESA
3h	LLATÍ	BIOLOGIA	TECNOLOGIA	3h	TECNOLOGIA
3h	MÚSICA			3h	MÚSICA
3h	TECNOLOGIA		PLÀSTICA	3h	PLÀSTICA
	PLÀSTICA				
3h	INFORMÀTICA			3h	INFORMÀTICA
	FRANCÈS				FRANCÈS
1h	VALORS ÈTICS			1h	VALORS ÈTICS
1h	TUTORIA			1h	TUTORIA

ASSIGNATURA: ÀMBIT SOCIOLINGÜÍSTIC	NIVELL: 3R ESO PMAR	CURS 2018-2019
CONTINGUTS	INSTRUMENTS/CRITERIS D' AVALUACIÓ	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
<p>CONTINGUTS CONCEPTUALS: Nocions bàsiques de gramàtica, semàntica i tipologia textual, castellà i valencià: Substantiu, adjectiu, article, accentuació, ús de lletres, monosèmia, polisèmia, homonímia, text descriptiu, puntuació, pronoms, verbs, refranys i frases fetes, abreviatures, text narratiu, adverbi, conjunció, preposició, sigles i acrònims, símbols, text argumentatiu.</p> <p>Introducció: El medi natural</p> <ul style="list-style-type: none"> • El medi natural del món, Europa, Espanya i la pròpia comunitat. <p>Bloc 1: Activitat econòmica i espai geogràfic Factors que intervenen en les activitats econòmiques Els sectors econòmics</p> <p>Bloc 2: Transformacions i desequilibris en el món actual Les grans àrees geopolítiques, geoeconòmiques i culturals del món El món actual</p> <p>Bloc 3: Organització política i espai geogràfic L'organització política de les societats L'espai geogràfic europeu Organització política i administrativa d'Espanya i de la Comunitat Valenciana.</p>	<p>INSTRUMENTS AVALUACIÓ Proves escrites, quadern de classe, treballs individuals, treballs en grups cooperatius, confecció de mapes i gràfiques, recerca d'informació a Internet, lliurament de treballs en les dates previstes, comportament correcte a classe i en les eixides.</p> <p>CRITERIS D' AVALUACIÓ Destaquem :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconèixer i analitzar, per mitjà dels indicadors socioeconòmics, els desequilibris en la distribució dels recursos, explicant possibles causes i conseqüències i buscant propostes alternatives a la desigualtat i de suport al desenvolupament sostenible. • Analitzar aspectes del funcionament de l'economia en el món, destacant la interdependència entre països. • Caracteritzar els principals sistemes d'explotació agrària existents, identificant i exemplificant en el cas de la Comunitat Valenciana algunes de les transformacions del món rural. Analitzar les relacions entre la producció d'aliments i la fam al món. • Descriure i analitzar les transformacions en les activitats i els espais industrials, localitzant els principals centres de producció en el món, Espanya i Comunitat Valenciana. Establir relacions entre la deslocalització industrial i la globalització econòmica. • Valorar els elements que conformen l'estat del benestar en les societats actuals i analitzar situacions de desigualtat en l'accés als serveis 	<p>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES</p> <p>Social i ciutadana. Comprendre la realitat social, actual i històrica, per a desenvolupar-nos socialment. Valorar les aportacions de les cultures diferents de la pròpia. Desenvolupar habilitats socials (empatia, diàleg, respecte a opinions diferents de la pròpia...).</p> <p>Coneixements i interacció amb el món físic Conèixer els trets essencials de l'espai natural en què es desenvolupen les activitats humanes, la interacció de les persones amb aquest espai i els paisatges geogràfics resultants.</p> <p>Cultural i artística Respectar i defensar el patrimoni cultural i historicoartístic.</p> <p>Tractament de la informació i competència digital Obtindre informació procedent de diversos tipus de fonts (escrites, orals, audiovisuals, observació directa, etc.). Tindre criteri en la selecció d'informació. Interpretar mapes i imatges.</p> <p>Comunicació lingüística i audiovisual Verbalitzar conceptes, explicitar una idea, formular i defensar arguments, resumir i redactar un informe. Adquirir el vocabulari específic de la matèria.</p> <p>Matemàtica Utilitzar els processos matemàtics bàsics per a analitzar i produir informació relativa a les Ciències Socials.</p> <p>Aprendre a aprendre Desenvolupar hàbits de treball i utilitzar els recursos i les estratègies que faciliten l'aprenentatge. Captar intencions, causes i conseqüències per tal d'explicar fetes</p>

	<p>bàsics i valorar els principis del funcionament polític democràtic.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilitzar fonts diverses per a obtenir informació sobre fets econòmics i socials de l'entorn i relacionar-los amb el context mundial. Comunicar les conclusions de forma organitzada i intel·ligible utilitzant recursos TIC. • Utilitzar la informació de dades numèriques per a identificar diferents graus de desenvolupament. • Valorar la immigració com un fenomen estructural de les societats europees i espanyola, • Utilitzar correctament els instruments gràfics i cartogràfics, així com la lectura i la interpretació de gràfics i mapes temàtics, d'una dificultat pareguda o inferior a l'habitual en els mitjans de comunicació. 	<p>socioeconòmics.</p> <p>Autonomia i iniciativa personal Desenvolupar estratègies de solució de problemes i de presa de decisions.</p>
--	---	--

METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA

Enguany anem a treballar l'assignatura mitjançant l'elaboració dels nostres apunts i fitxes competencials de cadascuna de les UD programades. Comptarem amb ordinadors (2 sessions per setmana), canó i pissarra digital. També utilitzarem pàgines d'Internet per recercar informació per a la realització de treballs..

Amb tot açò emprarem un mètode que permet anar descobrint la Geografia des de diferents punts de vista, que alterna la informació que donen els continguts amb l'anàlisi de documents i la construcció dels temes a partir dels procediments proposats.

Foment de la lectura: Des de l'assignatura fomentem la lectura a partir del treball dels textos expositius i argumentatius que van aparegut en la programació

Ús de les TIC L'alumnat ha de treballar en processament de textos o amb programes específics per exposar els continguts. Nosaltres utilitzem com a recursos moltes pàgines web informatives, blocs, etc...

Activitats complementàries Duguem a terme visites extraescolars en el moment que s'ajusten a la programació dels continguts

Referència als projectes: Al tercer trimestre participem del projecte de 3r sobre CATARROJA SOSTENIBLE.

ASSIGNATURA: ANGLÉS			NIVELL: 3r ESO			CURS 2018-2019		
CONTINGUTS			CRITERIS D'AVALUACIÓ			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revisió vocabulari sobre geografia, treballs professionals, el temps i els vehicles. ▪ Vocabulari sobre: viatges, sentiments, activitats i assoliments, llocs al poble, adjectius, tipus de menjar i menús, les relacions personals i delictes. ▪ Revisió temps verbals en present i l'ús del comparatiu. ▪ Temps de passat: "Past simple", "Used to", "Past Continuous", Present Perfect". ▪ Temps de futur: Future Tenses i "Future Continuous". ▪ Primer i segon condicional, introducció al tercer condicional. ▪ Relative Pronouns i Defining Relative Clauses. ▪ Verbs modals li "Present Simple Passive". ▪ Escriure un abstract per a un congrés científic, un article i una opinió sobre un restaurant. 			<p>Els criteris que es tindran en compte per a l'avaluació de l'alumne/a seran els següents</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprèn i fa un bon ús del principals aspectes de gramàtica vists, així com del vocabulari estudiat. ▪ És capaç de treballar satisfactòriament en projectes cooperatius relacionats amb els continguts del llibre de text i a diferents temes d'actualitat. ▪ Entén i treballa textos de dificultat adaptada al nivell estudiat. ▪ Realitza produccions escrites graduades al nivell i als continguts treballats. ▪ És capaç de tenir una conversació bàsica en anglès amb un o més interlocutors posant en pràctica allò que s'ha estudiat. ▪ El seu comportament és adequat; guarda silenci quan cal, participa durant les classes, mostra respecte pel professorat i els companys, té interès per l'assignatura... ▪ Té un hàbit de treball bo i constant, tant a classe com a casa. ▪ Compleix amb les dates d'entrega. ▪ Empra l'anglès com a llengua de 			<ol style="list-style-type: none"> 1. Poder comunicar-se en tasques habituals que requereixen un intercanvi d'informació sobre activitats i assumptes quotidians. 2. Comprendre les idees principals quan el discurs és clar i normal i es tracten assumptes quotidians que tenen lloc al treball, a l'escola, durant el temps d'oci, etc. 3. Ser capaç de captar la idea general de missatges i anuncis breus, clars i senzills. 4. Ser capaç de comprendre indicacions senzilles, per exemple sobre com anar d'un punt a un altre a peu o en transport públic. 5. Saber enllaçar frases de manera senzilla a fi de descriure experiències i fets, els meus somnis, esperances i ambicions. 6. Poder explicar i justificar breument les meues opinions i projectes. 7. Ser capaç de llegir, escriure i comprendre textos senzills de diferents tipus: narratius, expositius, e-mails o cartes. 8. Saber trobar informació específica en textos quotidians i comprendre cartes personals. 9. Ser capaç de deduir el significat de paraules noves. 10. Fer resums, síntesis, ampliacions, sobretot amb textos expositius per estudiar. 11. Interpretar altres tipus de textos que són habituals per a la vida quotidiana: formularis, gràfiques, llistes (de serveis, de preus...), instàncies, certificats, mapes, rebuts i factures, avisos... 12. Ajustar l'escrit a les condicions del moment en què s'escriu aprofitant els recursos a l'abast (criteris d'avaluació, correctors...) 13. Dotar els escrits personals i acadèmics d'un estil planer, respectant la gramàtica i les convencions estilístiques. 		

