GUIES DOCENTS

Florida Secundària



ESO

CURS 2026-2027

BENVINGUTS I BENVINGUDES A FLORIDA SECUNDÀRIA

Alumnes i famílies, benvinguts i benvingudes al curs 2026-2027!

Sabem que quan s'enceta un nou curs escolar un dels aspectes que més vos preocupa és com estarà organitzat el nou curs, què es farà a cada assignatura, quina metodologia es seguirà, amb quins criteris s'avaluarà... És per això que us presentem aquesta guia informativa on trobareu tota la informació necessària respecte a l'organització del centre i de les assignatures d'acord amb el nostre Projecte Curricular de Centre. Amb aquesta informació pretenem, si més no, presentar-vos a grans trets el nostre projecte educatiu i ajudar a situar-vos en el nou curs que ara s'enceta.

A la nostra pàgina web (http://www.floridasecundaria.es) podreu trobar altres informacions d'interès que vos poden resultar útils per conèixer amb més profunditat alguns aspectes del nostre centre. De la mateixa manera, l'agenda escolar ofereix l'explicació de com és la nostra escola, els estudis que es poden realitzar a Secundària i a Florida, el projecte que oferim, els mecanismes de participació al centre i alguns principis per una convivència saludable.

Confiem que aquesta informació vos siga útil per enfrontar els reptes i aprenentatges d'aquest nou curs i que puguem aprofitar al màxim els recursos que tenim en un bon clima de convivència.

L'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA

D'acord amb el que estableixen els principis generals del Reial decret 217/2022, la finalitat de l'educació secundària obligatòria consisteix a aconseguir que l'alumnat adquirisca els elements bàsics de la cultura, especialment en els seus aspectes humanístic, artístic, cientificotecnològic i motriu; desenvolupar i consolidar en ells els hàbits d'estudi i de treball, així com hàbits de vida saludables, preparant-los per a la seua incorporació a estudis posteriors i per a la seua inserció laboral; i formar-los per a l'exercici dels seus drets i obligacions com a ciutadans i ciutadanes. D'aquesta manera, el desenvolupament curricular d'aquesta etapa ha de contribuir a l'evolució personal, emocional i social de tot l'alumnat de forma equilibrada i des d'una perspectiva inclusiva, fomentant la ciutadania democràtica i la consciència global, amb voluntat d'educar persones crítiques i compromeses en la millora del seu entorn i en la consecució d'un futur sostenible per a tots d'acord amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible.

A més a més aquesta és l'etapa en què es potencia l'aprenentatge per competències, un aprenentatge que suposa nous enfocaments en el procés d'ensenyament i avaluació, així com en les tasques de l'alumnat i en la metodologia, que esdevé més innovadora. Així doncs, partir de les competències (enteses com assoliments que es consideren imprescindibles perquè l'alumnat puga progressar amb garanties d'èxit en el seu itinerari formatiu, i afrontar els principals reptes i desafiaments globals i locals) suposa la combinació d'habilitats pràctiques, coneixements, motivació, valors ètics, actituds, emocions i altres components socials i de comportament; de la mateixa manera, suposa la participació activa dels discents i afavoreix que l'alumnat siga protagonista del seu propi procés d'aprenentatge, millorant, així, el seu interès i la seua motivació cap a l'aprenentatge.

És per això que des del nostre centre busquem la manera de treballar, des de totes les assignatures, les competències clau, és a dir, aquelles que tothom necessita per a la seua realització i desenvolupament personal, així com per a exercir una ciutadania activa, la inclusió social o els futurs oficis.

LES COMPETÈNCIES CLAU

- ✓ Competència en comunicació lingüística.
- ✓ Competència plurilingüe.
- ✓ Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria.
- ✓ Competència digital.
- ✓ Competència personal, social i d'aprendre.
- ✓ Competència ciutadana.
- ✓ Competència emprenedora.
- ✓ Competència en consciència i expressió culturals.

Partint de l'aprenentatge competencial, entenem que el professorat té un paper fonamental, doncs ha de dissenyar tasques o situacions d'aprenentatge que arriben a tot l'alumnat, tenint en compte la diversitat, i que possibiliten la resolució de problemes, l'aplicació dels coneixements adquirits i la implementació dels coneixements. D'acord amb aquesta funció docent, a Florida Secundària treballem en equip, emprem diverses metodologies engrescadores i inclusives com ara el treball per projectes.

Aquestes treball inclusiu i competencial, que l'aterrem al nostre centre des d'una necessària coordinació i cooperació del professorat, contribueix a garantir el p*erfil d'eixida de l'alumnat* al final de l'ensenyament bàsic, Aquest perfil d'eixida és l'eina en la qual es concreten els principis i els fins del sistema educatiu espanyol i es defineix en connexió amb els reptes del segle XXI, així com a les competències clau que s'espera que l'alumnat haja desenvolupat en completar aquesta fase del seu itinerari formatiu.

El Perfil d'eixida és únic i el mateix per a tot els centres: és la pedra angular de tot el currículum i es concep, per tant, com l'element que ha de fonamentar les estratègies i orientacions metodològiques en la nostra pràctica lectiva. D'aquesta manera, es vol garantir que tot alumne o alumna que supere amb èxit l'ensenyament bàsic i, per tant, assolisca el Perfil d'eixida, sàpiga activar els aprenentatges adquirits per a respondre als principals desafiaments als quals haurà de fer front al llarg de la seua vida:

– Desenvolupar una actitud responsable a partir de la presa de consciència de la degradació del medi ambient i del maltractament animal basada en el coneixement de les causes que els provoquen, agreugen o milloren, des d'una visió sistèmica, tant local com global.

– Identificar els diferents aspectes relacionats amb el consum responsable, valorant les seues repercussions sobre el bé individual i el comú, jutjant críticament les necessitats i els excessos i exercint un control social enfront de la vulneració dels seus drets.

– Desenvolupar estils de vida saludable a partir de la comprensió del funcionament de l'organisme i la reflexió crítica sobre els factors interns i externs que incideixen en ella, assumint la responsabilitat personal i social en la cura pròpia i en la cura de les altres persones, així com en la promoció de la salut pública.

– Desenvolupar un esperit crític, empàtic i proactiu per a detectar situacions de inequitat i exclusió a partir de la comprensió de les causes complexes que les originen.

– Entendre els conflictes com a elements connaturals a la vida en societat que han de resoldre's de manera pacífica.

– Analitzar de manera crítica i aprofitar les oportunitats de tota classe que ofereix la societat actual, en particular les de la cultura en l'era digital, avaluant-ne els beneficis i els riscos i fent un ús ètic i responsable que contribuïsca a la millora de la qualitat de vida personal i col·lectiva.

– Acceptar la incertesa com una oportunitat per a articular respostes més creatives, aprenent a gestionar l'ansietat que pot portar aparellada.

– Cooperar i conviure en societats obertes i canviants, valorant la diversitat personal i cultural com a font de riquesa i interessant-se per altres llengües i cultures.

– Sentir-se part d'un projecte col·lectiu, tant en l'àmbit local com en el global, desenvolupant empatia i generositat.

– Desenvolupar les habilitats que li permeten continuar aprenent al llarg de la vida, des de la confiança en el coneixement com a motor del desenvolupament i la valoració crítica dels riscos i beneficis d'aquest últim.

- ***TREBALLEM EN EQUIP***

Cada assignatura té unes característiques específiques i treballa una àrea del coneixement diferenciada. Tot i això, el professorat que dóna classe a cada nivell educatiu forma els equips docents. Cada equip treballa de manera conjunta per tal de pactar objectius, estratègies, temes transversals a tractar des de totes les assignatures, procediments que cal reforçar, projectes interdisciplinaris, etc. D'aquesta manera intentem donar coherència i rendibilitzar el treball que es fa des de les diferents àrees.

El punt de partida del treball de tots els equips docents (i que es recull en els nostres PEC i PCC) és acompanyar i ensenyar el nostre alumnat a: SABER SER (Valors) - SABER ESTAR (Actituds, Saber conviure) - SABER (Continguts) - SABER FER (Procediments). Per tal d'aconseguir-ho el treball de les assignatures s'organitza de manera que els continguts específics de cadascuna d'elles no siguen un fi en si mateix, sinó un vehicle per al desenvolupament de capacitats més generals que puguen permetre donar-li sentit a eixos continguts.

Per aquest motiu desenvolupem un treball coordinat entre les assignatures que permet potenciar els coneixements i competències comunes i, a més, evita la repetició de continguts i temes que podrien solapar-se.

➢ *METODOLOGIA*

Per a aconseguir que el nostre alumnat assolisca les competències necessàries emprem estratègies diferents. Tot i això intentem des de totes les assignatures que els aprenentatges siguen el més significatius possible i que l'alumnat puga anar construint-los. Entenem les classes com un espai comú on plantegem activitats integradores i, en diferents ocasions, projectes de treball que suposen un repte motivador per als i les nostres discents. A més a més l'ús de les noves tecnologies està present en el treball diari de les assignatures, no com una finalitat, sinó com una eina transversal, que cal conèixer, així com fer-ne un bon ús, per a la millora de l'aprenentatge.

Treballem per projectes

- **Què és el treball per projectes?**

Es tracta d'una metodologia idònia per desenvolupar les competències clau perquè és un mètode de treball globalitzador que fa protagonista l'alumnat, responsabilitzant-lo del seu propi aprenentatge. El treball per projectes contribueix a que els discents pensen per ells i elles mateixes, investiguen, aprenguen dels seus errors i dels seus encerts, i aprenguen a treballar de manera cooperativa i individual.

- **Per què treballar per projectes?**

Els projectes parteixen d'un repte motivador que fa que l'alumnat pregunte per les coses i dissenye els seus processos de treball actiu, fet que suposa una gran motivació davant de cada aprenentatge. A més a més, el treball per projectes permet el desenvolupament de les competències clau de l'etapa, i el treball de temes transversals i interdisciplinaris que donen sentit a l'aprenentatge. D'altra banda, es fomenta el treball col·laboratiu, ja que els grups de projecte integren persones de cultura i de nivells d'habilitats i aprenentatges molt diferents, facilitant així que tothom puga aprendre, de manera inclusiva, contribuint a la construcció social del coneixement.

1r ESO	2n ESO	3r ESO	4t ESO
- **El racó de la lluna** **- Objectiu escola I** **- Quin maremàgnum**	**Objectiu Escola II:** - *Green Friday* - *Una escola de profit* - *Tirem del fil: el rastre de la moda*	**Àmbit STEM** (FQ, BIO i TECNO) - El Congrés científic - Elemental, querido Watson **Projecte Interdisciplinari:** - Impacte positiu - OrientArt	- **Som Poble** (ApS) - **Mirades que parlem**

- **Quins projectes tenim previst posar en marxa aquest curs?**

Enguany continuem treballant l'Agenda 2030 amb Objectiu Escola.

A més, a través de diversos projectes interdisciplinaris que afecten els diferents nivells es pot treballar de manera transversal una de les línies vertebradores del nostre projecte educatiu i que és clau també en la LOMLOE: la cultura de pau i la no violència. Els projectes vinculats a aquesta temàtica són el pla tutorial dels diferents nivells, els projectes interdisciplinaris de 3ESO (Impacto Positivo i OrientArt) i de 4ESO (Som Poble i Mirades que parlen).

Per altra part, treballem altres projectes interdisciplinaris que inclouen aspectes més culturals – com ara: El racó de la lluna, Quin Maremàgnum o Green Friday.



- ***OBJECTIUS DE L'ETAPA***

D'acord amb el que estableix l'article 7 del Reial decret 217/2022, l'educació secundària obligatòria ha de contribuir a desenvolupar en l'alumnat les capacitats que els permeten els següents objectius (entesos com els assoliments que s'espera que l'alumnat haja aconseguit en finalitzar l'etapa i la consecució dels quals està vinculada a l'adquisició de les competències clau):

1. Assumir responsablement els seus deures, conèixer i exercir els seus drets en el respecte als altres, practicar la tolerància, la cooperació i la solidaritat entre les persones i grups, exercitar-se en el diàleg refermant els drets humans com a valors comuns d'una societat plural i preparar-se per a l'exercici de la ciutadania democràtica.

2. Desenvolupar i consolidar hàbits de disciplina, estudi i treball individual i en equip com a condició necessària per a una realització eficaç de les tasques de l'aprenentatge i com a mitjà de desenvolupament personal.

3. Valorar i respectar les diferències de gèneres i la igualtat de drets i oportunitats entre ells. Rebutjar els estereotips que suposen discriminació entre homes i dones.

4. Enfortir les seues capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les seues relacions amb els altres, així com rebutjar la violència, els prejudicis de qualsevol tipus, els comportaments sexistes i resoldre pacíficament els conflictes.