	<p>comunicació amb la professora i la resta de companys a l'aula.</p>	<p>14. Fer un bon ús dels signes de puntuació i d'altres formes lingüístiques que assegurin la cohesió dels textos.</p> <p>15. Utilitzar altres formes d'expressió gràfica, a més de l'escripta, per expressar idees i sentiments, per comunicar-se més efectivament.</p>
--	---	---

METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA

El treball en classe està dissenyat per dur-se a terme en ocasions de manera individual i en parelles o en grup, afavorint l'aprenentatge cooperatiu i la comunicació efectiva. Les unitats didàctiques estan estructurades en diferents àrees temàtiques. Cadascuna d'aquestes àrees inclou seccions de vocabulari, gramàtica, expressió i comprensió oral i escrita. El procés d'avaluació serà continu significat que la mitjana ponderada a final de curs ha de donar una puntuació de 5 o major, independentment de si l'alumnat té alguna avaluació suspesa. En cas de tenir aprovada alguna avaluació o dues, si la mitjana no arriba a l'aprovat, cal presentar-se a la recuperació de tot el curs.

MATERIAL

Els llibres de text de referència d'aquest curs seran "New English in Use 3 ESO" (Student's Book i Workbook) de l'editorial Burlington Books. Així mateix, també treballarem amb material dissenyat per la professora i que es trobarà a Florida Oberta o al bloc de l'assignatura www.floridaenglish.wordpress.com

PLA LECTOR

Aquesta assignatura té tres llibres de lectura obligatoris, l'alumnat podrà triar un llibre entre els títols proposats cada avaluació: a la 1a avaluació, *A Midsummer Night's Dream* o *Robinson Crusoe* (Burlington, Original Series), a la 2a avaluació, *A Sherlock Holmes Collection* o *The Picture of Dorian Gray* (Burlington, Original Series) i a la 3a avaluació, *All About Ireland* o *Madame Doubtfire* (Burlington, Activity Series).

ASSIGNATURA: ANGLÉS	NIVELL: 3er ESO PMAR	CURS 2018-2019
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
<ul style="list-style-type: none"> • Practicar salutacions, presentacions i converses bàsiques emprant el vocabulari, les expressions i els continguts gramaticals estudiats a cada unitat. • Revisar: articles, pronoms personals, possessius i demostratius. • Practicar l'ús dels verbs 'to be', 'have got' i el Genitiu Saxó • Practicar l'ús de 'there is/there are', 'a/an', 'the', 'some/any' i 'How much/many' • Practicar l'ús del 'Present Simple' i els adverbis de freqüència, així com el 'Present Continuous'. • Practicar l'ús de 'can', 'must' i adverbis de manera i quantitat. • Practicar l'ús dels adjectius comparatius i els pronoms objecte. • Practicar l'ús del passat simple. • Practicar l'ús del futur simple i el "be going to". • Redactar textos escrits i simples com ara una carta de presentació, una nota, una descripció... • Vocabulari relacionat amb: l'entorn escolar, informació personal bàsica, països i nacionalitat, família, activitats professionals, activitats de temps lliure, aliments i begudes, mitjans de transport i roba i complements. 	<p>Els criteris que es tindran en compte per a l'avaluació de l'alumne/a seran els següents</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprèn i fa un bon ús del principals aspectes de gramàtica vists, així com del vocabulari estudiat. ▪ És capaç de treballar satisfactòriament en projectes cooperatius relacionats amb els continguts estudiats. ▪ Entén i treballa textos de dificultat adaptada al nivell estudiat. ▪ Realitza produccions escrites graduades al nivell i als continguts treballats. ▪ És capaç de tenir una conversació bàsica en anglès amb un o més interlocutors posant en pràctica allò que s'ha estudiat. ▪ El seu comportament és adequat; guarda silenci quan cal, participa durant les classes, mostra respecte pel professorat i els companys, té interès per l'assignatura... ▪ Té un hàbit de treball bo i constant, tant a classe com a casa. ▪ Compleix amb les dates d'entrega. ▪ Intenta emprar l'anglès com a llengua de comunicació amb la professora i la resta de companys a l'aula. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconèixer paraules i expressions molt bàsiques i que s'usen habitualment, relatives a un/a mateix/a, a la meua família i al meu entorn immediat quan es parla lentament i amb claredat. 2. Entendre indicacions breus i senzilles si es parla lent i clar. 3. Utilitzar expressions i frases senzilles per a descriure el lloc on visc i les persones que conec. 4. Plantejar i contestar preguntes senzilles sobre temes de necessitat immediata o sobre assumptes molt habituals. 5. Fer servir l'entonació adequada en una situació de comunicació concreta: expressar un sentiment, un desig, un interrogant, etc. 6. Identificar les ordres bàsiques, oracions i textos senzills per a poder dur a terme les activitats de classe. 7. Comprendre paraules d'ús habitual, 8. Identificar el tema, la informació i les idees més rellevants d'un text amb suport visual. 9. Construir oracions senzilles seguint el esquema bàsic oracional: subj. + verb + obj., i les seues variants interrogatives i negatives. 10. Enllaçar oracions amb conjuncions com, per exemple, «and», «but» i «because». 11. Utilitzar de manera adequada connectors temporals bàsics per a relatar la rutina diària. 12. Emplenar formularis amb dades personals.

METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA

El treball en classe està dissenyat per ser dut endavant de manera individual i en parelles o en grup, afavorint l'aprenentatge cooperatiu i la comunicació efectiva. Les unitats didàctiques estan estructurades en diferents àrees temàtiques. Cadascuna d'aquestes àrees inclou seccions de vocabulari, gramàtica, expressió i comprensió oral i escrita. El procés d'avaluació serà continu, significat que la mitjana ponderada a final de curs ha de donar una puntuació de 5 o major, independentment de si l'alumnat té alguna avaluació suspesa. En cas de tenir aprovada alguna avaluació o dues, si la mitjana no arriba a l'aprovat, cal presentar-se a la recuperació de tot el curs.

MATERIAL

Treballarem amb material creat per la professora juntament amb material digital que es podrà trobar a la plataforma Florida Oberta.

PLA LECTOR

Durant el curs, caldrà llegir un llibre de lectura obligatori i realitzar un dossier de lectures. L'alumnat podrà triar entre els títols proposats per la professora des de la biblioteca d'aula, per la qual cosa i per tal de graduar les lectures als diferents nivells i interessos, l'alumnat no necessitarà comprar els llibres. El dossier de lectures el trobaran a la plataforma o a la papereria de Florida.

ASSIGNATURA: CASTELLANO			NIVELL: 3º ESO			CURS 2018-2019		
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES				
<p>Literatura y tipos de textos Textos expositivos Géneros y lenguaje literario</p> <p>Historia de la literatura Lírica y narrativa didáctica medieval Lírica y narrativa renacentista Lírica y teatro barroco</p> <p>Gramática y léxico Categorías gramaticales Mecanismos de coherencia y cohesión textual Sintaxis: análisis de oraciones simples Formación de sustantivos, verbos, adjetivos y adverbios</p> <p>Ortografía Diptongos, hiatos y triptongos Normas de acentuación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender, interpretar y valorar textos de diferente tipo. • Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de manera individual o en grupo. • Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo. • Escribir textos en relación con el ámbito de uso. • Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos. • Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito. • Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario. • Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple. • Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales. • Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura. 			<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las características estructurales de los textos. Identificar sus partes, fijándose en los párrafos, como se conectan las ideas, su secuencia... • Elaborar cualquiera de los tipos de texto propuestos a partir del análisis y después de contrastar los modelos. • Revisar los primeros escritos o borradores de acuerdo con guías y orientaciones, antes de la presentación definitiva. • Hacer un uso adecuado de los signos de puntuación y otras formas lingüísticas que aseguran la cohesión de los textos. • Mostrar interés por utilizar un léxico correcto y preciso adecuado a la situación de comunicación. • Hacer un uso adecuado, de acuerdo con la situación de comunicación, de los componentes formales y normativos de la lengua escrita: ortográficos, morfosintácticos, léxico-semánticos, pragmáticos... • Utilizar los conocimientos de la propia lengua y del resto de lenguas conocidas por comprender otros de la misma familia lingüística. • Identificar todos los componentes sintácticos de una oración simple: sujeto y predicado y los complementos del predicado. • Identificar y aplicar los mecanismos de sustitución pronominal y reconocer los mecanismos de conexión sintáctica. • Saber el origen de nuestra lengua y su evolución. • Reconocer manifestaciones literarias de otras épocas, comprobando la comprensión e identificando el género y los recursos lingüísticos más empleados. • Hacer resúmenes de textos predominantemente narrativos y describir los personajes y los lugares a partir de su lectura. 				

- Comprender textos literarios representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.

METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA

Los contenidos de la asignatura están centrados en el uso de la lengua en diferentes situaciones de comunicación. La metodología está basada en analizar los diferentes tipos de texto, tanto orales como escritos, de los que nos aseguramos su comprensión. Dependiendo del tipo de texto, proponemos la producción individual, por parejas o grupos cooperativos. Los contenidos gramaticales y léxicos se trabajan a partir de su uso en contextos comunicativos. Por lo que respecta al trabajo de la ortografía, la reflexión sobre las normas se hace a partir de las actividades de clase y del estudio de los diferentes tipos de textos. Para las partes de historia de la literatura y lengua y cultura, utilizamos lecturas de textos para poder identificar los autores y sus características, además de proyectos cooperativos con otras asignaturas sobre contenidos concretos. Los alumnos deben leer los libros propuestos dentro del plan lector de la asignatura cada trimestre y son evaluados de su comprensión general. Además, pueden leer uno o más libros más (que se incluirán en la evaluación) si así se acuerda con el/la profesor/-a. Se tiene en cuenta el hábito de trabajo diario en casa y en clase, la actitud hacia el aprendizaje y el comportamiento en el aula. Después de cada una de las evaluaciones, se reflexiona sobre el funcionamiento general de la asignatura con una revisión que también se puede llevar a cabo en cualquier momento del curso.