5. Desenvolupar destreses bàsiques en la utilització de les fonts d'informació per a adquirir, amb sentit crític, nous coneixements. Desenvolupar les competències tecnològiques bàsiques i avançar en una reflexió ètica sobre el seu funcionament i utilització.

6. Concebre el coneixement científic com un saber integrat, que s'estructura en diferents disciplines, així com conèixer i aplicar els mètodes per a identificar els problemes en els diversos camps del coneixement i de l'experiència.

7. Desenvolupar l'esperit emprenedor i la confiança en si mateix, la participació, el sentit crític, la iniciativa personal i la capacitat per a aprendre a aprendre, planificar, prendre decisions i assumir responsabilitats.

8. Comprendre i expressar amb correcció, oralment i per escrit, en les llengües oficials, el valencià, com a llengua pròpia, i el castellà, com a llengua cooficial, textos i missatges complexos, i iniciar-se en el coneixement, la lectura i l'estudi de la literatura.

9. Comprendre i expressar-se en una o més llengües estrangeres de manera apropiada.

10. Conèixer, valorar i respectar els aspectes bàsics de la cultura i la història pròpies i dels altres, incloses les llengües familiars, així com el patrimoni artístic i cultural, com a mostra del multilingüisme i de la multiculturalitat del món, que també s'ha de valorar i respectar.

11. Conèixer i acceptar el funcionament del seu cos i el dels altres, respectar les diferències, consolidar els hàbits de cura i salut corporals i incorporar l'educació física i la pràctica de l'esport per a afavorir el desenvolupament personal i social. Conèixer i valorar la dimensió humana de la sexualitat en tota la seua diversitat.

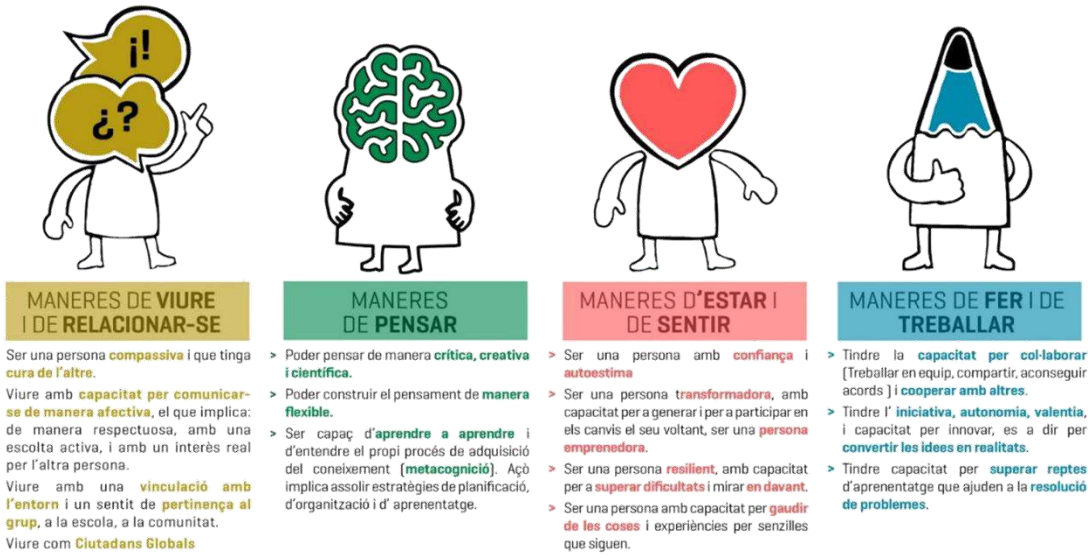
12. Valorar críticament els hàbits socials relacionats amb la salut, el consum, la cura, l'empatia i el respecte cap als éssers vius, especialment els animals, i el medi ambient, i contribuir a la conservació i millora.

13. Apreciar la creació artística i comprendre el llenguatge de les diferents manifestacions artístiques utilitzant diversos mitjans d'expressió i representació.

14. Prendre consciència de les problemàtiques que té plantejades la humanitat i que es concreten en els Objectius de Desenvolupament Sostenible.

UN RESUM DEL NOSTRE PROJECTE EDUCATIU

A Florida Secundària tractem d'oferir un projecte educatiu de qualitat que potencie els desenvolupament íntegre del nostre alumnat quant a relacions humanes, rendiment acadèmic i professional i respecte a la diversitat cultural, ideològica i de costums, i a l'heterogeneïtat dels nostres discents, quant a capacitats i ritmes de treball. Aquest desenvolupament integral l'aconseguim a partir de les competències pròpies de Florida Grup Educatiu, on treballem des dels 0 fins els 18 anys determinades *maneres de fer i de treballar*, maneres *d'estar i de sentir*, maneres *de viure i de relacionar*-se, maneres *de pensar*.



És per això que, al llarg de tota la seua etapa educativa al nostre centre, fem un constant acompanyament de l'alumnat amb l'objectiu de fomentar una correcta actitud cap a l'aprenentatge, un aprenentatge del qual ells i elles en són els protagonistes. Així doncs, entenem l'aprenentatge com una tasca activa, que dona sentit al que l'alumnat fa, desenvolupant un treball autònom que els condueix cap al seu propi progrés personal, sota el guiatge i les orientacions del professorat.

D'altra banda, formen part dels nostres instruments educatius totes aquelles activitats formadores que, dintre i fora de l'aula, incideixen de manera significativa en el nostre alumnat. D'aquesta manera, amb l'objectiu d'implementar aquest aprenentatge significatiu, realitzem algunes activitats complementàries, de caràcter obligatori, que busquen completar l'educació acadèmica i la formació integral de l'alumnat així com contribuir a la consolidació de les competències i el treball de la comunicació, la convivència, la participació activa en la vida del centre, el coneixement de l'entorn sociocultural, el respecte pel medi ambient, i valors essencials com ara la solidaritat o el respecte a la diversitat.

Altre dels factors que contribueixen a l'assoliment d'una educació integral és la tutoria, element dinamitzador bàsic que estimula i potencia el comportament crític, reflexiu, la igualtat de drets i deures sense discriminació, la cooperació i el treball en equip, l'interès per l'esforç i l'autonomia personal. De la mateixa manera, des de la tutoria es treballen la interiorització d'hàbits, destreses, procediments, coneixements i valors. A primer cicle de l'ESO, on la situació de partença està caracteritzada pels canvis i les incerteses propis del moment pre-adolescent que estan vivint, l'objectiu de la tutoria és la consolidació d'hàbits de treball (que inclou el treball sobre la planificació de l'estudi i treball) i d'actituds positives cap a l'aprenentatge (com ara l'autonomia o la responsabilitat en les decisions), així com la motivació perquè el procés d'aprenentatge siga

significatiu. Al segon cicle de l'ESO la tutoria busca l'acompanyament en l'adolescència cap a la maduresa i la consolidació dels valors que s'han implementat durant els cursos anteriors: la responsabilitat, l'esforç, la convivència. Així com acompanyar l'alumnat en la seua orientació cap els seus futurs estudis.

Així mateix, hem volgut donar-li especial consideració a l'assoliment de la competència en comunicació lingüística i, en especial, hem volgut fer èmfasi en la lectura. És per aquest motiu que 1r, 2n d'ESO, 3rPDC i 4tPDC continuaran amb l'Espai Lector. Aquest projecte de centre busca oferir a l'alumnat un moment diari d'entre 20 i 30 minuts per a llegir lliurement allò que els agrada. Els objectius de l'espai de lectura (que s'estructura de manera semblant a tots els nivells i grups) són tres: fomentar l'hàbit lector i el gust per llegir, impulsar la lectura com a font de plaer i coneixement, i oferir uns minuts diaris de descobriment, de calma i de concentració.

A nivell general, enguany estem treballant en un nou projecte per millorar la competència lectora ensenyant diferents tècniques, mostrant en quins tipus de textos es poden implementar i facilitant els espais per a que l'alumnat els aplique a partir del seu coneixement. La proposta pretén avaluar el progrés durant la implementació d'aquest projecte.

LA NOSTRA OFERTA ACADÈMICA

Els estudis cursats durant l'ESO es complementen amb alguns recursos propis del nostre centre que, a grans trets, busquen la millora en l'aprenentatge i en la qualitat d'aquest i l'atenció a la diversitat. Es tracta de recursos com la preparació de les proves A2 (de Francès i Anglès), professorat auxiliar a les aules del primer cicle de l'ESO, mestres de laboratori/taller i biblioteca.

D'altra banda, aquest curs també comptem amb el Programa de Diversificació Curricular (PDC) als nivells de 3r i 4t d'ESO.

A més a més, el curs 20-21 encetàrem el treball per àmbits a 1r d'ESO, una nova organització curricular que té com a objectiu afavorir la transició a Secundària de l'alumnat. Aquesta nova organització queda vertebrada des del nostre programa TAS (Transició a Secundària), que busca la incorporació de metodologies diverses i del treball cooperatiu des del començament de la trajectòria acadèmica al nostre centre. Així, treballem en la línia de transformar l'espai de l'aula per a diferents tipus de treball, establim una estructura diària en moments que marquen la línia de cada dia, el desenvolupament del treball i la conclusió i recopilació del treball. Aprofundim en l'ús de metodologies integradores del coneixement adquirit i inclusives per atendre la diversitat: continuem, en la mesura del possible, amb el treball en equips cooperatius, ABP, rutines de pensament i l'alumnat va construint portafolis individuals i grupals. Les competències clau i les competències 0-18 guien la construcció del currículum que, en un primer moment se centra en continguts comuns entre 6é i 1r d'ESO per aprofundir en aspectes competencials i metodològics, i, a poc a poc, van ampliant-se i concretant-se en el que la legislació marca per a 1r *sensu stricto*.

Des del curs 22-23 el treball per àmbits s'amplia també a 2n d'ESO integrant Geografia i Història i Valencià (*àmbit sociolingüístic*). Això ens permet donar continuïtat a les metodologies encetades a 1r d'ESO al llarg de tot el primer cicle, alhora que treballar des d'un enfocament global que parteix dels reptes i de les competències de la LOMLOE.

Aquest treball per àmbits no acaba però a 2n d'ESO; a 3r d'ESO treballem l'àmbit STEM (que integra les matèries de Biologia, Tecnologia i Física i Química). També els programes de diversificació curricular que oferim a 3r i 4t d'ESO contemplen aquesta manera d'agrupar les assignatures i de treballar. Així doncs, hi ha un treball continuat al llarg de tota l'ESO que permet integrar diferents matèries en una sola per a oferir un aprenentatge molt més significatiu, arrelat a l'entorn i vinculat a reptes reals que contribueixen a la praxi de les competències clau.

Les assignatures al primer cicle de l'ESO:

1r ESO 26-27		2n ESO 26-27	
6h	ÀMBIT SOCIOLINGÜÍSTIC (CCSS + VALENCIÀ)	6h	ÀMBIT SOCIOLINGÜÍSTIC (VALENCIÀ + CCSS)
5h	ÀMBIT BIOTECNOLÒGIC (BIOLOGIA+ TECNOLOGIA)	4h	MATEMÀTIQUES
		4h	ANGLÈS
4h	ANGLÈS	3h	FÍSICA I QUÍMICA
4h	MATEMÀTIQUES	3h	CASTELLÀ
3h	CASTELLÀ	2h	E. FÍSICA
2h	E. FÍSICA	2h	MÚSICA
2h	MÚSICA	2h	PLÀSTICA
2h (triar 1)	LABORATORI DE CIÈNCIES (t. reforç)	2h (triar 1)	HORT (T. reforç)
	FRANCÈS		FRANCÈS
	EXPRESSIÓ ARTÍSTICA (t. aprof.)		TALLER DE CREATIVITAT (T. aprof.)
	RELACIONS DIGITALS SALUDABLES		PROGRAMACIÓ
1h	ATENCIÓ EDUCATIVA	1h	ATENCIÓ EDUCATIVA
1h	TUTORIA	1h	TUTORIA

Les assignatures al segon cicle de l'ESO:

3r ESO 26-27		3r PDC 26-27	
3h	GEOGRAFIA	9h	ÀMBIT SOCIOLINGÜÍSTIC
3h	VALENCIÀ		
3h	CASTELLÀ		
3h	ANGLÈS	3h	ANGLÈS
4h	MATEMÀTIQUES	8h	ÀMBIT CIENTÍFIC
3h	ÀMBIT STEM (TECNO + FQ + BG)		
1h	FISICA I QUÍMICA	4h	ÀMBIT PRÀCTIC (Digitalització i orientació)
1h	BIOLOGIA		
1h	TECNOLOGIA		
2h	PLÀSTICA		
2h	EDUCACIÓ FÍSICA	2h	EDUCACIÓ FÍSICA
2h	MÚSICA	2h	MÚSICA
2h (triar 1)	LABORATORI DE CIÈNCIES (T. reforç)		
	FRANCÉS		
	PROGRAMACIÓ		
	TALLER D'ECONOMIA		
1h	TUTORIA		
1h	ATENCIÓ EDUCATIVA		

4t ESO 26-27		4t PDC 26-27	
3h	GEOGRAFIA I HISTÒRIA	9h	ÀMBIT SOCIOLINGÜÍSTIC
3h	CASTELLÀ		
3h	VALENCIÀ		
3h	ANGLÈS	3h	ANGLÈS
4h	MATEMÀTIQUES A o B	9h	ÀMBIT CIENTÍFIC
3h (triar 2)	ECONOMIA		
	LLATÍ		
	FÍSICA I QUÍMICA		
	BIOLOGIA		
	FOP (Formació i orientació professional)		
	TECNOLOGIA		
3h (triar 1)	FRANCÈS	4h	ÀMBIT PRÀCTIC
	DIGITALITZACIÓ		
	EXPRESSIÓ ARTÍSTICA		
2h	EDUCACIÓ FÍSICA		
2h (triar 1)	INFORMÀTICA (T. aprofundiment)		
	PROJECTE CREATIU (T. Aprofundiment)		
	LABORATORI DE COMUNICACIÓ (T. reforç)		
	JOCS CIENTÍFICS (T. reforç)		
1h	VALORS ÈTICS		
1h	ATENCIÓ EDUCATIVA		
1h	TUTORIA		

LES NOSTRES GUIES

Les guies que trobareu tot seguit pretenen resumir allò que es treballarà des de cada assignatura o àmbit durant el curs i que contribuirà a l'assoliment de les *competències clau* (tenint en compte el *perfil d'eixida de l'alumnat* en finalitzar l'ESO) així com dels *objectius generals de l'etapa*.