MATERIAL

Trabajaremos con el material digital que los alumnos podrán encontrar en la plataforma [Florida Oberta](#). Además, se les proporcionarán recursos fotocopiables y diseñados por el/la profesor/-a.

PLA LECTOR

Además de los diferentes fragmentos literarios y otros textos desde los que se realizan las actividades de clase, hay un plan lector definido; desde la asignatura de castellano se trabajarán los siguientes libros, [La hija de la noche](#) de Laura Gallego, ed. Bruño, [Noche de viernes](#) de Jordi Serra i Fabra y [El Lazarillo de Tormes](#), ed. ANAYA, colección clásicos a medida. Así mismo, se proponen diferentes lecturas voluntarias que pueden ser interesantes para los alumnos, bien por estar relacionadas con el contenido (lecturas literarias) o bien por tratar temas actuales que preocupan a nuestros discentes.

ASSIGNATURA: EDUCACIÓ FÍSICA		NIVELL: 3er ESO	CURS 2018-2019
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
<p>Condició física i salut:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'escalfament - La resistència - La força - La Flexibilitat <p>Jocs i esports:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bàdminton - Voleibol - Bàsquet <p>Activitats en el medi natural:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientació en la natura amb plànol i brúixola <p>Activitats expressives i habilitats motrius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El circ: L'espectacle més gran del món. <ul style="list-style-type: none"> o Slackline o Acrogimnàstica o Equilibris i acrobàcies 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planificar i posar en marxa un escalfament general, reconeixent els principals efectes que comporta. 2. Relacionar les activitats físiques amb els efectes que produeixen en els diferents aparells i sistemes del cos humà. 3. Autoregular el nivell individual de condició física per millorar la salut, participant en les activitats que es proposen i identificant quina és la qualitat física susceptible de millora. 4. Reconèixer la intensitat del treball realitzat a partir de la freqüència cardíaca. 5. Reconèixer la importància d'una alimentació equilibrada i de les adaptacions necessàries segons l'activitat física que es desenvolupa. 6. Utilitzar les tècniques de respiració i mètodes de relaxació com a mitjà per reduir desequilibris i minimitzar les tensions produïdes en la vida quotidiana. 7. Prendre consciència de la condició física individual i mostrar predisposició per millorar-la 8. Aplicar correctament els principals elements tècnics d'un esport individual. 9. Resoldre situacions de joc en un esport col·lectiu, aplicant coneixements tècnics i tàctics. 10. Participar de forma activa en activitats esportives individuals, col·lectives o d'adversari, acceptant el resultat obtingut. 11. Mostrar una actitud crítica davant el tractament de l'esport i l'activitat física en la societat actual. 12. Posar en pràctica activitats en el medi natural, utilitzant l'equipament, eines i tècniques d'orientació adequats. 13. Planificar de forma autònoma activitats en el medi natural. 14. Mostrar una actitud de respecte pel medi natural. 15. Crear i posar en pràctica seqüències de moviments, 	<ul style="list-style-type: none"> -Conèixer i acceptar el propi cos amb les seves possibilitats, tot respectant les diferències entre companys i companyes, i valorant positivament l'esforç i la capacitat de superació. -Aplicar les pròpies possibilitats motrius en relació amb els altres, amb diferents objectes i en diversos medis. -Mantenir un entrenament bàsic per a l'activitat física i millora de la condició física. -Participar en activitats lúdiques i esportives mitjançant el treball en equip per assolir metes compartides. -Utilitzar els jocs i esports tant individuals com col·lectius com a mitjà de relació amb els altres i desenvolupament dels aspectes tècnic-tàctics. -Participar en activitats rítmico-expressives com a mitjà de relació i integració social i de comunicació mitjançant el llenguatge corporal. -Valorar i gaudir de la pràctica habitual de les activitats físico-esportives com una forma gratificant i saludable d'ocupació del temps lliure, de relació amb els demés. -Apreciar i analitzar de forma crítica el caràcter sociocultural dels esdeveniments esportius. -Assolir hàbits higiènics per obtenir una bona qualitat de vida. 	

	<p>individualment i col·lectiva</p> <p>16. Participar de forma constructiva en la creació i realització de coreografies amb suport musical.</p> <p>17. Mostrar desinhibició en la realització de les activitats d'expressió corporal.</p>	
<p>METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA</p> <p>En el segon cicle de l'ESO, l'assignatura d'Educació Física segueix tenint un enfocament eminentment pràctic i vivencial. I la metodologia que utilitzarem serà el més lúdica i activa possible. El joc, l'experimentació del moviment, la indagació i el treball en equip seran elements claus del treball a l'assignatura. No obstant, l'exigència a nivell conceptual també va augmentant a mesura que avancem en l'etapa, i per això, el pes del treball al quadern, en les fitxes i en els treballs de recerca i creació també va guanyant importància. Tots ells, es realitzaran per parelles o en grup.</p> <p>Com hem fet els últims cursos, la llengua vehicular de l'assignatura és l'anglès, tot i que ens adaptem a les característiques dels grups i de l'alumnat per tal de que tots i totes gaudeixin de l'assignatura.</p> <p>MATERIAL</p> <p>El material que utilitzem és de creació pròpia (quaderns, fitxes i exàmens). A més a més també utilitzem les TIC's per tal de que ells i elles realitzen certs treballs (vídeos, plataforma digital "floridaoberta", etc.)</p> <p>PLA LECTOR</p> <p>Desenvolupem la lectura gràcies als quaderns de treball (Condicció Física, orientació i Acrogimnàstica) a més a més de les fitxes de treball. Al estar al segon cicle de l'ESO la càrrega de lectura i complexitat dels textos augmenta en comparació al primer cicle.</p>		

ASSIGNATURA: EDUCACIÓ VISUAL I PLÀSTICA		NIVELL: 3r ESO	CURS 2018-2019
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
<p>1. Configuració Bidimensional. Dibuix Tècnic. Recordatori i aprofundiment del traçat de rectes paral·leles i perpendiculars i de corbes de radi donat.</p> <p>2. Geometria. Traçats bàsics. Enllaços, tangències</p> <p>3. Perspectiva Cònica Frontal i Obliqua. Representació de formes bidimensionals i tridimensionals</p> <p>4. Color. Color pigment i Color Llum. Organització científica del color. Colors terciaris. Anàlisi i còpia d'un color</p> <p>5. Dibuix Del Natural. Composició. Aprofundiment en la còpia d'objectes i d'espais. Organització de l'espai representat.</p> <p>7. Clarobscur. Valoració tonal d'objectes i d'espais.</p> <p>8. Volum. Pas de les dues a les tres dimensions reals.</p> <p>9. Història de l'Art.</p>	<p>L'avaluació de l'assignatura es basa en instruments molts variats. Els criteris emprats en l'avaluació es donen a conèixer a l'alumnat en plantejar cadascun dels treballs.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Làmines i treballs pràctics, individuals i en equip. • Examen de dibuix en acabar els exercicis de Geometria i de Perspectiva Cònica en acabar els exercicis plantejats • Treball diari a classe. • Treballs voluntaris. • Participació a classe. • Portar a classe els materials necessaris per poder treballar. • Puntualitat en el lliurament dels treballs. • Participació efectiva i responsable en el treball d'equip. • Actitud correcta i col·laboradora a l'aula. 	<p>a. Dominar de manera efectiva els instruments de dibuix.</p> <p>b. Desenvolupar la capacitat d'abstracció per a resoldre problemes de geometria.</p> <p>c. Elaborar produccions creatives aplicant conceptes geomètrics</p> <p>d. Adonar-se'n de la importància de la neteja i la precisió en el traç.</p> <p>e. Distingir i saber crear volums i espais atenent a la P. Cònica Frontal i a la P. Cònica Obliqua.</p> <p>f. Distingir les diferents organitzacions del Color Llum i Color Pigment</p> <p>g. Conèixer els diferents components del color pigment i fer aplicacions pràctiques.</p> <p>h. Ser capaços d'analitzar els colors i les proporcions que componen un to i ser capaç de reproduir-lo.</p> <p>i. Organitzar elements en un espai seguint pautes d'equilibri/ desequilibri, pes visual, concentració d'elements, dispersió, superposició,</p> <p>j. Fer una valoració tonal adequada atenent a un focus de llum.</p> <p>k. Conèixer de manera bàsica la tècnica del carbonet i la seua aplicació per aconseguir clarobscur</p> <p>l. Aplicar els conceptes estudiats en composició a un volum de creació pròpia.</p>	

		<p>m. Millorar en l'apreciació de la realitat per poder realitzar còpies d'objectes i d'espais.</p> <p>n. Apreciar diferents creacions de la Història de l'Art i també del Disseny i la seua aportació a la cultura global.</p>
<p>METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA : L'assignatura de Plàstica en aquest curs compta amb dues classes per setmana. El treball és totalment pràctic i en moltes ocasions en format de taller a l'aula. No obstant, el nombre d'explicacions a la pissarra se incrementa de manera significativa respecte dels cursos anteriors, donat l'augment de dificultat de l'apartat de geometria. Així mateix, a més dels continguts procedimentals i actitudinals bàsics en aquesta assignatura, entren amb força els continguts conceptuals. Per altra part comptarem amb microprojectes plantejats des dintre de l'assignatura i també participarem en alguns dels plantejats a nivell de curs.. Cal remarcar l'augment de treballs en equip; aquests tindran un pes important en la nota</p> <p>MATERIAL: L'alumnat tindrà un dossier de treball que haurà d'adquirir en la fotocopiadora de l'escola. A més, quan siga necessari ,es facilitaran els materials des de l'assignatura. A l'aula hi haurà també materials bàsics de suport, però és molt important que l'alumnat porte a classe allò encomanat cada dia. Es recomana que porten una carpeta o sobre plàstic per guardar tot el relacionat amb l'assignatura.</p>		