Cada guia ens ofereix a grans trets els sabers bàsics treballats, les competències específiques de la matèria o àmbit, la metodologia emprada a l'assignatura, els criteris i instruments d'avaluació, i una tria d'algunes de les situacions d'aprenentatge previstes.

Els *sabers bàsics* són els coneixements, destreses i actituds que constitueixen els continguts propis d'una matèria, l'aprenentatge dels quals són necessaris per a l'adquisició de les competències específiques. L'ordre d'aquests sabers, tal com s'especifiquen en cada una de les matèries, no comporta cap seqüenciació d'aprenentatge per nivells, sinó que d'acord amb els criteris de la concreció curricular de centre, reconeixent la diversitat en el grup, el context educatiu o altres criteris pedagògics, els equips docents treballen de manera coordinada per a aprofundir en uns més que en uns altres, en funció dels nivells i la diversitat dels grups, a més d'agrupar-los i articular-los.

Les *competències específiques* són els assoliments que l'alumnat ha de poder desplegar en activitats o en situacions l'abordatge de les quals requereix els sabers bàsics de cada matèria. Les competències específiques constitueixen un element de connexió entre, d'una banda, les competències clau, i d'una altra, els sabers bàsics de les matèries i els criteris d'avaluació. El seu desenvolupament es produirà mitjançant les situacions d'aprenentatge contextualitzades en les quals cada alumne o alumna haurà de participar.

Quant als *criteris d'avaluació*, aquests són els referents que indiquen els nivells d'acompliment esperats en l'alumnat desenvolupats en les situacions o activitats d'aprenentatge que requereixen el desplegament de les competències específiques de cada matèria en un moment determinat del seu procés d'aprenentatge.

Les *situacions d'aprenentatge* destacades, són aquelles situacions i activitats que impliquen el desplegament per part de l'alumnat d'actuacions associades a les competències específiques i a les competències clau, i que contribueixen a adquirir-les i desenvolupar-les. La capacitat d'actuació de l'alumnat en enfrontar-se a una situació d'aprenentatge requereix mobilitzar tota mena de coneixements implicats en les competències específiques.

ÀMBIT SOCIOLINGÜÍSTIC
2n ESO *Curs 26-27*

Florida Secundària

QUÈ APRENDREM?

Sabers bàsics

-Metodologies de treball i vocabulari propis de geografia, història i història de l'art. Representació de l'espai, cronologia, tècniques de cerca i tractament de la informació. (GH BLOC 1/ BLOC 2/ BLOC 3)

-Paisatges geogràfics, àrees culturals i espai urbà, aprofitament del medi. (GH BLOC1)

-L'Edat Mitjana: desaparició de l'Imperi Romà, pobles germànics, l'Islam, el Feudalisme, el Renaixement de les ciutats, Al Àndalus i els regnes cristians peninsulars. L'art romànic, gòtic i islàmic. (GH BLOC 2/ BLOC3)

-Valors, drets i deures de la ciutadania democràtica. El desafiament de la sostenibilitat i de la igualtat social i econòmica. Reconeixement de la identitat cultural pròpia i compromís amb el patrimoni cultural i natural. (GH BLOC4)

-Les llengües i els seus parlants: plurilingüisme i diversitat lingüística al món (al món, a Espanya i al País Valencià), variació lingüística (els dialectes), expressions idiomàtiques, reflexió lingüística i llenguatge no discriminatori. (VL BLOC1)

-Creació de textos: propietats textuals (adequació, coherència, cohesió i correcció lingüística) i tipologies textuals (narratiu, argumentatiu, expositiu i descriptiu). (VL BLOC2- 2.1/ 2.3/ 2.4/ 2.5/ 2.6)

-Reflexió sobre la llengua. Connectors. Mecanismes de referència: pronoms, hiperònims, sinònims, el·lipsis. Formes verbals de l'indicatiu. Camps semàntics, famílies lèxiques. Barbarismes. Ortografia: ús de les grafies, síl·labes, diftongs i hiats, la dièresi, l'accentuació, l'apòstrof i la contracció. Funcions sintàctiques. (VL BLOC2- 2.3)

- Literatura i hàbit lector: aproximació a la literatura a partir de la lectura i la interpretació de les obres (estructura, aspectos formals, recursos estilístics). (VL BLOC3- 3.1/ 3.2)

- Xarxes socials i mitjans de comunicació: anàlisi i estratègies d'ús, ferramentes de cerca i processament d'informació i respecte a la propietat intel·lectual. (VL BLOC2- 2.2)

QUÈ APRENDREM A FER?

Competències específiques de l'assignatura:

-Descriure i contextualitzar processos històrics rellevants, entenent les nocions de canvi i continuïtat, causa i conseqüència. (GHCE1, GHCE3)

-Fer un tractament correcte de fonts de diferents tipus per extraure'n informació (GHCE2)

-Identificar les aportacions de totes les identitats individuals i col·lectives, defensar la tolerància i la preservació del patrimoni cultural i natural. (GHCE4, GHCE9)

-Explicar amb perspectiva crítica les repercussions de les activitats i formes d'organització humana en la sostenibilitat i en les desigualtats socials. (GHCE5, GHCE6)

-Promoure els valors democràtics, la cooperació, la convivència i la solidaritat. (GHCE7, GHCE8)

-Reconèixer i apreciar la diversitat lingüística. (VLCE1)

-Comprendre, valorar i interpretar textos orals o escrits aplicant estratègies d'anàlisi de la forma i del contingut. (VLCE2, VLCE3, VLCE6, VLCCE7)

-Produir textos orals i escrits coherents, cohesionats, adequats i ortogràficament correctes, emprant estratègies de planificació i revisió. (VLCE4, VLCE5, VLCE6, VLCE7)

-Llegir i produir textos literaris com font de plaer i de coneixement. (VLCE8, VLCE9)

Florida Secundària

COM HO APRENDREM?

Metodologia de l'assignatura:

L'àmbit sociolingüístic és una assignatura que integra les àrees de Geografia i Història i de Valencià. El treball per àmbits fomenta la praxi de metodologies actives i permet la posada en marxa de les competències des d'una vessant global, fet que afavoreix l'aprenentatge significatiu i el treball sobre contextos d'aprenentatge reals.

Per tal de facilitar un aprenentatge significatiu per a tots i totes, des d'una perspectiva de DUA, s'empraran estratègies i recursos molt diversos. Es combinen lectures, portafolis de treball personal, investigació per centres d'interés, produccions individuals i grupals, projectes, etc.

Es treballarà des d'una perspectiva molt competencial, prioritzant el saber fer i l'aplicació pràctica del coneixement a diferents contextos. També s'utilitzaran estratègies de treball cooperatiu per garantir la inclusió i fomentar el saber treballar i saber viure i relacionar-se.

Quant als materials, en Florida Oberta estaran disponibles els dossiers de treball de cada unitat, generats pel professorat, que l'alumnat ha d'imprimir i portar a classe. També es compartirà qualsevol altre material, enllaç a recursos o propostes d'activitat.

Pla lector. Una sessió setmanal es dedicarà a la lectura del llibre assignat a cada avaluació:

- 1a Avaluació: *La volta al món en 80 dies,* Jules Verne, Bromera
- 2a Avaluació: Finis Mundi. Laura Gallego. Cruïlla
- 3a Avaluació: lectura a triar individualment entre diverses propostes

A més a més es faran altres lectures de textos més breus en classe i es participarà de l'espai lector diari.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

- Fem un haiku
- La caiguda del gegant
- Projecte "Green Friday"
- Projecte "La volta al món"
- Senyors i senyores
- Projecte "Una escola de profit"
- L'ocell de foc
- Projecte "Tirem del fil, el rastre de la moda"
- La ciutat de les tres cultures
- Projecte "Sentir la ciutat"

COM HO AVALUAREM?

Instruments i criteris d'avaluació:

Instruments d'avaluació: registres de la participació i de l'hàbit de treball, proves de competències i continguts, portafolis on queden recollits els dossiers, treballs individuals i en grup i altres evidències de treball diari, rúbriques d'avaluació de tasques i d'autoavaluació.

Amb els instruments es mesurarà que es compleixen els següents criteris:

- Construir, a partir de diverses fonts, un relat sobre fets històrics, geogràfics i artístics que siga coherent i lliure de prejudicis, identificant causes i conseqüències i tenint en compte la diversitat de les societats humanes. Comunicar conclusions respecte d'aquest relat utilitzant diferents llenguatges i des de la tolerància i el respecte. (GH 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3)
- Identificar els elements de les identitats individuals i col·lectives de l'entorn, valorant el patrimoni cultural i lingüístic des d'una mirada d'interès i respecte (GH 4.1, 4.2, 4.3; VL1.1, 1.2, 1.3, 1.4)
- Identificar els principals models d'organització territorial, política i econòmica, comprenent el seu impacte sobre les persones i el planeta. Relacionar-los amb els problemes actuals de desequilibri territorial, sostenibilitat i injustícia, prenent com a referència els ODS, denunciant les injustícies i proposant-hi solucions. (GH 5.2, 5.3, 6.1, 7.1, 7.2, 7.3, 8.2)
- Participar en projectes cooperatius, aplicant els principis democràtics i el diàleg i solucionant, si escau, problemes de comunicació des de l'empatia i el respecte. (GH 8.1, 8.3, VL 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 7.1, 7.2)
- Escoltar, interpretar i extraure informació de textos orals, escrits i multimodals de gèneres, tipologies i registres diferents, analitzant-ne amb diferents estratègies els seus elements, qualitat i eficàcia. (VL 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5)
- Produir discursos orals i escrits que siguen adequats, cohesionats, coherents i correctes, tenint en compte els elements verbals i no verbals, planificant i revisant el dicurs (VL 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4)
- Ampliar, registrar i compartir les experiències de lectura de textos diversos, incloent-hi els literaris, establint relacions amb altres manifestacions culturals i amb la pròpia vida, analitzant-los i expressant l'opinió personal. Crear textos literaris senzills. (VL 8.1, 8.2, 8.3, 9.1, 9.2, 9.3, 9.4, 9.5)

MATEMÀTIQUES
2n ESO CURS *26-27*

QUÈ APRENDREM?

Sabers bàsics

NUMERACIÓ I CÀLCUL

Nombres i operacions

CANVI I RELACIONS

Proporcionalitat

Introducció a l'àlgebra

Funcions i gràfics

ESPAI I FORMA

Geometria del pla

MESURA

Figures planes

Cossos geomètrics

ESTADÍSTICA I ATZAR

Organització de dades

Atzar i probabilitat

QUÈ APRENDREM A FER?