ASSIGNATURA: Física i química		NIVELL: 3r ESO	CURS 2018-2019
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
I. Mètode científic II. Estructura de la matèria: Teoria cinètica III. Matèria i partícules – Elements i compostos IV. Ones sonores: concepte i magnituds V. Canvis químics i aplicacions: Mescles i dissolucions VI. Energies i Electricitat	1. Buscar i seleccionar informació científica de forma contrastada en mitjans digitals per ampliar coneixements i resoldre problemes donats. 2. Escriure textos de caràcter científic en diversos formats i suports, cuidant els seus aspectes formals i aplicant les normes de correcció ortogràfica i gramatical, per a transmetre els seus coneixements amb un llenguatge no discriminatori. 3. Col·laborar i comunicar-se per a realitzar una investigació col·lectiva compartint informació, utilitzant les TIC i aplicant bones formes de conducta. 4. Classificar materials per les seues propietats en base als diferents criteris de classificació. 5. Descriure i analitzar la importància dels models atòmics per a representar l'àtom. 6. Analitzar l'actual ordenació dels elements en grups i períodes en la taula periòdica. 7. Planificar i realitzar experiències senzilles per a comprovar canvis físics i químics en la matèria i mètodes de separació de mescles. 8. Relacionar les forces amb els efectes que produïxen i comprovar esta relació experimentalment, registrant els resultats en taules i representacions gràfiques. 9. Determinar experimentalment la velocitat mitjana d'un cos interpretant el resultat i realitzar càlculs per a resoldre problemes quotidians que inclouen aquest	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciar-se en el coneixement i aplicació del mètode científic. - Comprendre i expressar informació científica utilitzant el llenguatge oral i escrit amb propietat. - Interpretar científicament els principals fenòmens naturals, així com les seues possibles aplicacions tecnològiques, utilitzant les lleis i conceptes de les Ciències de la Naturalesa. - Participar de manera responsable en la planificació i realització d'activitats científiques. - Utilitzar de forma autònoma diferents fonts d'informació, incloses les noves tecnologies de la informació i la comunicació, per tal d'avaluar el seu contingut i adoptar actituds personals crítiques sobre qüestions científiques i tecnològiques. - Reconèixer i valorar les aportacions de la ciència per a la millora de les condicions d'existència dels éssers humans i apreciar la importància de la formació científica. - Entendre el coneixement científic com una cosa integrada, que es compartimenta en disciplines diferents per a aprofundir en els diferents aspectes de la realitat. 	

	<p>concepte.</p> <p>LA NOTA DE FÍSICA I QUÍMICA: 1ª Avaluació: Serà la mitjana entre la nota de Projecte i la nota de Física i Química ja que tindràs classe de projecte i també de Física i Química. 2ª Avaluació: Serà la mitjana entre la nota de Projecte i la nota de Física i Química ja que tindràs classe de projecte i també de Física i Química. 3ª Avaluació: Serà igual a la nota de Projecte.</p> <p>INTRUMENTS AVALUACIÓ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dossier individual de treball - Proves escrites - Memòries de pràctiques de laboratori - Treballs en grup (investigacions) Actitud i respecte 	
--	--	--

METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA

L'assignatura de Física i Química de 3r ESO està integrada parcialment en el mòdul de projecte junt a la Biologia i la Música. Treballar per projectes vol dir trencar l'estructura tradicional de les classes per a investigar i aprendre, de forma transversal, tots els continguts de les assignatures implicades al projecte. En aquest curs les assignatures que s'integren en el mòdul de Projecte són Música, Biologia i Física i Química.

MÒDUL DE PROJECTE DE 3R: el treball que realitzarem al projecte de 3r d'ESO integra els continguts i conceptes del temari d'aquesta assignatura al llarg de tot el curs.

MÒDUL QUADRIMESTRAL: al llarg del primer quadrimestre realitzarem un treball complementari al projecte en paral·lel on anirem aprofundint en els conceptes, teories, pràctiques experimentals que completen el temari requerit des d'aquesta assignatura.

MATERIAL

El material de l'assignatura està compost pels dossiers de projecte elaborats pel professorat i el dossier de Física i Química a disposició de l'alumnat a través de www.floridaoberta.com

PLA LECTOR

Aquesta assignatura té una part important de recerca per obtenir la informació necessària per desenvolupar els diferents continguts de cada avaluació.

ASSIGNATURA: FRANCÈS	NIVELL: 3r ESO	CURS 2018-2019
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
<p>Els continguts s'organitzen en quatre blocs: Comprendre, parlar i conversar / Llegir i escriure / Reflexió sobre la llengua i el seu aprenentatge / Dimensió social i cultural</p> <p>Ús d'estructures, aspectes gramaticals i lèxics relacionats amb situacions com ara:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fórmules pròpies dels contactes socials quotidians com ara demanar permís o interessar-se per persones, salutacions o agraïments, reaccionar davant d'una informació amb expressions d'interès, sorpresa, alegria o pena. - Descripció de qualitats físiques de persones, objectes i llocs - Narració d'esdeveniments passats, descripció d'estats i situacions presents, i expressió de successos futurs. - Petició i oferiment d'informació, sobre persones, objectes i activitats; sobre indicacions a llocs. - Expressió i justificació de les opinions. - Expressió d'estats de salut. - Ampliació del vocabulari usual per als temes següents: Identificació persona, vivenda i entorn, vida diària, família i amics, treball i ocupacions, temps lliure, oci i esport, viatges i vacances, salut, educació i estudi, compres i activitats comercials, alimentació i restauració, transport. <p>Distinció de tipus de comprensió. Sentit general, informació essencial, punts principals, i detalls rellevants. Informació explícita i implícita</p> <p>Expressió del missatge amb claredat i coherència, estructurant-lo adequadament i ajustant-se, si és el cas, als models i fórmules de cada tipus de text (informatius, descriptius, narratius, correspondència)</p> <p>Selecció d'informació bàsica de distintes fonts per a recolzar les idees de la producció escrita.</p> <p>Reformulació, ús de sinònims, explicacions, etc per a salvar les dificultats i aconseguir la comunicació. Resum idees bàsiques d'un text</p> <p>Confiança en si mateix i assertivitat.</p> <p>Tècniques bàsiques per a la comprensió i l'aprenentatge de la llengua: coneixements previs, formulació d'hipòtesis, escolta activa, context, reflexió sobre el propi aprenentatge, etc</p> <p>Aspectes socioculturals i sociolingüístics</p> <p>Valoració dels errors com a oportunitats per a l'aprenentatge</p> <p>Convencions socials i manifestacions culturals i artístiques com música, esport, literatura i festes.</p> <p>Busca, selecció, organització i emmagatzemament de la informació en mitjans digitals.</p>	<p>Identificar, utilitzant estratègies bàsiques, el sentit global de textos orals i escrits de diferents àmbits</p> <p>Expressar-se oralment i per escrit amb correcció sobre els temes detallats als continguts, utilitzant les estratègies de planificació, producció, revisió i millora.</p> <p>Fer oracions simples i compostes.</p> <p>Aplicar la creativitat i l'originalitat a les produccions orals o escrites. Planificar-les i avaluar-les</p> <p>Seguir els patrons (accentuals, sons, rítmics i d'entonació) adequats en les produccions orals.</p> <p>Conèixer aspectes socioculturals diferents als propis relacionats amb la vida, els costums, les arts, les ciutats, etc i valorar la diversitat com una riquesa.</p> <p>Utilitzar estratègies que afavorisquen l'aprenentatge de l'idioma i ser capaç d'explicar-les als altres.</p> <p>Utilitzar les TIC per aprendre: Ús autònom de webs per a l'aprenentatge.</p> <p>Ús de les TICs per als projectes: investigació i creació de continguts digitals</p>	<p>Treballem per a que els/les alumnes desenrotllen, a més de les competències bàsiques transversals, les següents capacitats:</p> <p>BLOC 1: Comprendre, parlar i conversar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitat per a escoltar i comprendre missatges orals i escrits • Capacitat per a produir textos orals sobre els temes esmentats <p>Bloc 2. Llegir i escriure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitat per a entendre un text, per a identificar el tema i les idees essencials, utilitzant diferents estratègies. • Capacitat per a produir textos atenent a distintes intencions comunicatives (relacionades amb els continguts esmentats) <p>Bloc 3. Reflexió sobre la llengua i el seu aprenentatge</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitat per a incorporar la reflexió sobre la llengua en l'aprenentatge del francès i utilitzar-ne diverses tècniques per a millorar • Capacitat per a autoavaluar-se i corregir les produccions orals i escrites, així com per a acceptar l'error com a part del procés d'aprenentatge mostrant una actitud positiva per a superar-lo. <p>Bloc 4. Dimensió social i cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitat per a reconèixer i utilitzar el francès com a instrument de comunicació en l'aula

<p>Ús de webs per a l'aprenentatge autònom del francès. Ús de les Tics per al treball col·laboratiu. Creació de continguts digitals, disseny de presentacions multimèdia i/o de documents audiovisuals (en els projectes) Hàbits i conductes en la comunicació i en la protecció d'un mateix i d'altres de les males pràctiques com el ciberassetjament. Planificació, autoavaluació i coavaluació dels projectes Coneixement de tècniques i estructures d'aprenentatge cooperatiu Ús del vocabulari específic de l'assignatura Iniciativa, sentit crític, col·laboració, pensament creatiu, resolució de problemes. Autoconeixement. Valoració de fortaleses i debilitats. Autoregulació d'emocions, control de l'ansietat i la incertesa i capacitat d'automotivació. Resiliència, superar obstacles i fracassos. Perseverança, flexibilitat. Solidaritat, tolerància, respecte i amabilitat. Diàleg igualitari</p>	<p>Treballar en equip aportant idees i col·laborant amb els altres, assumint diferents rols, per aconseguir els reptes plantejats i l'aprenentatge conjunt. Avaluar i coavaluar a partir de rúbriques les pròpies produccions i les d'altres Mostrar curiositat i interès per aprendre i participar a les classes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitat per a valorar l'enriquiment que suposa la relació amb persones pertanyents a altres cultures i per a respectar-les • Capacitat per a conèixer costums i trets de la vida quotidiana i la cultura propis de països francòfons, així com per mostrar interès per obtenir informacions bàsiques d'estos països.
<p>METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA L'objectiu d'aquesta assignatura és <i>desenvolupar el màxim possible la competència comunicativa de l'alumnat en francès, enfocant l'aprenentatge cap el seu ús i fent atenció a les quatre destreses bàsiques: llegir, entendre, parlar i escriure</i>. Els/les alumnes podran cursar aquesta assignatura de manera voluntària un, dos, tres o quatre anys. Les classes s'organitzen de manera flexible, atenent a aquesta diversitat d'alumnat i nivells, de manera que s'afavorisca el major grau d'assoliment de les competències per part de cada alumne tenint en compte el seu punt de partida.</p> <p>La major part del temps farem activitats de comprensió i expressió, fonamentalment orals, encara que també escrites; tot i això també dedicarem temps a activitats de reflexió lingüística, vocabulari, autoavaluació i coavaluació. Les classes estan pensades per a realitzar la major part del treball en elles. Sempre que siga possible treballarem en grups de diferents nivells o en parelles, de manera que fomentem el treball cooperatiu en l'aula. A casa els/les alumnes hauran de revisar els continguts treballats i anotar els dubtes que els puguin sorgir per a poder preguntar-los, així com preparar un bon quadern personal. Participarem en els projectes interdisciplinaris que s'organitzen. Com activitats complementàries, programem el visionat de pel·lícules, sempre amb una proposta didàctica d'anàlisi i treball. A més assistirem a una obra de teatre en francès.</p> <p>Cada any els/les alumnes que ho desitgen podran participar en un intercanvi amb alumnes d'un institut francès. Serà una oportunitat magnífica per a posar en pràctica els coneixements adquirits, així com per acollir i conèixer amb un alumne francès i la seua família, conèixer costums, elements culturals, característiques pròpies d'aquest país, llocs diferents, etc. A més d'això l'alumnat tindrà l'oportunitat d'intercanviar correspondència amb alumnat francès.</p> <p>MATERIAL Utilitzarem material propi escrit que penjarem a la plataforma Floridaoberta i/o facilitarem a l'aula. Ho complementarem amb material audiovisual A més d'això, al llarg de cada trimestre farem diverses classes a l'aula d'ordinadors on els/les alumnes podran aprofitar l'ús de les noves tecnologies per a practicar continguts de manera autònoma, preparar projectes de treball, cercar informació...</p> <p>PLA LECTOR A cada unitat didàctica dediquem temps a la lectura i comprensió de textos de diferents tipus. Farem alguna lectura d'obres adaptades. Periòdicament llegirem articles de premsa francesa.</p>		

ASSIGNATURA: GEOGRAFIA I HISTÒRIA			NIVELL: 3r ESO			CURS 2018-19		
CONTINGUTS			CRITERIS D'AVALUACIÓ			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES		
<ul style="list-style-type: none"> • Activitats econòmiques i espais geogràfics: funcionament del sistema econòmic capitalista. Divisió internacional del treball. • Els sectors econòmics i la formació d'espais geogràfics (agraris, industrials i turístics) • Localització i característiques de les principals zones productores i consumidores de recursos naturals, productes agraris i manufacturats, i de servicis. • Les infraestructures de transports, de les xarxes de comunicació i dels intercanvis comercials i el seu paper en la globalització. • El medi natural com a recurs per al desenvolupament de les diferents activitats econòmiques. Problemes mediambientals i sostenibilitat. • Organització territorial i espai geogràfic. • Els sistemes polítics al món: tipus, funcionament i conflictes. • Desequilibris territorials, desigualtats polítiques i socials actuals (gènere, nivell de riquesa, desenvolupament humà...) en diferents escales territorials. • Les relacions internacionals: aliances, organismes supraestatals (OTAN, ONU, etc.) i conflictes polítics. 			<p>L'avaluació de l'assignatura es fonamenta en diferents instruments:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portfoli de l'alumnat. • Treballs i projectes en grup. • Proves escrites dels continguts clau propis de l'assignatura. • Actitud i hàbit de treball. • Treballs i activitats voluntàries. <p>Mitjançant aquests instruments, s'avaluarà que l'alumnat siga capaç de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicar la localització de les principals zones productores i consumidores de recursos naturals, productes agraris i manufacturats i contextualitzar-les amb l'ús de mapes temàtiques i dades estadístiques. • Relacionar les actuacions dels agents socials i polítics sobre l'espai geogràfic amb la necessitat de satisfer les necessitats socials bàsiques, explicant-ne les conseqüències ambientals i socioeconòmiques. • Analitzar les interconnexions que configuren els actuals espais geogràfics, tenint com a referència l'intercanvi de productes i béns i d'informació, el desplaçament de població i la presa de decisions polítiques i econòmiques. • Delimitar els desequilibris territorials i la dimensió espacial de les desigualtats socials quant al desenvolupament humà i aplicar estes nocions a l'anàlisi de fets de l'actualitat. • Estimar el grau d'idoneïtat d'algunes polítiques socials, econòmiques o territorials quant a la seua capacitat per a generar conflictes polítics, desigualtats socials i problemes mediambientals, i adoptar una actitud crítica i 			<ul style="list-style-type: none"> • Explicar les interrelacions entre els elements de l'espai geogràfic, per gestionar les activitats humanes en el terri-tori amb criteris de sostenibilitat • Aplicar els procediments de l'anàlisi geogràfica a partir de la cerca i l'anàlisi de diverses fonts, per interpretar l'espai i prendre decisions. • Analitzar diferents models d'organització política, econòmica i territorial, i les desigualtats que generen, per valorar com afecten la vida de les persones i fer propostes d'actuació. • Formar-se un criteri propi sobre problemes socials rellevants per desenvolupar un pensament crític. • Interpretar que el present és producte del passat, per comprendre que el futur és fruit de les decisions i accions actuals. • Participar activament i de manera compromesa en projectes per exercir drets, deures i responsabilitats propis d'una societat democràtica. • Pronunciar-se i comprometre's en la defensa de la justícia, la llibertat i la igualtat entre homes i dones. 		

	<p>elaborar propostes basades en el respecte als drets humans i el desenvolupament sostenible.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicar les transformacions dels espais, territoris i paisatges fent referència a processos econòmics i polítics. 	
<p>METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA</p> <p>Geografia i Història és una assignatura obligatòria de 3r d'ESO que compta amb 3 sessions setmanals. Per tal de desenvolupar les competències es treballen materials d'elaboració pròpia i que es duen a terme amb una metodologia participativa i motivadora. Utilitzarem diferents recursos i activitats com ara mapes, gràfics, textos, imatges, vídeos, etc. Així mateix, en aquesta assignatura s'introdueix una sessió setmanal amb un programa plurilingüe, el mòdul que anomenem Geografia Internacional. Durant aquesta sessió, per a la qual comptem amb el reforç d'un altre professor/a es treballarà amb una metodologia de projectes utilitzant l'anglès com a llengua vehicular. D'aquesta manera aconseguirem reforçar i ampliar els continguts de l'àrea alhora que facilitem un context per a que l'alumnat avance en la seua competència comunicativa en anglès.</p> <p>MATERIAL</p> <p>Utilitzarem materials d'elaboració pròpia i textos de referència al llarg del curs dos llibres de lectura (<i>Política per a joves inquiets</i> i <i>La volta al món d'una armilla polar</i>). L'alumnat tindrà un portfoli personal . Els projectes de Geografia internacional es podran trobar en un Moodle específic a Florida Oberta.</p> <p>PLA LECTOR</p> <p>El material de referència de l'assignatura conté molts textos informatius, notícies d'actualitat i diferent material lector dels llibres de referència anteriors</p>		

ASSIGNATURA: INFORMÀTICA			NIVELL: 3r ESO			CURS 2018-2019		
CONTINGUTS			CRITERIS D'AVALUACIÓ			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES		
<p>Navegadors i cercadors.</p> <p>Recerques efectives en la xarxa.</p> <p>Creació i gestió d'una wiki.</p> <p>Ofimàtica: documents, presentacions, publicacions i disseny de jocs amb el full de càlcul.</p> <p>Serveis que ofereix Internet.</p> <p>Ús segur d'Internet.</p> <p>Bon comportament a la xarxa.</p> <p>Gestió i ús correcte d'aplicacions i recursos web: pòsters digitals, edició d'imatges, baners, pujar documents i presentacions a la web,...</p> <p>Dibuix vectorial.</p> <p>Iniciació a la programació per a dispositius mòbils.</p>			<p>Distingir entre navegadors i cercadors.</p> <p>Saber utilitzar estratègies per fer recerques efectives en la xarxa.</p> <p>Crear, gestionar i usar correcte d'una wiki com a quadern d'aula.</p> <p>Conèixer i utilitzar diferents eines web: murals digitals, presentacions multimèdia web,...</p> <p>Crear documents, presentacions i publicacions amb formats avançats.</p> <p>Afegir so, vídeos, transicions, imatges dinàmiques o botons d'acció a presentacions estàtiques per a transformar-les en dinàmiques.</p> <p>Entendre l'ús de les funcions condicionals i del format condicional del full de càlcul per a crear jocs.</p> <p>Conèixer els diferents serveis que proporciona Internet.</p> <p>Reconèixer atacs relacionats amb la seguretat informàtica i establir mecanismes de defensa.</p> <p>Fer un ús responsable i correcte de les xarxes socials.</p> <p>Fer i editar dibuixos, logos gràfics amb un editor gràfic.</p> <p>Conèixer els conceptes bàsics de la programació i crear aplicacions en un entorn gràfic per a dispositius mòbils.</p>			<p>En el marc de les competències claus establertes en el currículum de l'assignatura, aquesta contribueix al seu desenvolupament amb el que són les competències específiques de l'àmbit digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La competència en la dimensió de les aplicacions: utilitzar les aplicacions d'edició de textos, presentacions multimèdia i tractament de dades numèrics per a la producció de documents digitals, així com les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa. ● La competència del tractament de la informació i organització dels entorns de treball i aprenentatge: construir nou coneixement personal mitjançant estratègies de tractament de la informació amb el suport d'aplicacions digitals. ● La competència comunicativa i de col·laboració: participar en entorns de comunicació interpersonal i publicacions virtuals per a compartir informació. ● La competència social, cívica i identitat digital: fomentar hàbits d'ús responsable de les TIC, tot considerant aspectes ètics, legals i de seguretat. 		

METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA

L'assignatura optativa de 3r d'ESO d'Informàtica té dos objectius fonamentals: conèixer i saber utilitzar correctament els recursos que ens proporcionen les noves tecnologies i en segon lloc la seua utilització com a medi didàctic que complementa a les restants àrees i matèries de l'etapa. Així es treballa de manera coordinada des de les diferents assignatures que cursen els alumnes. A més, aquesta assignatura també dona suport als projectes interdisciplinaris.

La metodologia emprada combina diferents dinàmiques intentant que l'aprenentatge siga col·laboratiu i cooperatiu. Tot i començar cada unitat a introduir alguns elements teòrics bàsics i de caràcter més conceptual, l'assignatura tindrà un enfocament pràctic i sempre amb la utilització dels equips informàtics i de les diferents ferramentes informàtiques i recursos web. Aquest caràcter pràctic de l'assignatura, exigeix que l'alumnat siga molt regular en el treball a classe.

MATERIAL

S'utilitza un bloc d'aula per a l'assignatura on estan els materials, orientacions, recursos i treballs. També utilitzem la plataforma Florida Oberta.

PLA LECTOR

La recerca d'informació per a fer els treballs i ampliar coneixements o resoldre activitats, així com treballar notícies relacionades amb els continguts de l'assignatura, afavoreixen el foment de la lectura des d'aquesta assignatura.

ASSIGNATURA: Matemàtiques			NIVELL: 3r ESO			CURS 2018-2019		
CONTINGUTS			CRITERIS D'AVUACIÓ			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES		
<p>Aritmètica:</p> <ul style="list-style-type: none"> Operacions amb nombres enters i fraccionaris. Potències: Propietats, notació científica. <p>Proporcionalitat:</p> <ul style="list-style-type: none"> Proporcionalitat simple directa i inversa . Repartiments proporcional, mesclades i percentatge. <p>Àlgebra :</p> <ul style="list-style-type: none"> Monomis i Polinomis. Concepte i operacions (+, -, x, \). Identitats notables. Equacions de 1er i 2on grau: concepte i resolució. Resolució de problemes d'equacions de 1er i 2on grau. Mètodes de resolució de sistemes d'equacions. Resolució problemes de sistemes equacions. <p>Funcions:</p> <ul style="list-style-type: none"> Les funcions i els seus gràfics. lineal i quadràtica Sistemes d'equacions. lineals. Mètode gràfic. <p>Geometria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Semblança i escales. Semblança triangles Teorema de Thales. Criteris i aplicacions. Teorema de Pitàgores. Recordatori càlcul d'àrees i volums <p>Probabilitat:</p> <ul style="list-style-type: none"> Experiments aleatoris Successos. Tipus de successos. Exp. aleat. comp.: taula doble entrada, diag. d'arbre. Probabilitat de successos. Llei grans números. La regla de Laplace. <p>Estadística:</p> <ul style="list-style-type: none"> Població i mostra. Tipus de mostres. Variables quantitatives i qualitatives. Intervals. Marca de classes. Diagrames i gràfics. Paràmetres de centralització. 			<ul style="list-style-type: none"> Resoldre problemes de la vida quotidiana, d'altres matèries i de les pròpies matemàtiques utilitzant diferents tipus de nombres (racionals), símbols i mètodes algebraics, Resoldre situacions en què cal identificar relacions quantitatives i determinar el tipus de funció (lineal o de prop. inversa) que pot modelitzar-les.. Estimar, mesurar i calcular longituds, àrees i volums d'espais i objectes amb una precisió adequada a la situació plantejada i comprendre els processos de mesura, expressant el resultat de l'estimació o el càlcul en la unitat de mesura més adequada. Elaborar estudis estadístics i interpretar taules i gràfics estadístics, així com els paràmetres estadístics més usuals. Resoldre diferents situacions i problemes de context natural, social i cultural en què cal aplicar els conceptes i tècniques del càlcul de probabilitats. Planificar i utilitzar processos de raonament i estratègies de resolució de problemes, com la realització de conjectures la seva justificació i generació. Analitzar i avaluar les estratègies i el pensament matemàtic propi i dels altres, a través del treball per parelles, en grup o bé la posada en comú amb tota la classe. Expressar verbalment i per escrit, raonaments, relacions quantitatives i informacions que incorporen elements matemàtics, simbòlics o gràfics, Seleccionar i usar tecnologies diverses per gestionar i mostrar informació, i visualitzar i estructurar idees o processos matemàtics. 			<ul style="list-style-type: none"> Traduir un problema a llenguatge matemàtic o a una representació matemàtica utilitzant variables, símbols, diagrames i models adequats. Emprar conceptes, eines i estratègies matemàtiques per resoldre problemes. Mantenir una actitud de recerca davant d'un problema assajant estratègies diverses. Generar preguntes de tipus matemàtic i plantejar problemes. Construir, expressar i contrastar argumentacions per justificar i validar les afirmacions que es fan en matemàtiques. Interrelacionar les diverses parts de les matemàtiques en la realització de problemes Expressar idees matemàtiques amb claredat i precisió i comprendre les dels altres companys Emprar la comunicació i el treball col·laboratiu per compartir i construir coneixement a partir d'idees matemàtiques. Seleccionar i usar tecnologies diverses per gestionar i mostrar informació, i visualitzar i estructurar idees o processos matemàtics 		

METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA

- En aquest curs se li dona continuïtat i es progressa en l'aprenentatge de les matemàtiques del primer cicle de l'ESO. En 3r ESO es revisen i amplien sobretot els continguts de l'aritmètica, àlgebra , i geometria . Iniciarem el curs amb la probabilitat i estadística donat que fins ara no s'ha pogut introduir, serà una manera de iniciar el curs potenciant el treball en equip, al temps que revisem els coneixements d'aritmètica. Així l'alumnat, junt als coneixements de 4t ESO completarà l'aprenentatge necessari per poder optar a altres estudis.
- La metodologia emprada combina el treball individual, en parelles i grup. En la unitat d'estadística els alumnes van a fer un treball de camp en equip, en el que arrebegaran informació per a després realitzar un treball real estadístic, en el que ficaran en pràctica els coneixements teòrics adquirits prèviament. Quan treballem l'àlgebra que és l'altre element important del curs, el treball en parelles i grup serà fonamental per a que es recolzen uns amb els altres en la mecànica de resolució de les equacions i sistemes.
- Es potència l'ús de la calculadora com a una ferramenta més de treball.

MATERIAL:

No disposem de llibre, utilitzarem materials propis elaborats pel seminari, o bé utilitzarem referències de pàgines Web on hi ha explicacions, exercicis i activitats autocorrectives (Plataforma Florida Oberta). Cal tenir en compte que el dossier/quadern de treball seran un element important per a l'estudi i l'aprenentatge, a més a més de ser un instrument per a que el professorat avalua els progressos realitzats, es doncs, molt important tenir molta cura en completar i organitzar tota la informació.

PLA LECTOR:

Per a millorar la comprensió lectora, dedicarem temps de classe a llegir i entendre en veu alta els problemes. Hi ha que tenir en compte que aquest curs es treballarà molt la traducció del llenguatge col·loquial al algebraic i al inrevés. Es fonamental en l'assignatura la redacció de les conclusions de cada problema així com la comprensió precisa dels problemes que se li plantegen.