Competències específiques de l'assignatura:

OE1. Reconèixer i valorar el paper que les matemàtiques tenen com a part integrant en tots els àmbits de la vida.
OE2. Progressar en l'adquisició d'habilitats de pensament matemàtic.
OE3. Identificar la possibilitat de matematització de situacions problemàtiques de la realitat.
OE4. Desenvolupar la feina sistemàtica, la constància, la reflexió sobre les decisions preses i els errors comesos o la capacitat de canviar el punt de vista.
OE5. Desenvolupar una actitud positiva davant la resolució de problemes.
OE6. Emprar les eines tecnològiques .
OE7. Adquirir i millorar tècniques de resolució de problemes.
OE8. Conèixer i emprar diferents tipus de nombres i les relacions i les operacions entre ells per tractar aspectes de la realitat que siguin quantificables.
OE9. Valorar la importància de la mesura.
OE10. Identificar, representar i analitzar situacions de canvi i de relacions, numèriques o geomètriques, i reconèixer els patrons.
OE11. Reconèixer, descriure i analitzar figures planes i cossos geomètrics. OE12. Fer servir tècniques de recollida d'informació i emprar les eines o els mètodes estadístics apropiats per organitzar, analitzar i donar les respostes adequades sobre les característiques d'una població.
OE13. Reconèixer situacions d'incertesa, i valorar i usar la probabilitat com a mesura d'aquesta incertesa i per superar prejudicis habitualment associats a algunes d'aquestes situacions.
OE14. Incorporar al vocabulari propi elements del llenguatge matemàtic.

MATEMÀTIQUES
2n ESO CURS *26-27*

COM HO APRENDREM?

Metodologia de l'assignatura:

La metodologia basada en les Intel·ligències Múltiples, l'aprenentatge deductiu, experiencial, cooperatiu, el pensament crític, la contextualització i la Ludificació fan que es converteixi en un aprenentatge atractiu per als adolescents de la societat actual.
Totes les activitats estan contextualitzades, adaptades als interessos dels alumnes de la seva edat, fomenten les competències i en totes les activitats es treballen les Intel·ligències Múltiples
Les diferents activitats que es treballen durant el curs són: visionat de vídeos, els recursos teòrics, les activitats manipulatives, els jocs demostració, els jocs de càlcul, el porfoli o diari de l'alumne que és al mateix temps, una eina d'autoaprenentatge i autoavaluació , els exercicis, digitals i en paper, adaptats segons els diferents nivells de l'alumnat presents a l'aula (Activitats Oxigen, Camp i Repte), que són de diferents tipus: interactius, de càlcul i problemes contextualitzats, les proves d'autoavaluació digitals, les proves d'avaluació en paper, les activitats de recerca, la master class o seminaris, les estratègies de pensament (Comparada contrasta, Presa de decisions, les parts i el tot, Pluja d'idees, …), les rutines de pensament, els mapes mentals , L'Aprenentatge Basat en Problemes (PBL).

COM HO AVALUAREM?

Instruments i criteris d'avaluació:

Instruments: L'avaluació de l'assignatura de matemàtiques es farà sobretot partint del grau d'assoliment de les competències específiques de la matèria, les quals contribueixen a aconseguir el perfil d'eixida de l'alumnat. Aquest assoliment es contempla a partir de diferents instruments:
Registres d'observació de la participació de les dinàmiques a l'aula i actitud envers l'aprenentatge. Registres d'observació de l'hàbit de treball diari, organització i cura del material. Proves de competències. Proves de continguts. Dossier de treball individual. Rúbriques d'autoavaluació. Rúbriques de correcció per avaluar tasques.

Criteris: Resoldre problemes de la vida quotidiana en què calgui la utilització dels nombres racionals (fraccions, decimals i percentatges), les seves operacions i propietats, fent ús de la forma de càlcul més apropiada i valorant l'adequació del resultat al context.

Identificar relacions de proporcionalitat numèrica i geomètrica i utilitzar-les per resoldre problemes en situacions de la vida quotidiana.

Formular les preguntes adequades per conèixer les característiques d'una població i recollir, organitzar i presentar dades rellevants per respondre-les utilitzant els mètodes estadístics apropiats i les eines informàtiques adequades.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

Transversalitat de l'assignatura:

L'aprenentatge de les matemàtiques ha de tenir com a pilars forts la investigació, assentament dels continguts i la resolució de problemes. Partirem d'enunciats contextualitzats que l'alumne haurà de llegir i comprendre. Serà molt important la interpretació que faça de l'enunciat i dels textos en general, la utilització del llenguatge matemàtic i l'estructuració i l'argumentació del procés de resolució. Serà clau la manera de donar els resultats (comunicació) i la reflexió que farà d'aquests (comprovacions, coherències...).

ANGLÈS
2n ESO Curs 26-27

QUÈ APRENDREM?

Sabers bàsics

Bloc 1: Llengua i ús
-Funcions comunicatives adequades a l'àmbit i al context comunicatiu.
-Comparació i contrast dels principis del funcionament de les llengües.
-Unitats lingüístiques i significats associats.
-Models contextuals i gèneres discursius.
-Expressions i lèxic d'ús comú i d'interés per a l'alumnat
-Patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació, intencions comunicatives i significats generals associats a aquests patrons.
-Convencions ortogràfiques bàsiques i intencions comunicatives i significats.
Bloc 2: Estratègies comunicatives
-Estratègies per a la comprensió i producció de textos orals i escrits.
-Estratègies per a respondre eficaçment a una necessitat comunicativa básica.
-Interés i iniciativa en intercanvis comunicatius.
-Autoconfiança. L'error com a instrument de millora i proposta de reparació.
-Estratègies i eines d'autoavaluació i coavaluació.
-Recursos per a l'aprenentatge i estratègies bàsiques de cerca d'informació.
-Identificació de l'autoria de les fonts consultades i els continguts utilitzats.
-Eines per a la comprensió, producció oral, escrita i multimodal, i plataformes virtuals d'interacció i col·laboració educativa.
Bloc 3: Cultura i societat
-Aspectes socioculturals i sociolingüístics relatius a la vida quotidiana, les condicions de vida i les relacions interpersonals.
-Adaptació del repertori comunicatiu propi al context social i cultural.
-Estratègies bàsiques per a entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.
-Reconeixement de les diferències i la diversitat plurilingüe i intercultural.
-Estereotips d'altres cultures on es parla la llengua estrangera.
-La llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, com a font d'informació i com a eina per a l'enriquiment.

QUÈ APRENDREM A FER?

Competències específiques de l'assignatura:

1.Analitzar i usar els repertoris lingüístics de diverses llengües, reflexionar sobre el funcionament i prendre consciència dels coneixements propis, així com valorar la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.
2. Interpretar textos orals, breus i senzills, sobre temes predictibles i no predictibles dels àmbits personal, social, educatiu i professional, utilitzant els coneixements adequats sobre els gèneres textuals i les estratègies de comprensió i d'escolta activa.
3.Interpretar informació explícita i implícita expressada en textos escrits i multimodals breus i senzills que inclouen estructures i vocabulari d'ús freqüent, sobre temes predictibles i no predictibles d'àmbit personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.
4. Produir textos orals, de manera autònoma i fluida, aplicant estratègies de planificació, producció i compensació, per a expressar missatges senzills dels àmbits personal, social, educatiu i professional, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.
5. Produir textos escrits i multimodals comprensibles i estructurats, de manera autònoma, per a expressar missatges senzills de l'àmbit personal, social, educatiu i professional, aplicant estratègies de planificació, textualització i revisió, per mitjà d'estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.
6. Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà d'intercanvis senzills d'informació, de manera síncrona i asíncrona, mostrant autonomia i iniciativa, per a respondre a necessitats comunicatives relacionades amb els àmbits personal, social, educatiu i professional, mitjançant estratègies que permeten desenvolupar el seu repertori lingüístic.
7. Mediar entre interlocutors aplicant estratègies d'adaptació, simplificació i reformulació del llenguatge per a processar i transmetre informació més elaborada en situacions comunicatives d'àmbit personal, social i professional.

ANGLÈS
2n ESO Curs 26-27

COM HO APRENDREM?

Metodologia de l'assignatura:

L'assignatura d´anglès és una assignatura obligatòria de 2n ESO impartida en 4 hores setmanals. Aquestes 4 hores estaran dedicades al treball teoricopràctic dels continguts, en el qual s'inclouen projectes específics de l'assignatura, interdisciplinaris, així com el treball sobre diferents lectures.

Materials:
Emprem com a llibres de referència el Student´s Book "Options 2" de l´editorial Burlington Books. A més a més, l´alumnat disposa de material complementari que serà lliurat per la professora durant les sessions o que es trobarà a l'aula virtual Florida Oberta.

Pla lector:
Durant el curs, es plantegen diferents lectures obligatòries per a recolzar el treball plantejat a les diferents unitats. La lectura d'aquestes obres es fa a casa i a classe es promou la participació en tertúlies literàries o diferents activitats vinculades a la comprensió escrita. A més a més, l'alumnat pot llegir altres obres voluntàries que es plantegen arran del treball de les diferents unitats. Per a aquest curs, les lectures obligatòries són les següents: *All about London* de Julie Hart (1r trimestre), *All about the USA* de Emily Winston (2n trimestre) i *Jump to Freedom* de Julie Hart (3r trimestre).

COM HO AVALUAREM?

Instruments:

-Registres d'observació de la participació i actitud.
- Proves i activitats de comprensió i producció oral i escrita.
-Registres d'observació de l'hàbit de treball diari, organització i cura del material
-Proves de continguts. - Projectes col·laboratius.
-Proves de competències

Criteris d'avaluació:

-Contrastar les similituds i diferències entre diverses llengües.
-Valorar la diversitat lingüística i cultural dels països de llengua estrangera.
-Mostrar respecte per les diferències lingüístiques i culturals.
-Escoltar activament i interpretar textos orals i escrits, multimodals breus i senzills.
-Produir textos escrits i orals breus, amb una pronunciació, un ritme i una entonació adequats així com coherents i cohesionats.
-Participar en converses simples utilitzant guions com a suport.
-Utilitzar la cortesia lingüística, l'etiqueta digital, el llenguatge no verbal i estratègies per a indicar que no s'ha entés el missatge i sol·licitar repetició.
-Mostrar interés per participar en la solució de problemes d'incomprensió i enteniment.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

Transversalitat de l'assignatura:

Al llarg del curs es plantegen diferents reptes vinculats a l'aprenentatge a l'alumnat amb què treballen les competències bàsiques. Aquests reptes estan relacionats amb temes i continguts transversals i interdisciplinaris.
Entre altres, treballarem propostes com "Halloween Time!" en la qual l´alumnat treballarà tradicions i festivitats de territoris angloparlants, "All About my Town", en la qual investigaran sobre el seu poble a partir de la lectura del llibre All About the USA" o "Cooking with Leftovers", que connecta amb el treball del projecte interdisciplinari "Una escola de profit". Igualment, anglès participa de projectes interdisciplinaris des d'on es plantegen reptes globals a l'alumnat.

FÍSICA I QUÍMICA
2on ESO *Curs 26-27*

QUÈ APRENDREM?

Sabers bàsics

BLOC 1. *L'ACTIVITAT CIENTÍFICA.* El mètode científic: etapes i característiques. El treball al laboratori. Planificació tecnològica de projectes

BLOC 2. *LA MESURA.* Mesura de magnituds. Sistema internacional d'unitats. Notació científica.

BLOC 3. *ELS CANVIS EN LA MATÈRIA.* Propietats de la matèria. Estats d'agregació. Canvis d'estat. Classificació de la matèria: substàncies pures i mescles. Mètodes de separació de mescles. Estructura atòmica. Models atòmics. Partícules subatòmiques. Nombre atòmic i nombre màssic. Isòtops.

BLOC 4. *RESOLUCIÓ DE PROBLEMES TECNOLÒGICS I COMUNICACIÓ TÈCNIC.* Anàlisi tecnològica d'objectes. Disseny i construcció de prototips. Avaluació de prototips construïts. Vistes d'objectes.

BLOC 5. *EL MOVIMENT I LES FORCES.* Equacions del moviment. Velocitat. Representacions gràfiques. Les forces i els seus efectes. Forces de fregament, força gravitatòria.

BLOC 6. *MATERIALS D'ÚS TÈCNIC*

BLOC 7. *ENERGIA*. Concepte i unitats, tipus, transformacions i conservació. Energia tèrmica. La calor i la temperatura.

QUÈ APRENDREM A FER?

Competències específiques de l'assignatura:

Comprendre i relacionar els motius pels quals ocorren els principals fenòmens fisicoquímics de l'entorn, explicant-los en termes de les lleis i teories científiques.

Expressar les observacions realitzades per l'alumnat en forma de preguntes, formulant hipòtesis per a explicar-les i demostrant aquestes hipòtesis a través de l'experimentació científica.

Manejar amb soltesa les regles i normes bàsiques de la física i la química referent al llenguatge matemàtic, a l'ús d'unitats de mesura correctes.

Utilitzar de manera crítica, eficient i segura plataformes digitals i recursos variats, tant per al treball individual com en equip, per a fomentar la creativitat, el desenvolupament personal i l'aprenentatge individual i social.