ASSIGNATURA: MINIEMPRESA		NIVELL: 3er ESO	CURS 2018-2019
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVALUACIÓ	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
U.D. 1 Coneixent-nos i coneixent amics U.D. 2. Organitzant l'empresa U.D. 3 Organitzant el treball i les persones U.D. 4 El producte i les seues característiques U.D. 5: La direcció U.D. 6 Departament de Màrqueting i Publicitat, U.D.7 Departament Comercial U.D.8: Departament d'Administració i Finances U.D. 9 La venta U.D. 10 La extinció de la cooperativa	<ul style="list-style-type: none"> Reconéixer els interessos i les destreses d'autoconsciència, autoregulació i motivació associades a la iniciativa emprenedora i relacionar-les amb els diferents exercicis laborals. Organitzar un equip de treball distribuint responsabilitats perquè tots els seus membres participen i aconseguen les metes comunes, influir positivament en els altres generant implicació en la tasca i utilitzar el diàleg per a resoldre conflictes i discrepàncies actuant amb responsabilitat i sentit ètic Combinar autonomia i treball col·laboratiu i proposar solucions analitzant situacions plantejades preveient resultats i avaluar cada una de les solucions per a comprovar la seua idoneïtat. Buscar i seleccionar informació , registrant-la en paper amb cura o emmagatzemant-la digitalment en dispositius informàtics i servicis en la xarxa Reconéixer la terminologia conceptual de l'assignatura i utilitzar-la correctament Reconéixer diversos models de plans de negoci i descriure els elements que constitueixen la seua xarxa logística com a proveïdors, clients, sistemes de 	<ul style="list-style-type: none"> Manejar distintes fonts de documentació per a extraure informació per a ubicar les relacions comercials. Establir els continguts bàsics a transmetre en una carta de presentació amb els nostres clients/proveïdors Identificar les avantatges e inconvenients de cada una de les formes jurídiques i identificar-les en el nostre entorn econòmic. Conèixer la importància del capital en un projecte empresarial. Familiaritzar-se amb la complementació d'impresos. Valorar la importància del logotip y disseny de la empresa como element diferenciador. Comprendre la importància dels departaments en la organització de l'empresa. Analitzar les ofertes de feina que es troben als mitjans de comunicació. Redactar una carta de presentació i el currículum vitae. Realitzar un organigrama que represente l'estructura organitzativa. Estimar els beneficis de les operacions comercials. Realitzar un estudi bàsic de mercat. Mostrar predisposició per guardar una ètica comercial. Valorar la importància de la Direcció en l'entorn laboral. Despertar el sentit crític davant els missatges publicitaris. Valorar la importància de la decoració. Capacitat crítica a la hora d'analitzar les polítiques de màrqueting mix que hi han darrere d'un producte determinat Confeccionar documentació comercial (contractes, pòlisses, notes i cartes d'encomanda ...). Establir comunicació a través de documentació formalitzada als nostres proveïdors. Saber en que consisteix la gestió financera de l'empresa: responsabilitats i tasques. Interpretar cadascú dels elements que componen una factura. Distingir entre préstec i crèdit. Distingir entre conter corrent i llibreta d'estalvis. Calcular el resultat de les diferents operacions comercials. Expressar-se oralment per a portar endavant el procés de 	

	<p>producció i comercialització i xarxes de magatzematge, entre altres.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descriure les diferents tasques d'un projecte d'empresa, establint estratègies de control que faciliten la seua adequació a l'èxit pretés • Analitzar per mitjà d'ingressos i gastos d'un xicotet negoci, reconeixent les seues fonts i les possibles necessitats d'inversió a curt, mitjà i llarg termini i identificant les alternatives per al pagament de béns i servicis. • Diferenciar entre inversió i préstecs de diners i justificar la seua adequació en diferents projectes 	<p>venda. Mostrar respecte i flexibilitat en el procés de venda. I acceptació dels drets dels consumidors</p> <ul style="list-style-type: none"> • Predisposició a distribuir els resultats obtinguts amb el treball en projectes d'interès social i/o col·lectiu • Actuar amb creativitat, iniciativa i esperit emprenedor. • Utilitzar les noves tecnologies de la informació i la comunicació com ferramentes de treball eficaços en la vida quotidiana. • Valorar la importància de participar activament en les feines assignades, del treball en grup i d'assumir les responsabilitats. • Interès per participar en la presa de decisions
--	--	--

METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA

L'objectiu és que els alumnes adquirisquen i desenvolupen coneixements i capacitats emprenedores, al temps que estimulen la seua curiositat per l'activitat empresarial. No es pretén que naixquen empreses de l'escola, més bé persones amb les actituds necessàries per afrontar la seua transició a estudis postobligatoris o a la vida activa y professional. L'assignatura integra educació i empresa utilitzant la creació d'una cooperativa escolar de compra venta i prestació de serveis, que haurà de produir o comprar productes i vendre'ls. Els socis son els propis alumnes. D'aquesta manera, es relaciona el mon de l'educació amb el mon de l'empresa, mitjançant una metodologia practica e innovadora que combina el treball individual amb el treball realitzat en equip. Per un costat, es situa a l'alumnat davant el repte de crear una empresa i treballar en ella de manera real, contactant amb socis amb els que realitzaran operacions comercials. El conjunt d'activitats que poden desenvolupar-se en l'aula com la observació i la exploració del entorno, la planificació i la organització del treball, la realització de diferents feines, la assumpció de responsabilitats i la presa de decisions pròpies de l'activitat empresarial, son accions que possibiliten la adquisició de aprenentatges significatius, útils per al desenvolupament personal i professional dels alumnes/as, que contribueixen a més a més al desenvolupament de la autonomia i iniciativa personal.

En determinats moments necessitaran la ajuda familiar per aconseguir productes o per a transportar-los a l'escola. Esperem contar amb la seua col·laboració.

MATERIAL

El material, preparat pel departament, estarà disponible en la plataforma Florida Oberta i l'alumnat haurà d'imprimir-lo per a treballar-lo a l'aula. L'alumnat ha de tindre una carpeta individual per a aquesta assignatura on guardarà de manera ordenada el material treballat i que li permetrà preparar les proves d'avaluació.

PLA LECTOR

Materials i recerques a la xarxa.

ASSIGNATURA: MÚSICA		NIVELL: 3r ESO	CURS 2018-2019
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ	COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
<p>Els continguts de música de 3r d'ESO estan integrats dintre dels mòduls de projecte individual, projecte cooperatiu.</p> <p>PROJECTE INDIVIDUAL: El so. Qualitats del so. Les grafies musicals. Famílies instrumentals. Música vocal. Diferents tipus de veus. Música a l'Edat Mitjana. Música al Barroc. Música al Classicisme. Diferents tipus de música actual.</p> <p>PROJECTE COOPERATIU Interpretació de gràfics i partitures. Construcció de partitures. Construcció de diferents instruments. Gravació musical. Interpretació en grup.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Paràmetres del so i els elements bàsics del llenguatge musical, utilitzant un llenguatge tècnic apropiat. 2. Diferenciar les sonoritats dels instruments de l'orquestra, així com la seua forma i els quatre tipus de veus més comunes (soprano, contralt, tenor i baix). 3. Distingir els elements que s'utilitzen en la representació gràfica de la música (col·locació de les notes en el pentagrama; clau de <i>sol</i> i de <i>fa</i> en quarta; duració de les figures; signes que afecten la intensitat i matisos; indicacions rítmiques i de <i>tempo</i>, etc.). 4. Aplicar els ritmes i compassos a través de la lectura o l'audició de xicotetes obres o fragments musicals. 5. Apreciar i distingir les escales i esquemes melòdics bàsics utilitzats en la creació musical (escales majors i menors, etc.). 6. Improvisar i interpretar estructures musicals elementals construïdes sobre els modes i les escales més senzills i els ritmes més comuns. 7. Relacionar la música amb altres manifestacions artístiques. 8. Característiques musicals i socials de cada període. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendre i identificar el concepte d'obstinat i les seves diversificacions a través dels procediments d'escolta. 2. Crear obstinats senzills amb els instruments escolars i improvisar melodies amb aquest suport. 3. Interpretar en grup per gaudir de la música en viu a partir de la veu, els instruments i el moviment a partir dels obstinats. 4. Generalitzar el concepte d'obstinat i reconèixer-lo en la música dels mitjans de comunicació de masses. 5. Reflexionar sobre les activitats d'aprenentatge i les estratègies per aprendre millor. 6. Valorar l'accés a diversos estils musicals com un mitjà d'enriquiment personal i amb respecte per totes les manifestacions musicals. 	

METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA

Les activitats s'organitzaran de la següent manera:

- a) Activitats pràctiques individuals.
- b) Activitats complementàries. Treballs sobre un aspecte concret, que requerisca la utilització d'informació que s'ha d'arreglar de la premsa, biblioteca, enquestes... per a seguidament exposar a la resta de la classe.
- c) Activitats dirigides que es completaran en grups de tres o quatre persones i després es posaran en comú amb la resta de la classe.
- d) Activitats per a casa.

EL PORTFOLI.

Una de les eines més importants per a poder analitzar l'aprofitament de les classes és el *PORTFOLI* del projecte . A més de permetre dur un seguiment de la feina a casa i a classe, aquest curs el quadern també serà el nostre llibre d'estudi. Tot ha de quedar allí arxivat i anotat. Construirem entre tots el nostre llibre de text.

FASES GENERALS PROJECTE COOPERATIU

- 1. PRESENTACIÓ PROJECTE**
- 2. TREBALL EN GRUPS BASE: ACTIVITATS INICIALS**
- 3. TREBALL EN GRUPS D'EXPERTS**
- 4. PREPARACIÓ DE LA DEFENSA DEL PROJECTE**
- 5. DEFENSA DEL PROJECTE**

MATERIAL

- Portfoli
- Ordinadors

PLA LECTOR

L'assignatura de música té un enfocament més pensat en llegir i poder interpretar les partitures musicals: cançons, ritmes, instrumentacions.... Però és clar que també, com a la resta d'assignatures, treballarem la lectura i comprensió de textos mitjançant quadern de classe, apunts, exposicions a l'aula...