Utilitzar les estratègies pròpies del treball col·laboratiu, potenciant el creixement entre iguals com a base emprenedora d'una comunitat científica crítica, ètica i eficient, per a comprendre la importància de la ciència en la millora de la societat,

Comprendre i valorar la ciència com una construcció col·lectiva en continu canvi i evolució.

FÍSICA I QUÍMICA
2on ESO *Curs 26-27*

COM HO APRENDREM?

Metodologia de l'assignatura:

A l'Àmbit Científic-Tecnològic treballarem els coneixements de Física, Química i Tecnologia de manera integrada adquirint així un coneixement global de les diferents matèries que l'integren. Per a tal fi desenvoluparem diferents blocs temàtics, participarem activament en l'adquisició dels coneixements, remarcarem la dimensió pràctica i funcional dels continguts, introduirem noves tecnologies, etc. Aquest mòdul de projecte disposa de cinc sessions setmanals de les quals una serà al laboratori plurilingüe i altra al taller de tecnologia.

LABORATORI PLURILINGÜE I TALLER DE TECNOLOGIA

Al laboratori es realitzen demostracions de pràctiques experimentals per tal de conèixer el procés que segueix la ciència per validar les idees a través del seguiment de les fases del Mètode Científic. La llengua vehicular del professorat i alumnat és l'anglès. L'objectiu és aconseguir que l'alumnat supere la barrera emocional que suposa la utilització d'una llengua estrangera per a comunicar-se.

El taller de tecnologia busca la participació i implicació de l'alumnat en el procés d'aprenentatge mitjançant la metodologia de treball per projectes. Es desenvoluparan diversos projectes en relació amb la matèria de l'assignatura

MATERIAL

L'assignatura es treballa digitalment i amb dossiers de treball. Els Dossiers de l'àmbit i el quadern de laboratori han estat elaborats pel propi professorat i estan disponibles a la plataforma *Floridaoberta*. Cada persona anotarà tot el treball al seu *DOSSIER DE TREBALL* i el completarà amb les aportacions de la resta del grup. Una de les eines més importants per a poder analitzar l'aprofitament de les classes és aquest dossier de treball . A més de permetre dur un seguiment de la feina a casa i a classe, el Dossier també serà el nostre llibre d'estudi. Tot ha de quedar allí arxivat i anotat. Construirem entre totes i tots el nostre llibre de text.

COM HO AVALUAREM?

Instruments i criteris d'avaluació:

En el criteris per avaluar són:
Analitzar i resoldre problemes associats a la mesura de sòlids irregulars.
Investigar la substància que correspon a un determinat sòlid problema.
Analitzar els enunciats de les situacions plantejades.
Triar, en resoldre un determinat problema, el tipus d'estratègia més adequada, i justificar-ne adequadament l'elecció.
Buscar i seleccionar la información.
Reconèixer la terminologia conceptual pròpia de l'àrea i utilitzar-la correctament.
Reconèixer la normalització del sistema d'unitats i utilitzar adequadament.
Fer canvis d'unitats de massa, longitud, superfície i volum.
Identificar i justificar la transformació de l'energia.
Reconèixer les diferents forces i relacionar els efectes que produeixen.
Els instruments són: l'observació directa del comportament, el dossier de treball i les activitats realitzades per l'alumnat, tant a l'aula com al taller i al laboratori i les proves escrites realitzades periòdicament, i que poden ser de diferents tipus: de respostes obertes o tancades, problemes,….

SITUACIONS D'APRENENTATGE

Transversalitat de l'assignatura:

Al llarg del curs es plantegen diferents reptes vinculats a l'aprenentatge amb què es treballen les competències bàsiques. Aquests reptes estan relacionats amb temes i continguts transversals i interdisciplinaris.

Igualment, l'assignatura participa del projecte interdisciplinari Objectiu Escola des d'on es plantegen reptes globals a l'alumnat*: Green Friday* (1r trimestre), *Una escola de profit* (2n trimestre), *Tirem del fil. El rastre de la moda* i *Sentir la Ciutat* (3r trimestre).

CASTELLÀ: LLENGUA I LITERATURA
2n ESO *Curs 26-27*

Florida Secundària

QUÈ APRENDREM?

Sabers bàsics

BLOC 1. Llengua i ús
- Plurilingüisme, les famílies lingüístiques i les llengües del món; reflexió interlingüística (prejudicis, estereotips, usos no discriminatoris)
- Variació lingüística: varietats diacròniques, diatòpiques, diafàsiques i diastràtiques
- Les llengües d'Espanya. Desenvolupament sociohistòric de les llengües d'Espanya

BLOC 2. Estratègies comunicatives
- Estratègies de comprensió oral i escrita i per a la producció textual
- Estratègies d'escolta activa, assertivitat i resolució dialogada dels conflictes, tenint en compte la perspectiva de gènere
- Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa
- Diferències i interseccions entre llengua oral i llengua escrita en situacions comunicatives.
- La llengua com a sistema i les seues unitats bàsiques.
- Discursos orals en situacions comunicatives de caràcter formal
- Tipologies textuals i gèneres discursius: narració-descripció, text expositiu, text argumentatiu, produccions audiovisuals.
- Propietats textuals: coherència, cohesió i adequació.
- Estratègies de reflexió sobre el procés d'aprenentatge (autoavaluació i autocorrecció)
- Ús de models per a analitzar, reorganitzar i sintetitzar la informació en esquemes.
- Estratègies per a la comunicació (oral i escrita) i la recerca a través de l'ús dels diccionaris, la biblioteca i els recursos digitals.
- Estratègies del procés d'escriptura: planificació, textualització, revisió i correcció (lingüística, ortogràfica i gramatical. Signes de puntuació)

BLOC 3. Lectura i literatura
- Identitat lectora: selecció obres, lectura autònoma, valoració crítica
- Converses literàries i estratègies per a la recomanació de les lectures.
- Lectura i comprensió de textos literaris: estructura, aspectes formals, recursos estilístics
- Lectura expressiva, dramatització i recitació dels textos
- Planificació i creació de textos a partir de models donats

QUÈ APRENDREM A FER?

Competències específiques de l'assignatura:

1. Identificar i valorar les llengües d'Espanya i del món. Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques. Identificar prejudicis i estereotips lingüístics
2. Escoltar de manera activa i llegir, interpretar i valorar textos orals i escrits propis de l'àmbit personal, social i educatiu aplicant estratègies per a comprendre
3. Identificar les tipologies textuals i els gèneres discursius, i reconèixer l'estructura i algunes de les característiques lingüístiques específiques de cada tipus de text
4. Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts per a ampliar coneixements de manera responsable i utilitzar-la citant-ne les fonts
5. Produir discursos orals i textos escrits ajustats a la situació comunicativa i als gèneres discursius de l'àmbit personal, social, amb adequació, coherència, cohesió i correcció, utilitzant elements de cohesió variats. Utilitzar una pronunciació i entonació adequades, un registre estàndard, un llenguatge no discriminatori, recursos no verbals i diferents suports audiovisuals.
6. Planificar, textualitzar, revisar i editar. Utilitzar, durant el procés d'escriptura, els coneixements lingüístics, textuals i discursius necessaris
7. Utilitzar, amb ajuda puntual, estratègies per a la gestió dialogada de conflictes, així com identificar i rebutjar els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua
8. Interactuar oralment i en textos escrits i multimodals mostrant empatia i respecte per les diferents necessitats, idees i motivacions dels interlocutors,
9. Llegir obres diverses i compartir les experiències de lectura a través de les tertúlies i els projectes associats a la lectura.
10. Llegir, escoltar i interpretar la informació rellevant de fragments literaris i obres completes. Expressar una opinió raonada sobre textos i obres literàries
11. Establir, de manera guiada, vincles entre els textos llegits i altres textos o manifestacions artístiques
12. Crear textos literaris senzills dels gèneres bàsics aplicant els recursos literaris treballats

CASTELLÀ: LLENGUA I LITERATURA

2n ESO *Curs 26-27*

COM HO APRENDREM?

Metodologia de l'assignatura:

Aquesta assignatura s'imparteix en 3 hores setmanals. Atenent al plantejament integrat per a l'aprenentatge de les llengües, les assignatures de castellà i de valencià (àmbit sociolingüístic) treballem de manera coordinada per a potenciar tots els procediments comuns, les competències bàsiques i evitar la repetició. Dediquem 2 sessions al treball teoricopràctic dels continguts, incloent projectes específics de l'assignatura o interdisciplinaris. Potenciem l'ús de la llengua en diferents situacions de comunicació, l'anàlisi i producció de diferents tipus de textos, així com la reflexió lingüística i sobre el propi procés d'aprenentatge. L'altra sessió la dediquem a fer lectures compartides i tertúlies sobre les mateixes.

La distribució més habitual és per equips heterogenis, per tal d'afavorir la col·laboració i ajuda entre iguals. La proposta didàctica té en compte la varietat de necessitats i d'estils d'aprenentatge, l'ús de les TICs, les metodologies actives i les estratègies d'avaluació formativa.

Materials

Els materials de l'assignatura són d'elaboració pròpia i van penjant-se a l'aula virtual Florida Oberta a mesura que va avançant el curs. És essencial que l'alumnat se'l descarregue i imprimisca quan el professorat de la matèria ho indique. En algunes ocasions, es treballarà amb material complementari que serà repartit pel professorat.

Pla lector

Llegim una obra per trimestre (en part a classe conjuntament, en part a casa), fem tertúlies i projectes sobre les mateixes. A més animem l'alumnat a fer lectures voluntàries (amb assessorament, si cal, de la professora).

Aquest curs la proposta és: Erik Vogler y los crímenes del rey blanco, de Beatriz Osés, Ed. Edebé (1r trimestre), El príncipe de la niebla, de Carlos Ruiz Zafón (2n trimestre), una obra triada pel grup a partir de diferents propostes (3r trimestre).

COM HO AVALUAREM?

Instruments:

Participació de les dinàmiques a l'aula i actitud envers l'aprenentatge (seguiment dels protocols d'aula); produccions escrites a partir de models donats; proves i activitats de comprensió oral i escrita; activitats cooperatives; quaderns de lectura i de classe; hàbit de treball diari; rúbriques d'autoavaluació i de coavaluació.

Criteris d'avaluació:

1. Interpretar el sentit global i les idees principals i secundàries de textos orals, escrits i multimodals, extreure i interpretar la seua informació i reflexionar sobre el contingut i les característiques formals.
2. Identificar les tipologies textuals i els gèneres discursius, i reconéixer l'estructura i algunes de les característiques lingüístiques específiques.
3. Efectuar produccions orals i escrites amb un registre estàndard, un llenguatge no discriminatori i un vocabulari precís i ajustat a la norma, mostrant un bon domini lingüístic i morfosintàctic i reflexionant sobre la llengua i el seu ús.
4. Seleccionar, cercar i contrastar informació procedent de diferents fonts.
5. Llegir autònomament obres diverses i textos escrits i multimodals i deixar constància del propi itinerari lector en diferents formats.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

Transversalitat de l'assignatura:

Al llarg del curs es plantegen diferents reptes on es posa en pràctica la comunicació en diferents contextos, així com altres competències i continguts transversals i interdisciplinaris. Partim d'alguns reptes vinculats al gènere teatral (*Un juego de máscaras* o *Un diálogo disparatado*) que serveixen per a consolidar i repassar alguns continguts treballats el curs anterior, per a anar incorporant-ne d'altres, més transversals, com ara la caricatura literària o la recreació d'un pòdcast. Les obres llegides esdevenen el context per a generar altres situacions d'aprenentatge com ara *Vamos a promocionar esta novela* (creació en equip d'un book trailer), *Una historia de película* (participació en equip en un concurs d'idees per a la creació d'una pel·lícula i presentació creativa de la mateixa junt a la proposta de cartell) i *Hagamos una reseña literaria* (producció guiada d'una ressenya per a publicar a la revista escolar La Cassola). Per últim, participarem dels projectes interdisciplinaris (reptes globals i creatius) que es plantegen al nivell, com ara *Greenfriday*, *Una escola de profit* o *Tirem del fil: el rastre de la moda*.

EDUCACIÓ FÍSICA
2n ESO CURS *26-27*

Florida Secundària

QUÈ APRENDREM?