ASSIGNATURA: TECNOLOGIA			NIVELL: 3r ESO			CURS 2018-2019		
CONTINGUTS	CRITERIS D'AVUACIÓ			COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES				
<p>1. Resolució de problemes tecnològics i comunicació tècnica. Anàlisi d'objectes; Normes de seguretat; Disseny d'un prototip que done solució a un problema tècnic. Selecció de recursos materials i organitzatius amb criteris d'economia. Elaboració de la documentació necessària. Exposició pública de la documentació tècnica, croquis i esbossos. Vistes i perspectives. Escales. Estratègies lingüístiques i no lingüístiques. Ús de les TIC per a col·laborar i comunicar-se.</p> <p>2. Materials d'ús tècnic. Plàstics: Obtenció, classificació, propietats, estructura, manipulació, mecanitzat i màquines i ferramentes adients; Normes de seguretat i salut i estratègies de comprensió oral.</p> <p>3. Tecnologies de la informació i la comunicació. Coneixements impressió 3D, programes per a imprimir en 3D, disseny 3D i impressió 3D.</p> <p>4. Circuits electrònics. Associacions bàsiques de generadors i receptor elèctrics. Simulació de circuits elèctrics.</p>	<p>1. Coneixement i interacció amb el món físic.</p> <p>1.1. Conèixer el funcionament i l'aplicació d'objectes, processos, sistemes i entorns tecnològics.</p> <p>1.2. Manipular objectes amb precisió i seguretat.</p> <p>1.3. Utilitzar el procés de resolució tècnica per satisfer les necessitats tecnològiques.</p> <p>1.4. Analitzar i valorar les repercussions mediambientals de l'activitat tecnològica.</p> <p>2. Competència matemàtica.</p> <p>2.1. Aplicar tècniques de mesura, escales, anàlisi gràfic i càlcul de magnituds físiques.</p> <p>3. Tractament de la informació i competència digital.</p> <p>3.1. Utilitzar de manera adequada informació verbal, símbols i gràfics.</p> <p>3.2. Fer ús de les TIC per l'obtenció, elaboració i presentació de dades.</p> <p>3.3. Simular processos tecnològics.</p> <p>3.4. Aplicar ferramentes de recerca, procés i emmagatzematge d'informació.</p> <p>4. Comunicació lingüística.</p> <p>4.1. Adquirir i utilitzar adequadament vocabulari tecnològic.</p> <p>4.2. Elaborar informes tècnics emprant la terminologia adequada.</p> <p>5. Competència social i ciutadana.</p> <p>5.1. Desenvolupar la capacitat de prendre decisions de manera fonamentada.</p> <p>5.2. Analitzar la interacció històrica entre el desenvolupament tecnològic i el canvi socioeconòmic.</p> <p>5.3. Adquirir actitud de tolerància i respecte en la gestió de conflictes, la discussió d'idees i la presa de decisions.</p> <p>5.4. Comprendre la necessitat de la solidaritat i la interdependència social mitjançant el repartiment de</p>			<p>- Compilar informació i aplicar coneixements bàsics de tecnologia per resoldre problemes senzills.</p> <p>- Conèixer i aplicar el mètode de projectes per al disseny i construcció.</p> <p>- Establir les característiques i la composició bàsica d'alguns materials i valorar les seues possibilitats de conformació.</p> <p>- Dissenyar i construir objectes tecnològics senzills que resolguin un problema i avaluar-ne la idoneïtat del resultat.</p> <p>- Identificar la transformació més important que es produeix en un sistema tecnològic.</p> <p>- Aplicar normes de seguretat e higiene en lo que fa referència a l'ús de materials i ferramentes a l'hora de realitzar els treballs de construcció en el aula taller.</p> <p>- Generar almenys un esbós a mà alçada per construir un objecte tecnològic, amb indicacions de mides, enumerar els passos, enumerar els passos i construir-lo segons l'esbós.</p>				

	<p>tasques i funcions.</p> <p>6. Competència cultural i artística.</p> <p>6.1. Desenvolupar el sentit de l'estètica, la funcionalitat i l'ergonomia dels projectes realitzats valorant la seua aportació i funció dins del grup soci cultural on s'insereix.</p> <p>7. Competència de aprendre a aprendre.</p> <p>7.1. Desenvolupar, mitjançant estratègies de resolució de problemes tecnològics, l'autonomia personal en la recerca, anàlisi i selecció d'informació necessària per al desenvolupament d'un projecte.</p> <p>8. Autonomia i iniciativa personal.</p> <p>8.1. Utilitzar la creativitat, de manera autònoma, per idear solucions a problemes tecnològics, valorant alternatives i conseqüències.</p> <p>8.2. Desenvolupar la iniciativa, l'esperit de superació, l'anàlisi crític i autocrític i la perseverança davant de les dificultats que surten en un procés tecnològic.</p>	<p>-Generar diverses idees creatives, seleccionar-me una i plasmar-la amb dibuixos tècnics precisos a escala, dur-la a terme de manera precisa i argumentar les millores en la seva construcció.</p> <hr/>
--	---	--

METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA.

L'assignatura de Tecnologia és una optativa de 3r de ESO de 2 hores setmanals. L'assignatura busca la participació i implicació de l'alumnat en el procés d'aprenentatge mitjançant la metodologia de treball per projectes. A la 1a i 2a avaluació es desenvolupa el projecte "Parc d'atraccions" i a la 3a avaluació el projecte "Cultiu ecològic de primavera".

MATERIAL

El apunts de tecnologia seran facilitats per el professor. Estaran disponibles en www.floridaoberta.com, en la papereria o mitjan un USB que puguen deixar-li els alumnes al professor.

Al llarg de les explicacions, el professor pot fer ús de material digital. Este serà facilitat als alumnes en www.floridaoberta.com o en un USB que puguen deixar-li els alumnes al professor.

PLA LECTOR

Aquesta assignatura té una part important de recerca per obtindre la informació necessària per desenvolupar els diferents projectes de cada avaluació. El material de consulta es troba constituït per: Llibres de text, apunts, dossier de treball i Internet.

ASSIGNATURA: VALENCIÀ			NIVELL: 3r ESO			CURS 2018-2019		
CONTINGUTS		CRITERIS D'AVUACIÓ		COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES				
<p>-Ortografia: apostrofació, dígrafs, barbarismes, accentuació, consonantisme.</p> <p>-Tipologia textual. El text argumentatiu. L'article d'opinió.</p> <p>-Literatura: El Segle d'Or.</p> <p>-Les Comarques valencianes.</p> <p>-Les llengües d'Europa.</p> <p>-Mecanismes de creació lèxica.</p> <p>-Refransys i frases fetes.</p> <p>-Morfologia verbal: repàs del temps d'indicatiu i introducció al subjuntiu.</p> <p>-Projecte "La Valencianada".</p>		<p>Els criteris que es tindran en compte per a l'avaluació de l'alumne/a seran els següents:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Llig i entén els llibres de lectura obligatoris, sent capaç de parlar de la seua temàtica i reflexionar sobre aquesta, tant de forma oral com escrita. • Demostra tenir un bon domini dels principals aspectes dels continguts. • És capaç de treballar satisfactòriament en projectes cooperatius relacionats amb els continguts i sobre diferents temes d'actualitat. • Realitza produccions escrites dels diferents tipus de textos proposats, respectant l'ortografia i les principals característiques de cadascuna de les tipologies. • El seu comportament és adequat; guarda silenci quan cal, participa durant les classes, mostra respecte pel professorat i els companys, té interès per l'assignatura... • Té un hàbit de treball bo i constant, tant a classe com a casa. • Compleix amb les dates d'entrega. • Empra el valencià com a llengua de comunicació amb la professora i la resta de companys a l'aula. 		<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar les característiques estructurals dels textos. Elaborar qualsevol dels tipus de textos proposats. 2. Revisar els primers escrits o esborranys d'acord amb guies i orientacions, abans de la presentació definitiva. 3. Fer un ús adequat dels signes de puntuació i d'altres formes lingüístiques que asseguren la cohesió dels textos. 4. Mostrar interès per utilitzar un lèxic correcte i precís adequat a la situació de comunicació. 5. Fer un ús adequat, d'acord amb la situació de comunicació dels components formals i normatius de la llengua escrita. 6. Identificar tots els components sintàctics d'una oració simple: subjecte i predicat i els complements del predicat. 7. Identificar i aplicar els mecanismes de substitució pronominal i reconèixer els mecanismes de connexió sintàctica. 8. Estar assabentat l'origen de la nostra llengua i la seua evolució i reconèixer les comarques del territori valencià. 9. Reconèixer manifestacions literàries d'altres èpoques, comprovant la comprensió i identificant el gènere i els recursos lingüístics més emprats. 10. Fer resums de textos predominantment narratius i descriure els personatges i els llocs a partir de la seua lectura. 				
<p>METODOLOGIA DE L'ASSIGNATURA.</p> <p>Les assignatures de castellà i valencià es treballen, al llarg de tota l'etapa de manera integrada.. Els continguts de les assignatures estan centrats en l'ús de la llengua en diferents situacions de comunicació. La metodologia està basada en analitzar els diferents tipus de text, tant orals como escrits, dels quals ens assegurem la seua comprensió. Els continguts gramaticals i lèxics es treballen a partir del seu ús en contextos comunicatius. Respecte al treball de l'ortografia, la reflexió sobre les normes es fa a partir de les activitats de classe i de l'estudi dels diferents tipus de textos. Per a les parts de història de la literatura, llengua i cultura utilitzem lectures de textos per a poder identificar els autors i les seues característiques, a més de projectes cooperatius amb altres assignatures sobre continguts concrets.. A més poden llegir un o més llibres (que s' inclouran en l' avaluació) si així s' acorda amb el/la professor/a. Es té en compte l' hàbit de treball diari en casa i en classe, l'actitud cap a l'aprenentatge i el comportament en l' aula. Després de cada una de las avaluacions, es reflexiona sobre del funcionament general de l'assignatura amb una revisió que també es pot dur a terme en qualsevol moment del curs.</p>								

MATERIAL.

Material proporcionat pel professorat i penjat a Florida Oberta. Diverses fonts a través d'internet.

PLA LECTOR

Els alumnes han de llegir els llibres proposats dins del pla lector de l'assignatura cada trimestre i són avaluats de la seua comprensió general. Aquests llibres són "*Xènia, tens un WhatsApp*" de Gemma Pasqual Escrivà (Editorial Barcanova) i "*L'Última Feina del Senyor Luna*" de Cesar Mallorquí (Editorial Edebe). El llibre de la 3a avaluació el podrà elegir l'alumnat.