Sabers bàsics

Bloc 1: Vida activa i saludable Bloc 2: Organització i gestió de l'activitat física	- Beneficis de la pràctica d'activitat física sobre la salut. Prevenció d'hàbits i conductes poc saludables - L'escalfament general - Elements de l'aparell locomotor relacionats amb l'activitat física i el moviment - Postura corporal i ergonomia - Regulació de l'esforç: pulsacions i ZAS - Higiene i activitat física - Actuacions bàsiques davant situacions d'urgència
Bloc 3: Resolució de problemes en situacions motrius	- Activitats i jocs de resistència aeròbica, força i flexibilitat. - Principis tècnics, tàctics i reglamentaris de diferents jocs i esports: Jocs cooperatius / Handbol/ Colpbol/ Activitats de lluita
Bloc 4: Autorregulació emocional i interacció social en situacions motrius	- Habilitats socials i gestió emocional
Bloc 5: Manifestactions de la cultura motriu	- Tècniques expressives: Al ritme de les cordes - Valors i referents esportius - Cultura motriu tradicional: la Pilota Valenciana
Bloc 6: Interacció sostenible amb l'entorn	- Promoció de la mobilitat sostenible

QUÈ APRENDREM A FER?

Competències específiques de l'assignatura:

- Integrar un estil de vida actiu i saludable mitjançant la pràctica de l'activitat física i esportiva autoregulada. Valorar i gaudir la pràctica habitual d'activitats físico-esportives com una forma recreativa d'ocupació del temps lliure, un factor beneficiós per al benestar físic i mental i un mitjà de relació amb els altres.
- Conèixer i acceptar el propi cos amb les seves possibilitats, tot respectant les diferències entre companys i companyes.
- Aplicar les pròpies possibilitats motrius per resoldre diferents reptes a través de propostes físiques i esportives específiques aplicant les tècniques, tàctiques i estratègies de joc adients, valorant positivament l'esforç, la capacitat de superació i el treball en equip per assolir metes compartides.
- Participar en processos de creació de naturalesa artísticoexpressiva mitjançant l'ús dels cos, el gest i el moviment com a mitjans de relació, de comunicació i d'autoconeixement.
- Interaccionar de manera sostenible amb el patrimoni natural i cultural mitjançant activitats físiques i artísticoexpressives. Recuperar i comprendre el valor cultural dels jocs i esports populars, tradicionals i recreatius, com a elements característics valencians que cal preservar; practicar-los, especialment la pilota valenciana en les seues diferents modalitats.

EDUCACIÓ FÍSICA
2n ESO CURS *26-27*

COM HO APRENDREM?

Metodologia de l'assignatura:

La nostra manera de treballar l'assignatura es basa en un enfocament eminentment pràctic i vivencial, per tal de fomentar la participació, la cooperació, l'autonomia personal i l'aprenentatge entre iguals. Per això el joc, l'experimentació, la resolució de situacions-problema i el treball en equip o per parelles són els elements claus del treball a l'assignatura, fins i tot a l'hora d'avaluar i reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge.

Aquesta manera de treballar connecta directament amb una intenció clarament inclusiva i integradora, doncs les propostes que es fan a l'aula estan plantejades per tal que tot l'alumnat tinga l'oportunitat d'aportar, avançar, gaudir i aprendre, amb independència de la seua situació de partida i el seus ritmes. Cal tindre en compte que allò que es valora no és el poder aplegar a un determinat nivell de rendiment o d'execució tècnica, sinó més bé la participació, la comprensió, el plaer i l'esforç per la millora personal. De fet, plantejar les tasques com a repte a realitzar o com a problema a resoldre situa l'alumnat en un espai on s'obri a la curiositat, i a adoptar i descobrir múltiples maneres de fer que poden ser valides.

A més, el fet de prioritzar estructures de treball cooperatives ajuda fomentar unes relacions interpersonals més positives on, precisament la diferència es converteix en un valor que cal cuidar i preservar.

MATERIAL

L'equipament d'aula que anem a utilitzar en la nostra assignatura és material esportiu que serà facilitat pel professorat. Únicament s'haurà de portar material de casa quan treballem el tema de pilota valenciana (per preparar la mà) i en la unitat de cordes.

Per altra banda, és possible que en algunes situacions d'aprenentatge es faciliten materials per a elaborar algun porfoli/dossier que, en el meu moment es penjarà a la plataforma Florida Oberta.

COM HO AVALUAREM?

Instruments i criteris d'avaluació:

A classe utilitzem un SISTEMA D'AVALUACIÓ COMPARTIDA, en el qual l'alumnat i la professora negocien la nota diària. A més, al finalitzar cada situació d'aprenentatge utilitzem rúbriques compartides i preguntes guiades per reflexionar sobre procés d'aprenentatge de l'alumnat i plantejar-se objectius de millora. Els criteris que utilitzarem seran:

1. Seguiment dels protocols d'aula.
2. Participació activa a les classes, amb esforç i aprofitament del temps.
3. Respecte i col·laboració amb els companys.
4. Cura de la higiene personal

Paral·lelament, farem alguns dossiers, proves pràctiques i teòriques que ens ajuden a completar la nostra visió sobre l'evolució i assoliment de les diferents competències específiques treballades en cada situació d'aprenentatge.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

Transversalitat de l'assignatura:

Els sabers i competències bàsiques que des de l'assignatura d'EF es treballen al llarg del curs connecten directament amb la promoció d'estils de vida saludables i benestar tant a nivell físic com socio-afectiu. L'assignatura d'EF està directament vinculada al coneixement i acceptació del funcionament del propi cos, respectant-lo i afermant hàbits de cura del mateix. I també ens planteja un escenari privilegiat per aprendre sobre la nostra manera de relacionar-nos amb els altres, contribuint al treball de cohesió grupal i habilitats socio-emocionals que es realitza des de la tutoria. Per altra banda, l'enfocament de l'assignatura té una vinculació directa amb el compromís ètic, la sostenibilitat i la mirada crítica que contribueix a desenvolupar valors cívics tan fonamentals com el respecte, la inclusió, la tolerància, el joc net i l'esportivitat.

MÚSICA
2n ESO *Curs 26-27*

QUÈ APRENDREM?

Sabers bàsics

Els sabers bàsics es distribueixen en els següents dos blocs:

El primer bloc, Percepció i anàlisi, fa referència, en primer lloc, als sabers que es treballaran des del vessant perceptiu del so i l'anàlisi corresponent des dels diferents contextos musicals i culturals: obres de diferents èpoques i estils, intèrprets, patrimoni a Espanya i la Comunitat Valenciana, així com d'altres cultures del món i diferents gèneres musicals. En segon lloc, també s'inclouen en aquest bloc els elements del llenguatge musical, com són el ritme, melodia, harmonia, el caràcter musical i, per altra banda, l'ús de recursos digitals i de les TIC.

El segon bloc, Interpretació i creació, fa referència a l'ús del llenguatge musical i altres llenguatges per a la improvisació, la interpretació vocal i instrumental i la creació. Estos sabers es recullen, en primer lloc, en el subbloc Expressió individual i col·lectiva, en el que es recull les habilitats motrius, la creació i improvisació, la cura instrumental i la interpretació i tècnica instrumental i vocal. En segon lloc, en el subbloc Projectes artístics, està dedicat a l'elaboració de produccions artístiques i a la participació activa de l'alumnat en totes les fases d'estes produccions.

QUÈ APRENDREM A FER?

Competències específiques de l'assignatura:

CE1. Analitzar propostes musicals, corporals i multidisciplinàries de diferents èpoques i estils per mitjà de la percepció activa, relacionant els elements estructurals i tècnics, amb sentit crític i valorant la diversitat cultural que representen.

CE2. Relacionar els elements, les característiques i les representacions gràfiques del so, els instruments i la veu a partir de l'anàlisi auditiva i visual amb el plantejament de solucions a les agressions acústiques de l'entorn.

CE3. Construir propostes musicals basades en la interpretació, la improvisació i l'experimentació a partir de les possibilitats expressives i comunicatives del so, el cos i els mitjans digitals mitjançant processos individuals i col·lectius.

CE4. Crear projectes musicals i interdisciplinaris mitjançant el disseny, la planificació i l'execució experimentant amb diferents rols, desenvolupant la capacitat crítica, amb una valoració tant el procés com el resultat.

CE5. Aplicar recursos digitals a l'escolta, la interpretació, la investigació, la creació i la difusió de produccions musicals, adoptant una actitud responsable i d'acord amb la normativa vigent.

MÚSICA
2n ESO *Curs 26-27*

COM HO APRENDREM?

Metodologia de l'assignatura:

Treballarem individualment, però l'aprenentatge cooperatiu tindrà un gran pes. Una de les tècniques utilitzades és la del Puzle d'Aronson, on els pupils fan de tutors d'aprenentatge dels seus companys produint una interdependència positiva al treballar en equip.
El treball per grups d'experts serà rellevant, on cadascú ha d'assumir la responsabilitat del seu aprenentatge, aplicant els seus coneixements i habilitats a projectes reals. Així, s'afavoreix un aprenentatge orientat a l'acció on els estudiants fiquen en joc coneixements, habilitats, destreses... és a dir: un aprenentatge competencial que prepara per a la vida.
Les activitats s'organitzaran de la següent manera:
a) Activitats pràctiques individuals.
b) Activitats complementàries. Generalment centrades en la investigació i la posterior exposició de la informació adquirida.
c) Activitats dirigides que es completaran en grups de quatre persones.
d) Activitats per a casa.
DIARI DE CLASSE
Una de les eines més importants per a poder analitzar l'aprofitament de les classes és el DIARI de classe . Permet un seguiment de la feina a casa i a classe, i també serà el nostre llibre d'estudi. Tot ha de quedar allí arxivat i anotat. A més, aquest quadern ens servirà per a anotar la nostra participació diària quan es treballe en grup.
MATERIAL
Apunts generats a classe o presents a Florida Oberta i instrumental dotat per el centre.
PLA LECTOR
A banda de llegir i interpretar partitures musicals, treballarem la lectura i comprensió de textos mitjançant quadern de classe, apunts, exposicions a l'aula i articles d'interès prèviament seleccionats.

COM HO AVALUAREM?

Instruments i criteris d'avaluació:

1. Reconèixer els paràmetres del so i els elements bàsics del llenguatge musical, utilitzant un llenguatge tècnic apropiat, així com els principals exponents en la història de la música.
2. Distingir els elements que s'utilitzen en la representació gràfica de la música i com s'utilitzen i editen en les TIC.
3. Reconèixer i aplicar els ritmes i compassos
4. Apreciar i distingir els escales i esquemes melòdics bàsics utilitzats en la creació musical.
5. Improvisar i interpretar estructures musicals elementals construïdes sobre els modes, escales i ritmes senzills.
6. Relacionar la música amb altres manifestacions artístiques i dissenyar productes artístics holístics

INSTRUMENTS: rúbriques, dianes d'avaluació, lliçó oral i debat, proves escrites, guies d'observació i llistes de comprovació.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

Transversalitat de l'assignatura:

La Música és una disciplina polièdrica, interrelacionada en tots els aspectes de la vida, i són molts els motius de la seua importància. Consumim música a diari i convivim amb ella, tant conscient com inconscientment. Per tant cal plantejar-la des de l'entorn més pròxim de l'alumnat mitjançant *l'aprenentatge servei*, és a dir; procurar aprenentatges significatius que es puguen aplicar a situacions reals i donen com a resultat una milloraria en la nostra comunitat.

PLÀSTICA
2n ESO *Curs 26/27*

QUÈ APRENDREM?

Sabers bàsics

1. Elements de la Comunicació Plàstica i Visual. Iniciació a la comunicació amb imatges; transmissió de idees, narració i seqüenciació. Desenvolupament i aprofundiment dels continguts de 1r

2. Configuració Bidimensional. Dibuix Tècnic, coneixement de les eines de precisió, traçat de rectes paral·leles i perpendiculars, corbes de radi donat. Cal insistir en aquest contingut bàsic, ja que en 1r d'ESO és optativa i alguns alumnes no ho han treballat.

3. Iniciació a la Geometria. Ovals, ovoides i enllaços .

4. Textura. Expressivitat de les textures, sensacions associades. Creació i transformació a partir de la textura.

5. Forma. Tipus de formes. Formes repetides , modulars i simètriques.

6. Color. Color pigment i Color llum Colors primaris i secundaris .To, saturació, grau de lluminositat.

7. Introduir la fotografia amb el dispositiu mòbil .

8. Pràctica de Dibuix del Natural. Millorar les destreses en l'observació i la reproducció de la forma observada. Introducció al clarobscur.

9. Apropament a la Història de l'Art

QUÈ APRENDREM A FER?

Competències específiques de l'assignatura:

a. Saber classificar, analitzar i utilitzar imatges a nivell elemental de manera creativa i crítica.

b. Conèixer i diferenciar els elements bàsics del llenguatge visual i elaborar amb

ells diferents produccions.

c. Comprendre els mecanismes bàsics per a resoldre problemes de geometria

d. Elaborar produccions creatives aplicant conceptes geomètrics

e. Traçar correctament paral·leles i perpendiculars amb l'ajuda de l'escaire i el cartabó. Traçar circumferències de radi donat.

f. Utilitzar una forma modular en la realització de composicions seriades. Reconèixer diferents tipus de formes i produir-ne axials i radials.

g. Diferenciar els tipus de textures que es troben en la natura i en l'entorn i apreciar la importància de la textura en la percepció d'un objecte.

h. Reconèixer els tres colors primaris i els secundaris i ser capaç de produir-los mitjançant la barreja de pintura (aquest aspecte enguany no es podrà treballar degut a la situació per la pandèmia)

i. Adquirir les destreses necessàries, per aplicar correctament els conceptes treballats.

j. Aprofundir en el Dibuix del Natural i iniciar l'apreciació i pràctica amb el llapis del clarobscur. Realitzar correctament gradacions lumíniques.

k. Apreciar diferents creacions de la Història de l'Art i també del Disseny i la seua aportació a la cultura global.

m. Realitzar recerques guiades relacionades amb la Història de l'Art i treballar amb elles de manera creativa.

PLÀSTICA
2n ESO *Curs 26/27*

COM HO APRENDREM?

Metodologia de l'assignatura:

L'assignatura de Plàstica en aquest curs té caràcter obligatori i compta amb dues classes per setmana. Com que alguns alumnes l'any passat no la varen cursar com a optativa, cal que repassem els conceptes més importants treballats en 1r per tal d'establir les bases de cara al futur.

El treball en l'assignatura és totalment pràctic i en moltes ocasions en format de taller. Una gran part dels continguts treballats i avaluats continuen essent els procedimentals i els actitudinals. Així mateix comptarem amb microprojectes plantejats dintre de l'assignatura i també participarem en alguns dels plantejats a nivell general de curs.

MATERIAL: En la primera classe es facilitarà un llistat amb el material necessari per al curs. L'alumnat tindrà un dossier de treball que estarà a Florida Oberta i que haurà de imprimir-se. La major part del material fungible estarà disponible a l'aula.

COM HO AVALUAREM?

Instruments i criteris d'avaluació:

- Representar idees, sentiments i emocions en propostes creatives, seleccionant tècniques, materials i mitjans artístics adequats.
- Analitzar la dimensió ètica, estètica i comunicativa de les propostes creatives pròpies, establint relacions amb referents artístics i culturals diversos des d'una perspectiva inclusiva.
- Argumentar, de manera raonada i respectuosa, els criteris formals i conceptuals de les pròpies creacions utilitzant la terminologia específica de l'àrea
- Incorporar continguts propis de diferents disciplines en els processos de creació artística establint connexions entre multiplicitat de sabers.
- Valorar la diversitat de llenguatges d'expressió artística, participant de l'experiència d'apreciació i creació en processos creatius individuals i col·lectius.
    - *La qualificació resultant de l'aplicació dels criteris de qualificació s'expressarà sense decimals. Quan el resultat obtingut continga decimals, s'aplicarà l'arrodoniment al nombre enter superior quan la part decimal siga igual o superior a 0,7.*

SITUACIONS D'APRENENTATGE

L'assignatura de Plàstica és una eina de l'Educació Artística. Estem envoltats d'un món on la imatge és omnipresent i és important aprendre a mirar, analitzar i produir imatges, així com donar eines per poder aprendre a ser persones crítiques. En aquest curs hi ha relacions amb les Matemàtiques, mitjançant la iniciació a la geometria i els traçats bàsics de Dibuix Tècnic.

Per altra part, es participarà en tots el projectes plantejats al nivell donant una visió des del punt de vista de la creació artística.

HORT
2º ESO *Curs 26-27*

QUÈ APRENDREM?

Sabers bàsics

Al llarg del curs, l'alumnat desenvoluparà les seues competències científiques, tecnològiques i ambientals a partir de l'estudi i la gestió pràctica de l'hort escolar.
Aprendrem a:

- Identificar i analitzar problemes i necessitats reals relacionats amb l'hort escolar i proposar solucions tecnològiques senzilles.
- Aplicar el procés tecnològic per a **analitzar, dissenyar, construir, provar i millorar** solucions relacionades amb l'hort.
- Conéixer i utilitzar correctament les eines, els materials i els instruments de mesura necessaris per al treball a l'hort.
- Utilitzar les eines de manera segura, responsable i adequada, respectant les normes de seguretat i higiene.
- Observar, analitzar i interpretar les característiques del sòl, les plantes, els cultius i els diferents elements de l'ecosistema de l'hort.
- Comprendre la importància de l'aigua, el sòl, la biodiversitat i els recursos naturals en la producció d'aliments.
- Aplicar principis d'agricultura ecològica i agroecologia en la gestió de l'hort escolar.
- Utilitzar instruments i sistemes tecnològics per a **mesurar, registrar i interpretar dades** relacionades amb els cultius.
- Elaborar taules, gràfics, esquemes, croquis i plànols senzills per a representar informació i comunicar propostes.
- Treballar de manera cooperativa, assumint responsabilitats i participant activament en les tasques de l'hort.
- Desenvolupar actituds de responsabilitat, autonomia, constància i respecte envers les persones, les eines, els materials i el medi ambient.
- Valorar la tecnologia com una eina al servei de la sostenibilitat i de la resolució de problemes reals.
- Analitzar el paper de l'hort escolar com a espai d'aprenentatge, experimentació, convivència i educació ambiental.
- Desenvolupar una actitud crítica davant del consum de recursos, la generació de residus i el malbaratament alimentari.
- Comunicar els resultats dels treballs i projectes.

QUÈ APRENDREM A FER?

Competències específiques de l'assignatura:

- Introducció a la tecnologia i a l'hort escolar.
- Eines, materials i seguretat.
- El sòl, la fertilitat i el compostatge.
- Disseny i planificació de l'hort.
- Agricultura ecològica i biodiversitat.
- Semillers i hivernacle.
- Tecnologia aplicada al cultiu.
- Construccions per a l'hort.
- L'aigua i els sistemes de reg.
- Control biològic i salut vegetal.
- Recol·lecció i conservació.
- Economia circular i sostenibilitat.

HORT
2º ESO *Curs 26-27*

COM HO APRENDREM?

Metodologia de l'assignatura:

L'aprenentatge de l'assignatura es desenvoluparà combinant **coneixements teòrics, investigació, experimentació i treball pràctic real a l'hort escolar**.
L'hort serà l'espai principal d'aprenentatge i permetrà relacionar els continguts de Tecnologia amb situacions reals i pròximes a l'alumnat.

Materials:

Durant l'ensenyament-aprenentatge de l'assignatura farem ús de diferents materials i recursos didàctics com: dossiers d'elaboració pròpia, documentació teòrica basada en diferents llibres de text, quadern d'activitats de l'alumne, plataforma en xarxa on disposar de material (Florida Oberta): Presentacions, vídeos, qüestionaris i fitxes de repàs, utilització de l'aula d'informàtica o ordinadors portàtils, periòdics i altres publicacions on apareguen notícies relacionades amb la matèria, textos procedents de llibre divulgatius, models retallables, instruments de dibuix, material de laboratori, material taller... És essencial que l'alumnat se'l descarregue i imprimisca quan el professorat de la matèria ho indique. En algunes ocasions, es treballarà amb material complementari als dossiers de treballs de les unitats i/o projectes que serà repartit pel professorat.

Pla lector:

La recerca d'informació per a fer els treballs i ampliar coneixements o resoldre activitats, així com treballar notícies relacionades amb els continguts de l'assignatura, afavoreixen el foment de la lectura des d'aquesta assignatura.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

1. Som els tècnis de l'hort escolar.
2. Som responsables del magatzem de l'hort.
3. És saludable el nostre sòl?
4. Disenny i planificació de l'hort.
5. L'hort escolar com a laboratori de sostenibilitat

COM HO AVALUAREM?

Instruments d'avaluació:

- Observació del treball diari.
- Participació i implicació.
- Dossier de l'alumnat.
- Quadern de camp.
- Activitats pràctiques.
- Projectes tecnològics.
- Treballs individuals i grupals.
- Produccions orals i escrites.
- Proves de continguts.
- Rúbriques.
- Autoavaluació i coavaluació.

Criteris d'avaluació:

- Identificar necessitats i problemes relacionats amb l'hort escolar.
- Utilitzar eines i materials de manera correcta, responsable i segura.
- Mantindre i conservar adequadament les eines i els materials.
- Interpretar i elaborar croquis, plànols i esquemes senzills.
- Realitzar mesures de l'espai i efectuar càlculs senzills relacionats amb l'hort.
- Analitzar les característiques bàsiques del sòl i la seua fertilitat.
- Comprendre la importància del compostatge i de l'aprofitament dels residus orgànics.
- Planificar la distribució i l'organització dels cultius.
- Aplicar criteris d'agricultura ecològica i sostenibilitat.
- Reconéixer la importància de la biodiversitat en l'ecosistema de l'hort.
- Identificar alguns organismes beneficiosos i algunes plagues habituals.
- Participar en la preparació i manteniment de semillers i cultius.
- Comprendre el funcionament bàsic d'un hivernacle.
- Aplicar mesures d'estalvi i ús responsable de l'aigua.
- Participar en la construcció i manteniment d'elements de l'hort.
- Identificar problemes bàsics de salut vegetal i plantejar mesures preventives.
- Realitzar correctament tasques de recol·lecció i conservació.
- Comprendre els principis de l'economia circular.

QUÈ APRENDREM?

Sabers bàsics

Llengua i ús

- Funcions comunicatives bàsiques: salutacions, presentacions, disculpes, agraïments, o comiats. Diferenciar situacions formals i informals. Demanar i donar informació personal i sobre altres persones, animals i objectes. Narrar accions i situacions habituals del moment present i del passat. Expressió del coneixement, la seguretat, el dubte, l'acord, la satisfacció i els seus contraris.
- Lèxic bàsic: identificació personal, oci i temps lliure, vida quotidiana, entorn natural, família, habitatge, ocupacions, alimentació, restauració
- Patrons sonors i d'entonació bàsics. Convencions ortogràfiques molt bàsiques
- Consciència sobre les similituds formals i diferències de significats entre llengües (préstecs, falsos amics).

Estratègies comunicatives

- Estratègies bàsiques per a la comprensió i la producció de textos orals, escrits i multimodals breus, senzills.
- Interès, valoració positiva i iniciativa per a establir contactes i comunicar-se en francès. Autoconfiança i reflexió sobre l'aprenentatge. L'error com a instrument de millora
- Identificar, retindre, i utilitzar unitats lingüístiques (lèxic, patrons sonors) a partir de la comparació de les llengües del repertori lingüístic personal
- Estratègies per a l'autoavaluació i coavaluació

Cultura i societat

- Aspectes socioculturals bàsics relatius als costums i la vida quotidiana en països de parla francesa.
- El francès com a mitjà de comunicació i relació amb persones d'altres països i per a conèixer cultures i formes de vida diferents.

QUÈ APRENDREM A FER?

Competències específiques de l'assignatura:

1. Multilingüisme i interculturalitat

- Comparar similituds i diferències de pronunciació, aspectes ortogràfics i lèxics entre el francès, el valencià i el castellà.
- Reconèixer aspectes culturals similars i diferents dels propis dels àmbits personal i social, com poden ser hàbits i rutines relatives a menjars, tradicions i festivitats, gustos dels joves, cançons, etc

2 i 3. Comprensió oral i escrita

- Reconèixer i interpretar textos orals, escrits i multimodals senzills (atenent a les situacions descrites en els sabers)
- Comprendre la funció comunicativa i el tema principal per mitjà d'anticipacions realitzades a partir de la informació extralingüística

4 i 5. Expressió oral i escrita

- Produir diferents tipus de textos orals i escrits senzills, sobre temes personals, de la vida quotidiana i escolars, a partir de models (atenent a les situacions descrites en els sabers)

6. Interacció oral i escrita

- Interactuar de manera oral, escrita i multimodal en converses senzilles sobre temes quotidians, mostrant empatia pels interlocutors

7. Mediació oral i escrita

- Utilitzar estratègies lingüístiques i extralingüístiques per tal de comprendre i/o transmetre missatges senzills del francès a la llengua materna i viceversa.

Reflexió sobre la llengua i el seu aprenentatge

- Autoavaluar-se i corregir les produccions orals i escrites, així com per a acceptar l'error com a part del procés d'aprenentatge mostrant una actitud positiva per a superar-lo.

FRANCÈS (SEGONA LLENGUA ESTRANGERA) 2n ESO *Curs 26-27*

COM HO APRENDREM?

Metodologia de l'assignatura:

La Segona Llengua Estrangera en l'ESO és una matèria d'opció oferida de 1r a 4t ESO. El seu currículum ha de ser prou flexible per a ajustar-se a la diversitat de nivells que pot presentar l'alumnat que té la possibilitat d'iniciar i de finalitzar el seu aprenentatge en qualsevol dels cursos de l'etapa.

Adoptem un enfocament comunicatiu prioritzant l'aprenentatge orientat a l'acció, tenint com a referent el Marc Europeu Comú de Referència per a les Llengües. Per això, utilitzem metodologies actives com l'aprenentatge basat en tasques, en reptes o projectes. La major part del temps fem activitats de comprensió i expressió, intentem potenciar les activitats orals. També dediquem temps a activitats de reflexió lingüística, vocabulari, autoavaluació i coavaluació. A casa serà molt important revisar els continguts treballats i anotar els dubtes, així com preparar un bon quadern personal d'aprenentatge. Per a l'alumnat que ho necessite s'apliquen mesures per afavorir la inclusió com ara: facilitar material de suport, diferents itineraris, selecció d'activitats, adaptació d'objectius i criteris d'avaluació, etc. Com activitats complementàries, programem treball amb cançons, visionat de vídeos i/o pel·lícules, així com l'assistència a una representació teatral en francès. Organitzem un viatge a Paris i un intercanvi amb alumnat d'un institut francès.

Materials: Utilitzem material propi que està penjat a la plataforma Florida Oberta. Ho complementem amb material audiovisual. Programem sessions amb els ordinadors per a fomentar l'ús de les TICs per a aprendre francès (practicar continguts de manera autònoma, fer àudios individualitzats, preparar projectes de treball, cercar informació, etc)

Pla lector: Periòdicament dediquem temps a la lectura i comprensió de textos senzills de diferents tipus relacionats amb els objectius que es treballen.

Avaluació: Es farà partint del grau d'assoliment de les competències específiques de la matèria, tenint com a referència el perfil 1 d'eixida de l'alumnat. L'alumnat comparà amb antelació amb la informació necessària. L'objectiu és fer una avaluació formativa i formadora, que tinga en compte tant el procés d'aprenentatge, com l'acceptació de l'error i de la millora com a estratègies d'aprenentatge. Per això potenciarem la reflexió, l'autoavaluació i la coavaluació entre iguals.

COM HO AVALUAREM?

Instruments i criteris d'avaluació:

De manera general utilitzarem **instruments** com ara:

- Observació a l'aula
- Quadern personal d'aprenentatge
- Proves de competències: comprensió oral i escrita, expressió escrita
- Projectes i presentacions orals (individuals, en parelles o en equip)

Criteris:

- Mostrar interès envers l'aprenentatge: actitud, aprofitament del treball a classe, participació, col·laboració amb els altres, treball a casa
- Reconèixer i usar els seus repertoris lingüístics i comparar-ne el funcionament, tot identificant la diversitat lingüística i cultural a partir de la llengua estrangera.
- Interpretar la informació de textos orals i escrits breus i senzills, de manera guiada, sobre temes d'àmbit personal i educatiu
- Produir de manera guiada textos orals i escrits, per a expressar missatges breus i senzills dels àmbits personal, social i educatiu.
- Interaccionar de manera oral, escrita i multimodal per mitjà de textos senzills, breus i guiats per a respondre a necessitats comunicatives de l'àmbit personal, social i educatiu.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

Transversalitat de l'assignatura:

El caràcter competencial d'aquesta assignatura afavoreix la creació de tasques similars a aquelles que l'alumnat es trobarà en la vida real.

A cada mòdul es planteja una situació d'aprenentatge diferent, amb un o més reptes. Es tracta de situacions senzilles, com ara superar reptes per començar a parlar en francès, fer un vídeo amb una presentació personal creativa, correspondència amb alumnat d'un institut francès, preparació i exposició d'una recepta per a una festa col·laborativa i crear en equip un joc de taula que servisca per posar en joc tot allò après al llarg del curs.

Així mateix participem en els projectes interdisciplinaris del nivell, que plantegen reptes globals,

TALLER DE CREATIVITAT

2n ESO *Curs 26-27*

QUÈ APRENDREM?

Sabers bàsics

MATEMÀTIQUES

Bloc 3: Geometria.

Mesurar i calcular angles, longituds, superfícies i volums en el pla i en l'espai, utilitzant les unitats, els instruments de mesura, les ferramentes (calculadores gràfiques, aplicacions d'escriptori, web o per a dispositius mòbils com ara programes de geometria dinàmics), estratègies i fórmules més adequades, així com el teorema de Pitàgores, per a prendre decisions en situacions geomètriques de les matemàtiques i d'altres àrees (recorreguts urbans, estudi de plans i mapes adequats al seu nivell, arquitectura, manifestacions artístiques, percepció espacial, etc.).

FÍSICA Y QUÍMICA

Bloc1: La matèria i la seua mesura

Magnituds físiques. Diversitat d'unitats, significats i ocupació.

EDUCACIÓ PLÀSTICA, VISUAL I AUDIOVISUAL

Bloc 1. Percepció i anàlisi. G1. Patrimoni artístic i cultura visual contemporània.

Els elements del llenguatge del llenguatge audiovisual i les seues possibilitats expressives i comunicatives en imatges fixes i en moviment.

Bloc 2. Experimentació i creació. G3. Creació audiovisual

Àmbits d'aplicació i perfils professionals. Fotografia i cinema. Videocreació i formats multidisciplinaris.

QUÈ APRENDREM A FER?

Competències específiques de l'assignatura:

MATEMÀTIQUES

CE5. Manejar amb precisió el simbolisme matemàtic fent transformacions i conversions entre representacions iconicomanipulatives, numèriques, simbolicoalgebraiques, tabulars, funcionals, geomètriques i gràfiques que permeten pensar matemàticament sobre situacions de l'àmbit social i d'iniciació als àmbits professional i científic.

FÍSICA Y QUÍMICA

CE1. Resoldre problemas científics abordables en l'àmbit escolar a partir de treballs d'investigació de carácter experimental.

CE2. Analitzar i resoldre situacions problemàtiques de l'àmbit de la física i la química utilitzant la lógica científica i alternant estratègies del treball individual amb el treball en equip.

EDUCACIÓ PLÀSTICA, VISUAL I AUDIOVISUAL

CE2. Compartir idees i opinions usant la terminología específica de l'àrea en la comunicació d'experiències d'apreciació i creació artística.

CE3. Comunicar idees, sentiments i emocions, experimentant amb els elements del llenguatge visual i amb diferents tècniques i materials en l'elaboració de pràctiques artístiques i creatives.

CE4. Seleccionar de manera responsable i autónoma recursos digitals aplicats a la percepció, investigación i creació en el desenvolupament de propostes i projectes artístics, desenvolupant una identitat i criterio propi en el consum responsable i sostenible d'acord amb la normativa vigente

TALLER DE CREATIVITAT

2n ESO *Curs 26-27*

COM HO APRENDREM?

Metodologia de l'assignatura:

L'assignatura de Taller de Creativitat té una temporalitat de 2 hores setmanals. La metodologia d'aquest taller es basa en l'aprenentatge actiu i significatiu, és a dir, l'assoliment de les competències ocorre en la mesura que es construeix el coneixement amb l'experiència. Les activitats son interactives i fomenten la participació activa de l'alumnat.

Es promou l'ús de recursos com la resolució de problemes, la investigació, la manipulació de materials i el treball en equip. Els projectes pràctics seran el nucli de l'aprenentatge i permetran els i les estudiants aplicar els conceptes apresos a situacions reals.

MATERIAL

El material amb què treballarem fonamentalment serà el dossier de treball (teòric-pràctic) elaborat pel professorat i el diari de treball digital. Amb l´actuació de l'alumne al taller de l'escola per a elaborar el seu projecte.

PLA LECTOR

Aquesta assignatura té una part important de recerca per obtindre la informació necessària per desenvolupar els diferents projectes de cada avaluació. El material de consulta es troba constituït per: Apunts, dossier de treball i Internet.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

1- Geo-ciutat sostenible.
2- Operació PontX
3- CLICK! Contem amb fotogrames.

COM HO AVALUAREM?

Instruments:

- Dossier de treball, individual i de grup.
- Rúbriques d'autoavaluació.
- Rúbriques per avaluar tasques i projectes individuals o grupals.
- Registres d'observació de l'hàbit de treball diari, organització i cura del material.
- Productes finals.

Criteris d'avaluació:

-Manejar les representacions iconicomanipulatives, numèriques, simbolicoalgebraiques, tabulars, funcionals, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics respectant les regles que les regeixen.
- Classificar materials per les seues propietats, relacionant les propietats dels materials del nostre entorn amb l'ús que se'n fa.
- Explicar a la comunitat els processos de treball de manera textual, gràfica i/o audiovisual, aportant valoracions crítiques sobre el procés i resultat.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

Transversalitat de l'assignatura:

El caràcter multidisciplinar i divers quant fa als àmbits que s'aborden en els projectes contribueixen a la interconnexió de coneixements i habilitats pràctiques en àrees socials, professionals i personals del nostre alumnat. Tot seguit, es contribueix a una formació i educació transversal i competencial.

PROGRAMACIÓ, INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I ROBÒTICA
2on ESO Curs 26-27

QUÈ APRENDREM?

Sabers bàsics

- Maquinari i programari.
- Internet i la navegació electrònica.
- Plataforma Florida Oberta.
- Gestió i ús correcte d'aplicacions i recursos web: edició d'imatges, núvol de paraules, pujar documents i presentacions a la web,...
- Ofimàtica: processador de textos i presentacions electròniques.
- Emmagatzematge virtual. Documents compartits online
- Tractament d'imatge digital.
- Disseny i modelatge en 3D.
- Iniciació a la programació.

QUÈ APRENDREM A FER?

Competències específiques de l'assignatura:

En el marc de les competències claus establertes en el currículum de l'assignatura, aquesta contribueix al seu desenvolupament amb el que són les competències específiques de l'àmbit digital:

1. Utilitzar les aplicacions d'edició de textos i presentacions multimèdia per a la producció de documents digitals, així com les aplicacions bàsiques d'edició d'imatge fixa.

2. La competència del tractament de la informació i organització dels entorns de treball i aprenentatge. Cercar, contrastar i seleccionar informació digital adequada per al treball a realitzar.

3. Participar en entorns de comunicació interpersonal i publicacions virtuals per a compartir informació.

4. Realitzar accions de ciutadania i de desenvolupament personal, tot utilitzant els recursos digitals propis de la societat actual. Actuar de forma responsable en l'ús de les TIC.

COM HO APRENDREM?

Metodologia de l'assignatura:

L'assignatura optativa de 2n d'ESO d'Informàtica té dos objectius fonamentals: conèixer i saber utilitzar correctament els recursos que ens proporcionen les noves tecnologies i en segon lloc la seua utilització com a medi didàctic que complementa a les restants àrees i matèries de l'etapa. Així es treballa de manera coordinada des de les diferents assignatures que cursen els alumnes, i a més, des d'aquesta assignatura es dona suport als projectes.

La metodologia emprada combina diferents dinàmiques intentant que l'aprenentatge siga col·laboratiu i cooperatiu. Tot i començar cada unitat a introduir alguns elements teòrics bàsics i de caràcter més conceptual, l'assignatura tindrà un enfocament pràctic i sempre amb la utilització dels equips informàtics i de les diferents ferramentes informàtiques i recursos web. Aquest caràcter pràctic de l'assignatura, exigeix que l'alumnat siga molt regular en el treball a classe.

SITUACIONS D'APRENENTATGE

Transversalitat de l'assignatura:

Buscar reptes basats en situacions reals que puguen connectar amb aspectes de la vida, o recursos per a altres assignatures.

La finalitat de l'assignatura és adquirir ferramentes i competències per utilitzar en el dia a dia, per tant, té un caràcter molt transversal de cara a la resta d'assignatures.

COM HO AVALUAREM?

Instruments

Avaluarem principalment tres aspectes:

- Treball diari: L'hàbit de treball i concentrar-se en fer les tasques encomanades.
- L'entrega de tasques: Es demanaran diversos treballs o projectes que s'hauran d'entregar en una data determinada. L'alumnat amb més dificultat disposarà de més dies per a fer les tasques bàsiques.
- L'actitud enfront l'aprenentatge: Ajudar als companys, mantindre una actitud respectuosa a classe i afavorir un clima a l'aula.

Criteris d'avaluació:

1. Analitzar problemes elementals significatius per a l'alumnat, mitjançant l'abstracció i modelització de la realitat.
2. Analitzar i validar aplicacions informàtiques existents.
3. Resoldre de forma guiada problemes elementals utilitzant els algoritmes i les estructures de dades necessàries.
4. Descriure i valorar els drets d'autoria i llicències de drets i explotació.
5. Participar activament en equips de treball per a desenvolupar solucions digitals i tecnològiques demostrant empatia i respectant els rols assignats i les aportacions de la resta de persones integrants.
6. Descriure i valorar l'adequació de les tecnologies, entorns de desenvolupament, dispositius i components per a resoldre els reptes plantejats, analitzant les seues característiques i especificacions.